प्रकाराक---बगरचन्द्र मैरॉदान सेठिया ्बीकानर

मूल्य 🗱 नये पैसे

प्राप्तिस्वान---मगरबन्द मैरॉद्यान सेठिया बेन पारमार्विक संस्था मधेटी सेठियों का मोदस्सा; बीकावेर (ग्रवस्थान)

सुरक-नेमीयन्द् वाष्ट्रीदास कमत विश्वसँ मर्गनंब-किशसम्बद्ध (राज•)

दो शब्द

सी सगवती सुत्र के बोकसे का भाठकों आग पाठकों की सेवा में वपित्रत करते दूर पूर्व वहा हुएं बोर सम्माग होता है। इस साग में भी सगवती सुत्र के पर्वसिष्ठ रात्रक के कुर्वास को को विदित्र ही है कि भी मगवती सुत्र के पर्वसिष्ठ है। यह तो पाठकों को विदित्र ही है कि भी मगवती सुत्र का द्रम्यानुयोग संबंधी विपय भीतराय गहन कीर हुद्दर है। शास्त्रीय विपय को सरक्ष कीर सुव्योध भाग्य में समर्थ कर से विषयन करने का हमारा भयास रहा है। इसीलिये योकड़े संवित्री सिक्षाने वालों में प्रचित्र का हम स्वाप्त मगवी के दृष्ट्यों का प्रयोग करते में भी हमन संक्षाच मही किया है। इसा मगने प्रयास में कहाँ तक सफल दूर हैं यह निर्देष करना पाठकों का का है। पर हम अपने प्रयास में कहाँ तक सफल दूर हैं यह निर्देष करना पाठकों का का है। पर हम अपने हैं कि वे इस साग में विपय विवेचन में यदि कही दृष्टि वा किसी प्रकार की कमी मनुस्त्र कर तो हमें सुचित्र करने का कर हरे ता कि हम मगनी मृत्र सुपार से तथा नहें कालीय में मावस्त्रक संगोपन किसा साके। इस साम में प्रचीन सेवाय के सुपार सेवा ना है साम साके।

इस भाग में पचीनमें शतक के सभी बोकड़े दिये गये हैं चत-इस भाग का करेबर काफी बढ़ गया है और तबतुसार इसके मृश्य में इदि करनी पड़ी है। बासा है पाठकगया इसका स्थान म करने।

पहले क सात मार्गों की ठरह इस मारा के संकक्षत संशोधन में भी भीमान् परम्मवामी पून्य भी १००६ की गायेगोलालको महाराज साहेब के सुशिष्य शालाममंत्र परिकार रात स्विप्त गुर्मि भी महालाकों महाराज साहेब का पूर्वी सहसोग रहा है। बिक्त कहना हो रह बाहिये कि यह बापकी महती छुगा भीर परिक्रम का छुत है कि हम पाठकों की तेवाने इस माग को इस कुश में प्रत्युत कर सके हैं। बात हम पूम्य मुनि मी के भीत विनाममाय से हम्बाक्य प्रत्युत कर करते हैं। बीहाई का सपुनाद एवं सीपादन कीमान् परे वस्त्यकृती बीडिया भीरपुर से किया है बाद हम वनके प्रति भी ब्यामार प्रदर्शित करते हैं।

'मिबेदफ-जैठमल सेठिया

विपयानुक्रमणिका भाग योकहा बोक्डे की संख्या अक्षरं बोलों की योगों को अल्पाबहुत्व का बीकड़ा \$ 5.0 ममयोगी विषमबोगी का बोकडा 115 पश्रद योगों का चल्पाकृत्व का बीक्का

235

846

101

...

112

बीब इस्व कार्रीय हुन्य का बोकश 140 ठिया मठिवा (रिवत चरिवत) का धोउड़ा 101 छद संस्वान का बोकदा १७२

पाँच मालास का बोक्डा 101 सरवात के बीस बोली का चोकता 848 सल्बान के कहुनुस्मा (इत्यदान) का बोकवा tez बाहाय प्रदेशों की लेखी का बोकहा 208 1 ...

ब्रुव्य का बोक्या बार के भवारमी का बोदवा बोब कम्पमान सकस्पमान का बोकडा

252 पुत्रतीं का बहुवा (बहुत्व) का बीकड़ा 150 ६६ बोली की अस्पानहुत्व का बोऊड़ा मत्रीय के कड़तुरमा का बोकवा

848 163 धर्जीय कम्पमान का बोकड़ा सर्व से और देश से कम्पमान अकन्पमान का घोडडा कास का बोठका

828 निपठा (नियम्ब) का बोक्का

862 154

148

150

?==

सञ्जय (समत) का बोकड़ा

समद्वी नेरीया का बोकवा

मिप्याद्यप्ति नेरिया का बोक्का

'भारकी में नेरीने किसतरक कराम होते हैं' का नोकदा

रूपी मेरीया का बोक्स

अमबी नेरीना का शंकता

TAR 180 **१**६८ **!** != ***

AR.

ť

15

48

15

16

22

ŖΦ

18

15

88

¥¥

20

Xo.

25

ŧ0

60

41

1 5

शुद्धिपत्र

র ম্ভ	पंचि	चप्रस	ह ळ
8	14	उत्कर	TEE
8	15 Ro	असम्बद्ध	थर्सक् याच
**	9.9	स्वास च्युवासप मे	रवासोच्यासपये
**	800		बोदा
12	99	म रेकाषमा द्यी	मदेशानगाही
tu	28	व्यस्य	कारप
t =	RN	X T	इसी
88		एक	मेद
88	8.8	विद्यास देश	विद्यायारेश
8x	28	t	₹
24	5	कानन्त देशी	भागन्त मरोशी
X:e	*	किय रे	कियने
10	*	स्कृत्य	स्कृत्व सेया
4.	21-22	श्रसंक्य व	चर्यस् वाच
42	88	🗫 साम	कम्पसाम
4	**	इ चिं।	होवा
51	**	~~ a	B fa
4	१ए	नित्रम्य	निर्मे मा
8.0	60-66	खद्वाया विदया	क हाण परिया
£ .	8 16	साफ	स्रोक
1.4	48	भगव ि	मगवती
1	5	म संयन	असं यम
**	R	म सम्नोबब्दा	मोसम्नोबहत्ता
१०३	8.8	भाष	अव
408	R	कपाय	क्षाव

148	7.7	वंदोपस्थागीय	ह्य ोपस्यापनीय		
418	10	सुर ।संपराय	सूक्ता सम्पद्य		
275	R	इसो	इसी		
\$34	44	चर हरू	प्रकृ ष्ट		
चपरोक्त महोसियों के सिवा सबूर और भाजामों के द्वाहप हुने और पिसे होते से हुक समृद्धियाँ साह्य हाती हैं। जैस ५३ 'श' की तक्द 'श' भी ताह, 'श' की तक्द और ५१ 'श' की तक्द दिलाई देश है। इसी तरह ए की साम भनुत्वार की तक्द, भी की					
माता ^{तेर} की तरह दिलाई देती है। इ.ई.की सात्रापं, ^{6.7} द, म. म,					
क, व चादि कई अक्ट सी बराबर नहीं बठें हैं। 'से' में य की महन्य					
कई बगद सदी बड़ी है। बड़ी २ भा के स्वान पर 🔫 स्वीर था के					

त्वान पर 'व' इप गया है। क्रिन्तु इसने पेसी चहुद्धियां हुद्धिपत्र में नहीं निकाली हैं क्वाकि पूर्वापरसम्बन्ध का क्वाल रहते से पृद्दने में सूच

होने की संमानमा नहीं है।

मग्रा

43

ग्रह



बोक्डा मं० १६७

भी मगरतीजी धन्न के पत्तीनमें शहक के पहले उद्देशे में २= मोलों की योगों की मन्याबहुत चलती है सो कहते हैं— १—महा मगरन्। सतारी जीव किउने प्रकार कहें हैं है गीतम। संतारी जीव १४ प्रकार कहें—१ मयपांत सहस्म

प्रकत्रिय, २ पर्याप्त सङ्ग्र प्रकत्त्रिय, ३ अपयाप्त बादरः
एकिन्द्रिय, ४ वयाप्त बादर एकिन्द्रिय, ४ अपयाप्त सेहन्द्रिय,
, ६ वयाप्त बहिन्द्रय, ७ अपयाप्त साहिन्द्रय, ८ वर्याप्त सहिन्द्रय,
ह अपर्याप्त पीहन्द्रिय, १० वर्याप्त भीहन्द्रिय, ११ अपर्याप्त
अमनी पश्चन्द्रिय, १२ वर्याप्त असंग्री पश्चन्द्रिय, १३
अपयाप्त संग्री वर्षेन्द्रिय, १४ वर्षाप्त सम्ग्री वंचेन्द्रिय।

१-०मक्त थोड़ा अपर्याप्त घट्न एकन्द्रिय दा अपन्य योग

१५ क्यारम मदेशों के परिश्तपन (शनन) को कोय कहते हैं। बीर्वास्तराव र नर्स के श्वतीयस्त्र को विवित्रता से बोत सनेक जकार का होता है। दिनी एक बोद में ह्वारे बीद की सरेखा से सन्दर्शन होता है और दिसी हुनरे

५-उससे व्यवस्थि वीहिन्द्रय का लघन्य योग क्षसंस्थात ग्रुवा ६-इससे व्यवस्थि कस्मृत्री प्रश्नोन्त्रय का समन्य योग क्षसं वपात ग्रुवा

७-उससे व्यवसि संबीयम्बेन्द्रियका अवन्य योग वर्धस्माठ गुणा ८-उसस पर्याप्त सूम्म एकेन्द्रिय का बचन्य याग वर्धस्माठ गुणा

गुषा चीव की परेसा वें बलहुर योग होता है। और के चौरह बेरों की अपेसा वें प्रतेक में बनाय बोग बीट बलुह सोव की दिनती करते हैं. भीत के 1⁸

नाम सबस सरम है। इसके यह सम्बदोध शार्येख सरीर के हारा श्रीसारिक पुरुषणों के महस्त करने में जबम हमन में होता है। इसके बाप बमन नर्म सबके बोप की पुरित होती है जो कि उत्तकृत बोप तक बस्ती बाती है। १२-उसम पर्याप्त सङ्भणकिन्द्रय का उत्कृष्ट योग व्यसस्यात गुणा

१३-उमसे पर्याप्त सादरणकीन्त्रयका उत्कृष्ट योग कासस्यात शुखा १४-उमस पर्याप्त बर्शन्त्रय का अपन्य योग कासंस्थात शुखा १४-उसस पर्याप्त सर्गित्रय का अपन्य योग कासस्यात शुणा

१६-उसस पर्यात चौरन्द्रिय का अधाय योग श्वसख्यात गुणा १७-उसम पर्याच असतीपस्थन्द्रियका अधन्य योग असंस्थात

गुणा १८-उमम पयाच्य मंत्रीपञ्चन्द्रियका अधन्य याग असख्याव गुणा १६-उमम अपयाप्य सन्द्रिय का उत्कृष्ट योग असंस्थ्याव गुणा

२०-उससे ध्ययाप्त सङ्ग्रिय हा उन्ह्रष्ट योग धर्मस्यात सुवा २१-उसस ध्ययाप्त योशन्त्रिय हा उन्ह्रष्ट योग धरारपातगुषा २२-उसम ध्ययाप्त धर्मत्री पम्बेन्द्रिय हा उत्हृष्ट योग ध्रम एपात गुषा २३-उसम ध्ययाप्त मंत्रीपम्बन्द्रियका उन्ह्रष्ट योग धर्मस्यात

गुणा १२४-उमस वयान्त शस्त्रिय का टस्कृष्ट योग समस्यात गुणा २४-उसम वयान्त सर्हित्य का उस्कृष्ट योग समस्यात गुणा २६ –उत्तरं पर्यातः चौहन्द्रिय का उत्कृष्ट याग झसरुयात गुणा २७ –असरं पर्योप्त कर्राष्ट्रीयच्चीन्त्रयका उत्कृष्टयोग कर्मरुयातगुणा २८ –असरे पर्याप्त सङ्गी पञ्चीन्त्रय का ॐउत्कृष्ट योग कसरस्यात

गुणा

सर्वर्मते [सर्वर्मते [] बोककार्म० १६८

क्या समयोगी होते हैं या विषमयोगी हात हैं है गीतम ! वे होनों सिय (कदाबित्) समयोगी होते हैं भीर मिय (कदाबित्) विषमयोगी होते हैं। कहा मगदन ! हसका क्या कारस ! ह गीतम ! अधाहारक नैरियक की अपका मनाहारक व्यवस्था (वर्ष कहात) में रहते वृश्य का बरके सन्तरहत दिना

 नरियक हीन योगी होता है। अनाहारक नैरियक की अपेचा माहारक नैरविक भविक थोगी होता है। दो बाहारक नैरविक मधवा दो अनाहारक नैरिषक समयोगी (तुम्य योग शाले) होते हैं।

को हीन योगी होते हैं. दे अर्सख्याव भाग हीन या संस्थात माग हीन, या बासस्थात गुख हीन, या सख्यात गुज हीन, इस तरह अवीक्षण वहिया होते हैं । वो अधिक योगी होत

पर्योकि को नारक ऋकू विति से माकर साहारक यने स्टान होता है वह निरन्तर माहारक होने से पुरुवनों से उपनित (पूर) होता है, इसकिये वह धारिक बीन बाला हीता है। वो नारक विश्वह वर्ति ते बलाहारकपने उत्प्रस होता है नह मनाहारक होने ये पुरुषको से उपनित नहीं होता है, इसलिये वह हीन योग वाजा होता है। वो बारक क्यान स्थ्य की विवहपृति है

यनाहारक्यन उत्तव होते हैं, बचवा ऋजूनित से याकर याहारकप्रवे करपद्म होते हैं है दोनो एक दूधरे की बयेका धनाय बीद वाबे होते हैं।

(१) एक बीन एक समय का बाहाएक नड़क निर्दे से बाबा है और

इसरा बीच के समय का ब्राह्माएक मुख्यकि से ब्राया है। इस

कुसरा जीव एक समय का बाहारक इतिका गाँउ है बाया है। इन दोनों के योग पर्तस्वात भाव मुकाविक है। (१) एक और एक बनव का बाहारक महक वृद्धि से बाया है और

 प्रथम स्वयं के बलाल को नैरियक में योगों का तारताय चौद्वास वहिया इस प्रकार समझ्ता चाहिक-

हैं के भी अनंक्यात साम अधिक या मंख्यात माम अधिक या असक्यात गुण अधिक या संख्यात गुण अधिक, इस तरह चौद्वानविद्या अधिक होते हैं। इस कारण से नैरियक सिप

समयोगी सिप विश्वनयोगी होते हैं। इसी तरह २४ ही इएडक में कह देना चाहिये।

सेव मति ! सेवं मंति !! कोकवानं १६६

भी मनवतीबी छत्र क २५ वें सतक के पहल टर से में 'पन्द्रइ योगों का अन्याबहुत्व' वसता है सो कहते हैं—

१—बाह्रो मगबन् ! योग किठने प्रकार क हैं ! हे गीवम ! गिर १५ प्रकार के हैं—१ सस्य मन थोग, २ असस्य मन

योग १४ प्रकार के हैं—१ सस्य मन थोग, २ असस्य मन योग, ३ सस्यमृता (किंश) मन योग, ४ असस्यासका

योग, ३ सरपत्रृपा (जिल्ल) मन योग, ४ कसरमासूपा (ब्यवदार) मन योग। ४ सरम बचन योग, ६ कसरम बचन

(च्यवदार) मेन यागा इ.सरम वचन यागा, ६ क्रास्ट्य वचन योग, ७ सत्वयुषा (विझ.) वचन योग, ⊏ क्रास्ट्यायुषा (च्यवदार) वचन योग । ६. जीवारिक काथ योग, १. जी-

दारिक मिश्र काय योग, ११ वैक्रिय काय योग, १२ वैक्रिय मिश्र काय योग, १३ जाहारक काय योग, १४ जाहारक रोगों के पोर संस्थात जान सुवारिक है।

(व) एक जीन एक समय का आहारक महुक पति करके धाना है धीर ऐसरा जीन एक समय का अमाहारक एक वस पति करके माना है। इस रोजों ने नोण बैकास बुख ज्वनातिक है।

है। इर दोनों के बोण बॉकास हुख जुलाबिक है। (*) एक बीव एक बमय का स्महारक महुक नहीं से सामा है भीर दुवर बीव दो बस्त का समाहारक से वक पति है सामा है। इस दोनों के बीच सरकास हुए जुलाबिक है। विभ काय योग, १४ कार्यण काय योग।
२-- महो मगवन् । इन पन्त्रह योगों में सपन्य श्रीर
टरहुए की कायण कीन किमसे कम, ज्यादा या विश्वपादिक है?
इ गीनम !
१--कार्यण शरीर का जयन्य योग सबसे यादा है

२-उसम भीदारिक निभ का कपन्य योग भर्तन्यात गुणा १-उसस विरूप मिभ का अपन्य योग भर्तन्यात गुणा १-उसस भीदारिक मरीर का अपन्य योग भर्तन्यम गुरा ४-उसम वैक्रिय शारीर का अपन्य योग भर्तन्यम मुना ६-उसम कमण शारिर का उत्कट योग भर्तन्यात गुणा

७ उत्तम ब्राहारक विश्व का वक्त्य योग क्षत्रमात पुरा =-उत्तम ब्राहारक विश्व का उनकृष वाग कर्यव्यात गुणा =-१०- उत्तम ब्राहारिक विश्व की रहित विश्व का उनकृष योगवाच्या सुन्य ब्यमस्थात गुण

११ उत्तर स्ववहार (स्वान्यावृत्ता) कार्य द्वा जस्त्य शता स्ववहार (स्वान्यावृत्ता) १०-जतत स्वाहारक गति स्व १ ११ स १६-जनत तान प्रवाद र

दयनपान, इन मान परका रापान गुणा रि ५०-उनन बाहारक प्रतिर हा २१ स ३०-उनम बाहारिक। के मनयोग और बार प्रकार के बचन योग, इन इस परस्यर तुल्य का उस्कृष्ट योग कर्सस्यात गुणा !

सेषं भीते ! सेषं भीते !!

बोक्बा नं॰ १७०

भी मगरतीओं बज के २॥ वें शवक के दूसरे कोरों में 'बीद हच्य भागीत हच्य' का चोकड़ा चसता है सो बब्द हैं-१-मारो मगदन ! हुट्य किनने प्रकार कहें ! हं गीतम! हुट्य हो प्रकार के हैं-होत हुट्य कीर बाहीद हुट्य!

२—वाहा भावन् । श्राचीव इच्या कितने प्रकार कर्षे ! हे मीतम ! हो प्रकार कर्षे —क्यी सजीव द्रव्य सीर सक्यी मातम !

मबीन हरूप ।

र्—महो मगदन् ! इपी मधीब इस्य के कितन मेद हैं हैं है गीतम ! चार मंद हैं—स्कन्त, देख, प्रदेश, परमाछ पुद्गत । ध—महो मगदन् ! अक्पी काशीब इस्य क कितन मेद हैं ।

४ — अर. शावन् । अकश क्षत्राव द्रव्य काकान सर्व र इ मीडम ! इस नेद हैं — वर्गास्तिकाय का स्कन्य, दश और प्रदेश, अवर्गास्तिकाय का स्कन्य, देश और प्रदेश, आकशा स्टिकाय का स्कन्य, देश और प्रदेश और दशवों काल द्रव्य !

४-महो भगवन् ! क्या क्यी सबीव हच्या संस्थात हैं ससंस्थात है या सम्तत्त हैं ! हे गीतम ! संस्थात नहीं, ससंस्थात नहीं, स्थ्या ध्यानत हैं। आहो समवन् ! इसका क्या कारम है ! इं गीतम ! परमाश्च शुक्तक ध्यानत्व हैं, हो प्रदेशी स्क्रम्ब ध्यानत हैं यावत् वहा प्रदेशी स्क्रम्ब ध्यानत्व हैं। संस्थात प्रदर्श स्क्रम्ब ध्यानत् हैं। धसंक्थात प्रदेशी स्क्रम्ब भवीर इस्य भनन्त हैं। ६-भारी भगवन्! क्या जीव इन्य संस्थान हैं, असंस्थात

६-अर्श भगवन् ! क्या जीव द्रष्ट संस्थान है, असंस्थान हैं या अनन्त हैं ! हे गौतम ! जीव द्रष्य संस्थात नहीं, अर्श एपात नहीं, किन्तु अनन्त हैं । अही मगवन् ! इसका क्या

रुवा गर्दा, स्थातम् । तर्देस द्यहरू के बीय व्यसंस्थात है स्थार वनस्पतिकाण क बीव वचा सिद्ध सम्बान् कनन्त हैं। ७-सहा समावन् ! क्या बीव हस्य व्यक्षि हस्य के काम में स्नाता है या सबीव हस्य बीव हस्य के काम में स्नाता है ?

है गौतम! अत्रीव रूच्य कीव हुच्य के काम में आता है सिंह सीव हुच्य अञ्जीव हुच्य क काम में नहीं आता है छ। सीत हुच्य अप्तीव हुच्यों को ब्रह्म करक १५ बोवों में परिणमाता

है—५ श्रीत, ५ इन्त्रिय, ३ योग, १ स्वासोच्छ्वास । नारही भीर द्वत य १६ द्वक क जीव १२ बोलों में परिणमात हैं (भीदारिक भीर भादारक वे दो श्रारीर इनक नहीं हात हैं)। पार स्थावर क जीव ६ बोलों में परिणमाते हैं (३ श्रीत, १ इन्द्रिय, १ याग, १ स्वासोच्छ्वास)। बायुकाय के जीव ७ बालों में परिणमाते हैं (४ श्रीत, २ इन्द्रिय, २ योग, १ स्वा

भीव प्रस्म प्रचेतन होने ने प्रसीव हन्यां नी बहुण करने तारीरादि कर से जनवा परियोज करता है। इसतिये बीच मौनता है। यानीच प्रध्य प्रचेतन होने से प्राप्त (प्रहण करने योग्य) है इसतिये वह बीच वा चोन्य है।

सोच्छवास)। सहिन्त्रय भीव ६ बालों में (एक इन्द्रिय वहीं) स्मीर चौइन्द्रिय सीव १० बोलों में (एक इन्द्रिय पड़ी) परिणमाठे हैं। तिर्यंच पष्टचेन्द्रिय जीव १३ बोलों में (बाहारक शरीर की ह्योड कर) परिजयात हैं। मनुष्य १४ बोलों में परिणमाते हैं।

बातन्त जीव और बातन्त बाजीय बुब्प कैस समाये हुए हैं रिहे गौतम इटागारहासा तथा प्रकाश क च्टान्त स समाय हुए है। ६-बाह्ने मगवन् ! सोक क वक बाकारा प्रदेश पर कितनी दिशा म बाहर पुरुषस इकटठ होते हैं ! हे गोतन ! निन्यांपार (प्रतिवाध-रुकाषट न हो तो) भासरी आही दिशा के प्रदूर्णत

मिप (कदाचित्) बीन दिशा के सिय चार दिशा के, सिप पांच दिशा क पुत्रमस इकट्ठ हाते हैं। इसी तरह स्पष्प, मप्रथम तथा होड़ (ब्रह्मण होन) का भी कह दना चाहिए। पांच स्थावर को कीड़ कर १६ दग्रदक क जीव नियमा द्या दिशा के पुरुगत लेत हैं चय, तपवय व्यवचय करत हैं, खरत हैं । मग्रस्थय श्रीव भीर गांच स्थावर के बीच छह वोस

माका इकटठ होत हैं. स्थापात (प्रतिबन्ध-कक्षाबट) सासरी

(भारारिक, रैजन, कार्मण य १ शारीर, स्पर्ध इन्द्रिय, कार्य योव, श्वामोच्छ्याम) व्यामरी सिव तीन चार पांच छह दिशा क प्रतगत लेते हैं भर, (हरूरन करना) उपचय, (विद्वय रूप

म इक्ट्रा करना) घपचप (घटाना) करत हैं, खेदत हैं। इन प्रकार एक चाकारा प्रदेश पर प्रदेशका ज्ञात जात है।

सोकाकाश के कार्सम्म्यात प्रदेशों में कनन्त हुन्य समाये हुए हैं। सव मते। सव मंत्रा!

योज्या नं १७१

भी मग्बरीजी ध्वक २ ४ वें शतक क इसरे ठडे से में 'ठिया श्राठिया' (स्थित श्राम्बन) का थोकहा चलता है सो कहते हैं-

१-बाहो मगवन् । जीव भीदारिक शरीर पखे प्रद्रगर्सी को प्रदेश करता है तो क्या न्यित (ठिया) कपुदगर्शों को प्रदेश

करता है ? या अस्थित (अठिया) प्रदूगलों को प्रदूग करता है! हे गीतम ! स्थित द्रव्यों को भी ग्रहण करता है भीर सस्यित

हुव्यों को भी ब्रहण करता है। हुव्य चत्र काल साथ यानत २८८ पोल निर्ध्यापात भासरी नियमा ६ दिशा का ग्रहण करता

है. व्यापाद झासरी मिय ३ दिशा का सिय ४ दिशा का सिय

. भ दिशा का ग्रहण करता है। २-भड़ी मगान् ! जीव बक्रिय शरीरवस पुदुगर्लो को प्रदश करता है तो बना स्थिव पुत्रुगठों को प्रहण करता है या अस्यिव

प्रदेशकों को प्रदेश करता है ? इ गीतम ! स्थित भी प्रदेश करता है भीर मस्वित मी प्रदण करता है। हरूप धन काल माथ यानत्क अतिनने बाराण प्रदेशों में जीव रहा हवा है उसने बाराय प्रदेशों में रहे हुए पूर्वमी नो श्वित वहते हैं और बसके बाहर के होत्र में रहे हुए प्रवस्तों

को परिवर्त कहते हैं । जनकुरनमाँ को वहां ने बीच कर बीच प्रहेण करता है। इनरे धावार्य ऐना नडने हैं कि-वो प्रश्य वृति रहित है वे रिवत है धीर

दे जो इस्य पृति शहिल है वे सस्थित है। (टीका में) २८० बोनों का कर्णन क्षमक्ता नृद्ध के बोहज़ों के शीवरे भाग में कृत ६६-६७ वर दिया ह्रथा है।

१२ २००८ वोक्ष नियमा ६६ दिशा का ग्रहण करता है। जिस सरह वैक्षिप शरीर का कहा तसी तरह व्याहारक शरीर के

क्षिये भी कार देना वाहिये।

२-धारो मनवन् ! बीव तैजस ग्रारीरपथे पुद्गाल प्रदर्भ इरता दे तो क्या स्थित को प्रदण करता दे था बास्यित को प्रदर्भ इरता दे ! दे गीतम ! स्थित को प्रदर्भ करता दे किन्सु धास्यित

को ब्रह्म नहीं करता है। प्रथ्य चेत्र काल मात्र पात्र राध्य बोल निन्मीयात कासरी नियमा ६ दिश्वा का ब्रह्म करता है। स्याचाट कासरी सिय ३ दिशा का, सिय ४ दिशा का, सिय ४ दिशा का ब्रह्म करता है।

४-मादो सगवन्! जीव कार्सण शारीरपचे पुर्गत प्रदण् करता देशो क्या स्थित को प्रदण करता देशा धास्मित की प्रदण करता देश देशीतम!स्थित को प्रदण करता दे किन्द कास्मित को प्रदण नदी करता दे। इच्च चेत्र काल साथ यादि

अस्तियों की प्रह्मण नहीं करता है | इस्य चेत्र काल साथ यार्व क्रमेंकिन करेर शेष्ण हम्में को ६ दिवा है बहुए करता है ' यह वी क्रमेंकिन करेर शेष्ण हम्में को ६ दिवा है वह एक परेता है ' यह वी महा बना है हस्का प्रतिवाद नह है कि उनवीन पूर्वक वैभिन्न करेर करेंगे माने प्रम्मेंकिय बीत ही होने हैं। व वह नाती है सब्बनात में होते हैं स्वानिय दिवा के प्रहान वहण करते हैं। वाहित वाहुकार के बीतमें के वीवन करेर होने से बनवी परेता बोत्रान निष्कृत के विवस में द दिवा मा पुरस्ता बहुए करते हैं कालि के स्वयंत्र पूर्वक वैभिन्न करि नहीं करते हैं क्यां नहीं की स्वर्ध के प्रतिवाद सहित नहीं है। हस्तिय चनती नहीं दिवान नहीं भी मही है। इस्तिये ६ विवा का स्वान्त्र है। २४० कोलक निक्यापात कासरी नियमा ६ दिशा का प्रदेख करता है, व्यापात कासरी सिय तीन दिशा का, सिय चार दिशा का, सिय पांच दिशा का प्रदेण करता है।

दिशा का, सिय पांच दिशा का ग्रहण करता है।

५-व्यहो मगदन्! बीव ओप्रेन्द्रियपयो चत्रुहन्द्रियपयो प्राणेन्द्रिय
पक्ष रमनन्द्रियपयो प्रद्गाल ग्रहण करता है तो क्या स्थित को ग्रहण
करता है या मस्थित को ग्रहण करता है है गौतम! स्थित का भी ग्रहण करता है और मस्थित को भी ग्रहण करता है। द्रव्य चेत्र काल गांव यावत् २८८ वोल नियमा ६ दिशा का ग्रहण करता है।

६-बाहा मगबन्! जीव स्पर्धेन्द्रियपथ, कायपोगपणे, रवाम च्छ्रामपणे पुद्गलों को अहण करता है तो क्या स्थित को अहण करता है या कस्थित को अहण करता है? है गौतम! स्थित मी अहण करता है व्यक्तिय सी अहण करता है यावत् भौहारिक श्रीर की तरह कह देना वाहिए!

७-महो समनन्! जीव सन योगपच वचन योगपच पुद्रमल प्रहण करता है तो क्या स्थित प्रहण करता है या भ्राम्यत प्रहण करता है ? हं गीतम ! स्थित को प्रहण करता है भ्राम्यत को नहीं। द्रम्य, देश, काल माद यावत् २४० बोल नियमा ६ दिखा का प्रहण करता है।

नारकी और देवता क १४ दयडक में १२ वास पाये जात

पर भाषा पश्च में दिया हवा है।

का आर ५ वर्षा क (४ ५ वर्षक क न १ र वाल पाय वाल
 का को ना वर्णन प्रवस्ता पुत्र के बोक्झें के दूबरे भाग पुत्र के

हैं भौदारिक व बाहारक शरीर नहीं वाये आहे, समुच्चय की तरह क्ष दिशा का कह देना चाहिए किन्तु व्याचात निर्माणात मेद नहीं कहना चाहिए। चार स्थावर में छह बोल वाये जाते हैं। बायुकाय में ७ बोल पाये आहे हैं समुच्या की तरह

करना चाहिए । वेहन्त्रिय में ८, छहन्त्रिय में २, बीहन्त्रिय में १०, तिर्येच पञ्चन्त्रिय में १३ और शतुष्य में १४ मोझ पाये सात हैं, समुच्चय बीच की तरह कह देना पाहिए किन्सु नियमा

६ दिशा का कहना चाहिए। सेर्ग मेरे ! सेर्ग मेरे !!

बोबन मं॰ १७२ भी मगबतीबी धन के २४ वें शतक के तीसरे डरेबे में

इद संस्थान का बोकड़ा चलता है सो करत हैं— १-वाडो सगवन 1 संस्थान (प्रदास सक्तन का आकार)

१-महो सगवन् ! संस्थान (पुत्रगस स्क्रम्य का भाकार) कितने प्रकार का है ! हे गीतम ! संस्थान सह प्रकार का है-

कियने प्रकार का है ! हे गीवन ! संस्थान सद प्रकार का दे~ १–गरिमण्डल (गोल–चूडी के आकार) !

२-नह-क्ष (गोस-सङ्के भाकार)। ३-तस-स्पन्न (त्रिकोय-निवाहे के साकार)।

२-तस-भ्यस (त्रिकोश-निवाई के बाकार)। ४-पटरंश-- पतुरस (यहफोश-वीको के बाकार)।

४-मास्त (सम्मा-शक्त्यों क बाकार) । ६-मनित्यस्य-(उपरोक्त वांच संस्थानों स मिम) !

६-व्यतिस्वस्थ-(रुपरोक्तः गाँव संस्थानों स मिन्नः)। २-व्यहो मगवन् ! ह्रष्य की वरोक्षा स परिवयस्य संस्थान ना सम्मान है या क्रावेक्सक है सर बरान्त है ! ह गीवस !

र-महा मगन्य । प्रथ्य का व्यवसास पार्ययक्त सान्यान क्या संस्थात है या व्यसंत्यात है या बानन्त है ! है गीतम ! संस्थात नहीं, व्यसंस्थात नहीं किंता व्यनन्त हैं ! जिस तरह परिसपद्रश संस्थान का कहा उसी तरह बाकी पांच संस्थान का कह देना चाहिये । जिस तरह द्रव्य की अपेचा से कहा उसी तरह प्रदश की अपेचा से और द्रव्य प्रदेश मेला की अपेचा से कह दना चाहिए।

द्रव्य की अपेचा स इनकी श्रश्यवद्वस्य--

१-०सपसं थोड़ा परिमयहन्त संस्थान द्रष्य की कापदा। १-उममे वह (कृष)सस्थान द्रष्य को कापदा सरुपारगुगा है। १-उसस घटर स (बहुरस्न) संस्थान द्रष्य की क्रपेदा संस्थात गया है।

४-उसम तंम(श्यस्त) मंस्यान द्रध्य की अपचा संस्थातगुणा है। ४-उमस भावत संस्थान द्रध्य की श्रवचा संस्थातगुणा है। ६-उमस श्रमित्यंस्य संस्थान द्रध्य की श्रयचा श्रसंस्थातगुणा है। त्रिम सरह द्रस्य की श्रयंचा स श्रस्थबहुत्व कही जसी तरह

प्रत्या की कापका स भी कह देनी खाहिए।

क्षेत्रहां पत्रवाणी वी बयान धरवाहना का विचार दिया गया है। यो
क्षेत्रहां भित्र संस्थान नी विचेशा बहुत्रदेशावराही है वह स्वाभाविक शित में
भाडा है। परिवयन करवान करवान में बीस प्रदेशों को धरवाहना बाता
भीता है। वह (जून) सरवान वरवान से बीस प्रदेशार साहति है। करता
(जुरता) अरवान वरान प्रदेशावनाही तर्ग (प्रदा) है। इस्तित्य वीत प्रदेशा
वसाही, धौर पायन सरवान वरान में वो करेगावनाही है। इस्तित्य वीर
प्रदान वरवान कहन में वो करेगावनाही है। उसने वहाहि

(बून बारि) सरवान बन्य शस्य प्रदेशायनाही होने से एक बुतरे के संस्थात

दुशा ग्रविक यथिक है।

परिमण्डस संस्थान हुम्य की अपचा । २-उम्रस एच सस्मान ह्रम्य की श्रपका संस्थात गुका । ३-डसस चउर स संस्थान ह्रम्य की भवचा संस्थावगुणा । ४-वसस व्यक्त संस्थान ह्रस्य सी

क्रवेचा संस्थातगुरा। ४-उसस कायत संस्थान हस्य की अयेषा संस्थात गुणा । ६-उनमे अनिरवंश्व सम्मान द्रश्य सी भवेचा भसंख्यात गुधा। ७-उसम गरिमयङ्ग संस्थान प्रदश की अपेचा असंख्यातगुवा । =-उत्तरे प्रच गंस्वान प्रदेश की

ब्रमचा संस्थात गुणा । ६-उत्तर्स वडरंस संस्थान प्रदेश की अपचा चेल्यात गुना । १०-उसस र्तम (ज्यस) संस्थान प्रदेश की भगवा संख्यात गुना । ११-उमले भागत संस्थान प्रदेश की क्षपेका संख्यात गुजा। ११-उसस क्रानिस्थस्य रांस्पान प्रदेश की क्याचा असंख्यान गुना है।

इनक इस ४२ कडावे (६+६+६+६+६+६+६=४२) सेवं मेरे ! सर्व शरी !!

बोजकाम १७३

भी मगवतीशी क्षत्र के २४ वें शतक के तीसरे तर श में र्णाच सस्यान का योकड़ा चरुता है सो कहत हैं----

१-आहो मगवन ! संस्थान कितन शकार के हैं ! इ गीतम ! संस्थान पांच प्रकार क है--परिमयक्स, प्रच (बड़)

म्प्रस् (त्व) नदुरस् (नर्जस)सायतक। **अपाचे रात्मानो की बातान्य प्रकारका की नई है। अब रात्रवमा पारि** हैं, १ या असेरपात हैं १ या अनन्त हैं १ हे गीतम ! सैस्पात नहीं, असेरपात नहीं, अनन्त हैं । इसी प्रकार इस, प्रस्त, पतुरस और आपत समी सस्थान अमन्त अनन्त हैं । ३-अहो समक्षान् ! रननप्रमा नारकी में परिमयहस्

संस्थान क्या सरुपात है, या श्रसरुपात है, या श्रनन्त है ?

है गीतम ! सक्यात नहीं, बसरपात नहीं, बानन हैं। इसी तरह झापत सस्यान ठक कह देना चाहिय! इसी तरह ७ नारकी, १२ देवठोक, ६ श्रेवेपक, श्र बजुकर विमान, १ सिद्ध शिला, १ समुख्यप इन ३श्र बोलों में पौच संस्थानों का कह दना

४-झहो मानात् ! जहाँ एक अनमस्य परिमएडल में सत्यानों की परुतवा करन की इण्हा स किर सत्यान के विकय में परन किया गया है। यहाँ वृत्तरे सत्यान संवाग सक्य दान से आन-राज्य संवान की निवसा गदी की गई है। इससिय यहाँ पांच दी मरबान कहे गरे हैं। • परिमरक्षस संवान वाल प्रतान कम्यों स यह सारा लोक

चाहिए। इसके इस गांगे १७४ हुए (३४× ४=१७४)।

इसाउस सरा हुना है। जनमें स तुष्य प्रदेशवाके, तुष्य प्रदेशायाही (तुष्य चावारा वर्षेणों में महत्व वाके) चीर तुष्य वर्षों (वर्षाय वाके बा। यो परिमदस्क प्रस्य हैं, वह स्वकां के अन्तना से पक्ष पिक से स्वा-रित विचा बाप बीर वधक कमर चीर तीथ पक यक बारि बाते वरि महरव तुष्यों की एक पाँक मैं व्यक्ति किया बारा । इससे वनसे बारण बहुत्य होने हा परिमायक सामान का ससुराय स्वभाव के माकार बाता बाता है। वधमें बचन्य महरिक प्रस्य स्वभाव से हैं। सहन ŧG

सस्यान क्षोता है वहाँ कृमर परिमयहत्त सस्यान किसने क्षेत्र हैं। हे गीवम ! अनन्त होते हैं। इसी तरह कृत, त्र्यस, चतुरस्र भीर आयत सस्थान मी धनन्त अनन्त होते हैं।

किस तरह एक अध्यम्य वरिमय्डल सस्यान का कहा है

उसी करह बाकी चार मस्वानों का कह देना चाहिए। ४× ४=२४ हुए । २४ को ३४ म गुणा करने से ८७४ मिने **हुए** ! इनमें १७५ मणि मिला देन स कल १०५० मणि हुए।

> सम मंते ! बानका स्व १५४

यी मानदी बूद क २५ वें अवब क वीसर उद्देश में सस्यान ३० थोलों का बोकड़ा चलता है सो कहते हैं—

ਜ਼ੋਵ ਬੰਜ 11

१-महो सम्बान ! परिमयस्य संस्थान के कितने मेर हैं दे गौतम ! परिमधदश संस्थान के दो मेद हैं-पन परि मपदस भौर प्रवर परिमयदस् । धन परिमदछ सपन्य 🕫

हान स पहली पंकिन्दोटी दाती है। वसस आगेकी पंकियाँ अपि भीर मविश्वतर हरेश वाक्षी होत स बससे सोडी भीर अविश्व मार्ट हानी भाषी हैं। चसक बाद क्रमशः यटने हुए मन्तरी करूछ प्रदेश बारे पुरुष मरवश्य कारूप होल मा काश्तिमा पेकि अस्वत्य होती होती है। इस् प्रचार तुरुव प्रदेश वाले और दूसरे वरिमवदक्ष द्रव्यों से व्यवसम्ब (व के सभ्य भारारगाका) चेत्र वनता है।

नहीं एक जनसंख्य पर्श्यवहता संस्थात होता है वहाँ पूर्ण बरिमरदश संस्थान क्रियने बोध हैं । यह प्रश्न किया गया है । जिसके क्तर दिया गाया है कि बुखरे परिमृत्यत्म सत्यान स्रामन होते हैं । तरह कृत आहि सत्थानों कि क्षिप भी बान बना बाहिए।

प्रदेशी स्कन्म दोता है और ४० बाकाश प्रदेशों को अवगा हता है। उत्कृष्ट अनन्त प्रदेशी होता है और असस्पात बाकाश प्रदेशों को अवगाहता है। प्रतर परिमयङ्ख जभन्य २० प्रदेशी होता है और २० धाकाश प्रदेशों को अवगाहता

है। उस्ट्रप्ट धनन्त प्रवशी होता है और असस्याद माकाश

88

२-आहो अगवान् ! क्ल (वह) सस्वान के कितने मेद हैं ! हे गीतम ! दो मेद हैं - --धनक्ल चीर प्रवर क्ल । प्रवर क्ल के ही मेद-कमास प्रवृत्ती चीर युग्म प्रदर्श । मोज

प्रदेशों को अपगाइता है।

इ.च. क. २, २, ४ अवस्थि अर्चा कार पुरन गरवा। आव प्रदेशी वचन्य ५ प्रदेशी होता है और ५ आकाश प्रदेशों को धव गाहता है। उत्कृष्ट अनत प्रदेशी होता है और क्यंस्व्यात आकाश प्रदेशों को व्यवसाहता है। पुरम प्रदेशों वयन्य १२ प्रदेशी होता है और १२ आकाश प्रदेशों को अवसाहता है। उत्कृष्ट अनन्त प्रदेशी

होता है और मसंख्यात शाकाश प्रदशों को सबगाहता है।

पनइष्के दो सेव-भोबापदेशी और पुग्म प्रदेशी। योबापदेशी बचन्य प्रदर्शी होता है और ७ बाह्मश्रपदेशोंको यनगाहता है। उस्कृष्ट अनन्य प्रदेशी होता है थीर असरूपात बाह्मण प्रदेशों को अपनाहता है। युग्म प्रदेशी बचन्य ३२ प्रदेशी होता है - जो गेंद की तपह सब तरफ सबसमाब हो वह चनकुत है और

मांडे की तरह (सर्फ मोदेपम (बाहापम) में कम हो वह प्रवर हुत्त है। क पकी संक्या वाले को मोज प्रदेशी कहते हैं। जैसे-१, २, ४, ७ इस्मारि।

इस्यादि। वीकी संक्या वाकेको ग्रुप्त प्रदेशी कहते हैं। जैस-२ ४ ६,८ इस्यादि। भीर ३२ भाकामा प्रदेशों को अवगाहता है। उस्कृष्ट धनन्त प्रदेशी होता है और असमपाय आकाश प्रदेशों को अर गाइता है। ३-बाहो मगवान् ! तस (व्यक्त) संस्थान के कितन मेद हैं ! हे गौतम ! हो मेद हैं—चन चीर प्रतर ! घन के दो मेद-मोड प्रदशी और युग्म प्रदशी। भोज प्रदेशी अभन्य १४ प्रदेशी हाता है और २४ बाकाम प्रदर्श को अवगाहता है। उत्क्र भनन्त प्रदेशी दोता दे भीर असँत्यात भाकाश प्रदेशों को अब

गारता है। बुग्म प्रदेशी सदन्य ४ मदेशी होता है स्पीर ४ भाषास प्रदेशों को अनगाइका है। उसकर अनन्त प्रदेशी होत

दै और ब्रसंस्पात भाकाश प्रदेशों को भवगाइता है। प्रतर तस के दो मेद-कोज प्रदेशी कीर प्राम प्रदेशी भोध प्रदेशी कफ्न्य २ प्रदेशी होता है भीर २ शाकाश प्रदेश को मनगाइता है। उस्हर बनन्त प्रदेशी होता है और असं क्यात भाकाण प्रदेशों को अवगाइता है। खरन प्रदेशी वर्ष वयन्य ६ प्रदेशी होता है और समन्य ६ बाकाश प्रदेशी के अवगाइका है। व्यक्तिए अनन्तवदेशी होता है और अस्यमा

बाकारा प्रदर्शों को कारगाहता है। ४-मही मधवान ! भद्रसम् (बीरम) संस्थान के किय मट हैं ! हे गीतम ! दा मेद हैं-पन और प्रतर । पन फ व

मेर-चोत्र प्रदेशी कौर सम्म प्रदेशी । कोब प्रदेशी अवस्य २५

प्रदेशी होता है भीर २७ भाकाश प्रदर्शों को अवगाहता है

उस्कृष्ट धनन्त प्रदेशी होता है और बासस्याम बाकागप्रदेशों को धनगाहता है। युग्म प्रदेशी तथन्य ८ प्रदेशी होता है भीर ८ घाकाग, प्रदेशों को धनगाहता है। उस्कृष्ट धनन्तप्रदेशी होता है भीर असस्यात बाकागप्रदेशों को अवगाहता है।

प्रतर चोरस के धो मेद-कोज प्रदेशी और युग्म प्रदेशी !
भोजप्रदेशी जक्ष्म ६ प्रदेशी होता है और ६ आकान्त प्रदेशों को अवगाहता है। उत्कृष्ट अनन्त प्रदेशी होता है और अ संख्यात आकाग प्रदेशों को अवगाहता है। युग्म प्रदेशी प्रवर चोरस वचन्य ४ प्रदेशी होता है और ४ आकाश प्रदेशी प्रवर चारस वचन्य ४ प्रदेशी होता है और १ आकाश प्रदेशों को अवगाहता है। उत्कृष्ट अनन्त प्रदेशी होता है और असक्शाह आकाग प्रदेशों को अवगाहता है।

अवनाहता है। उत्कृष्ट अनन्त प्रदेशी होता है और असरवार्ष आकाश प्रदेशों को अवनाहता है। ४-भ्रहो सगवान् ! आगत संस्थान के किलन मेद हैं? है गीतम ! शीन प्रकार का है-१ भेषि आगत, २ प्रतर आगत, ३ धन आगत । अश्वि आगत ए तो मेद-ओ बोत प्रदेशी और युग्म प्रदेशों । ओ अप्रेशी जयन्य ३ प्रदेशी होता है और १ आक्राय प्रदेशों का अवगाहता है। उत्कृष्ट अनन्त प्रदेशी होता है और असस्यात आकाश प्रदेशों का अवगाहता है। युग्म प्रदर्शी अपन्य २ प्रदेशी होता है और १ प्राकृश्य प्रदर्शों को मनागहता है। उत्कृष्ट अनन्य प्रदेशी होता है और असस्यात आकाश प्रदेशों को अपगाहता है।

अपर कानच का पर कावजदक्ता आर अन्य प्रवस्ता । भोजप्रदेशी कथन्य १४ प्रदेशी होता है और १४ भाकाश भसक्यात भाकाश प्रदर्शों को भवगाइता है। युग्न प्रदेशी वपन्य ६ प्रदर्भी होता है और ६ आधाश प्रदर्शों को सब गाइता है। उत्कृष्ट भनन्त प्रदर्श होता है और मर्सस्पात

बादारा प्रदर्शों को बनगाइता है। धन भायत के दो मेद-कोश प्रदेशी और धुरम प्रदेशी। भोव प्रदेशी वर्षन्य ४४ प्रदेशी होता है और ४४ माध्यम प्रदेशों को अवगाइता है। उस्कृष्ट अनन्त प्रदेशी होता है भीर भस्तस्यात भाकाशः प्रदेशों को सक्याहता है। पुरम प्रदेशी

अधन्य १२ प्रदेशी होता है और १२ बालाश प्रदेशों को सब गाइता है। उत्क्रप्ट अनन्त प्रदेशी होता है और अर्थरपात भाकारा प्रदेशों की भारताहता है।

नोट-सस्वान ६ वयन्य गर्दो ६ बाह्मर पुस्तक के अन्त में परिविष्ट में दिये गये हैं।

सब मंद्रे !!

सर्व मह !

बीवका में १०५ भी मयवतीजी सन क २४ वें शतक क तीसरे उदयों में सस्यान क कब्रमुम्मा (कृतपुग्ग) का योकमा चलता है सो कावे हैं--

रै~महो मनवान् ! यक परिसयकक्ष संस्थान हम्प की भपेचा स्पाक कडानुस्मा (क्षतपुरम्) है, तेब्रोगा (स्पोध)

मंद्रस्वक सामान हुम्य कृप से एक हैं। एक मृत्यु का भार चार

स क्यार (भाग) नहीं दोवा है। इसकिने एक ही बाफी रहता है।

२५ ७ परिशिष्ट

संस्थान के जघन्य भेदों के आकार नीचे लिखे अनुसार हैं।

भन परिमंदस संस्थान



मकर परिमंदन संस्थान



भीश मरेशी मेवर शुचे संस्थान



शुम्म प्रदेशी मंतर पूर्ण संस्थाने



२२ (स)

	£	7	1	
1.3	Ŧ	¥	Ţ	1
	T	1	ī	
	-	v	_	

भोड प्रदेशी पन बृक्त संस्थान पुग्म प्रदेशी पन कृक्त संस्थात

	*	₹_	_
R	¥.	8	3
2	8	8	8 1
	*	₹	
	-		

चम व्यंक्ष शंस्त्रात पुग्म प्रदेशी घन व्यंख संस्थान कोड प्रशेशी



प्रचर प्रमेख संस्थान मोज गरेशी । प्रचर ध्यंत्र संस्थान शुप्प गरेशी



२२ (म)

पन बहुरस संस्थान क्षोज प्रदेशी 📉 पन बहुरस संस्थान युग्म प्रदेशी





प्रतर बहुरस संस्थान भोब प्रदेशी अतर बहुरस संस्थान गुग्म प्रदेशी

	1	(T)
- ?	1	
. 5		[8]
	6	



भेणी भावत संस्थान स्रोड मरेशी केशी भावत संस्थान मुग्म प्रदेशी

ভান্ত

-- --

मोब प्रदेश **21 (4)** मार्गि मर्गरी मार्ग भी प्रति मार्ग मिर्ग धन ध्यंख संस्थान a 🔊 🔻 भागवाच संस्थान पुरम प्रदेशी

मतर व्यंब संस्थान भोज महेशी

, दावरत्रम्मा (बावर युग्म) है या कलिमोग (कम्योज) है है गीतम ! यह कड्युम्मा, तेमागा, दावरजुम्मा नहीं होता

२—श्रद्धा मगवान् ! बहुत परिमयहस्त सस्यान द्रव्य रूप से क्या कड्डम्मा दें, तेथागा हैं, दावरजुम्मा हैं या कलियागा

र किन्तु कलिकोग (कण्योत्र) होता है। इसीप्रकार पृष्ठ कादि वारों सस्यानों का जान केना चाहिए।

हैं ? इ गीतम ! कोपादश म (सब मधुदाय कर म) सिय (क्ट्राचित्) कटतुम्मा है सिय तकोगा है, सिय दावर शुम्मा है कीर मिय किलकागा है । विद्यायादेश (विधानादश-एक) स कटजुम्मा नहीं, तक्षामा नहीं, दावरतुम्मा नहीं किन्तु कलिकागा है। इमी तरह दृष्ठ कादि चारों संस्थान क्टर दने चाहिए!

अतः वह कन्योगस्य है। इसी तरह कृत भादि सम्बानों क लिए सी बान सना पादिय । बाद बहुदयम भाषी परिमटकल संस्थान का विचार किया लाय नव

बनमें पार भार का अवहार करत हुए (बार पार का माग एत हुए) हिसी समय दुव्र भी बाकी नहीं बचवा तथ वह करायित कुनगुम्म होता है। बभी नीन बाकी चयत है तब वह करायित तथाया (उदोस होता है। बभी हा बाकी चयते हैं तब वह करायित रास्तुर्ममा (हार स्माम) होता है और कभी एक ही बाकी कुला है जब हुए करायित

होता है। कमा दो जाने वयते है तब बढ़ कहा बत् दावा मुन्या (हारा युग्म) होता है और कभी एक ही बाकी वयता है तब बह बहा पिन् करुयोग रूप होता है। यब बिराय रहि सायक पक स्थात का विचार किया जाता है तब पार का च्यादार महोने सायक हो यादी रहता है हम जिस कराया प्रस्त होता है। सिप कराजुम्मा सिंथ रामाना सिय दानरजुम्मा सिय कलिमीना है। इसीतरह एक बचन की कावेदा बाकी इस आदि चारों संस्थानों का कह दना भाहिए। बहुवचन की अपेदा दो मेड हैं-भोवाद्य और विहाशादस । कोशादस से सिय कडबुम्मा, सिय

३-प्रहो सगवान् ! एक परिभएतका संस्थान प्रदश की

रामीगा, सिय दावरसुच्या, सिय क्लिमोगा है। विद्यानादेस स कबसुम्मा भी होते हैं, रायोगा भी होते हैं, दावरखम्मा मी होते हैं और किन्नोगा भी होते हैं। इसी तरह इस आदि चारों सस्पान कर हेना चाहिये।

४-महो मगनान् 1: एक परिमयदल संस्थान ने चेत्र की ब्यपेषा क्या ब्रह्महरूमा प्रदश बारगाहे हैं भारत कशिकीगाप्रदेश भागगादे हैं। है गीयम ! कहतुम्मा प्रदेशों को अवगाहे हैं किन्तु वेकीमा, बाधन्युम्मा और कलिकोमा प्रदेशों को नहीं कावसावे हैं।

४---ध्यक्षा अगवान् ! एक इच संस्थान ने क्षेत्र की अपेका क्या करहम्मा प्रदेश अवगाहे हैं भावत करिओगा प्रदेश बाद गाइ है ! इ मौतम ! सिय करजुम्मा, सिय नेक्रोगा, सिय कतिकारेगा प्रदेशों को कानगाई है किन्स बावरज्ञम्मा प्रदेशों को नहीं घषगाहे हैं।

६-- बाही सगवाम् ! एक व्यस् संस्थाम ने चेत्र की बापदा क्या कडशम्मा प्रवेश व्यवगार है मानुत कश्चिमीमा प्रदेश सर

हैं १ हे गीतम ! सिव कडज़म्मा, सिय तेमोगा, सिय दावर । प्रदेशों को भवगाई हैं किन्तु कशिभोगा प्रदेशों को नहीं ताहे हैं। ७-महो मगवान् ! एक चौरस सस्थान ने चेत्र की व्यपेक्षा

करजम्मा यावत् कछियोगा प्रदश् धनगाहे हैं ? हे गीतम ! इस संस्थान का कहा उसी प्रकार चौरस संस्थान का भी देना चाहिए। माद्दो मगदान ! एक भायत सस्थान ने चेत्र की

चा क्या कराजम्मा यावत कलियोगा प्रदेश व्यवगाहे हैं ? हे दम ! सिप काश्वस्मा यावत सिय कालियोगा प्रदेश गाहे हैं।

६-- बारो भगवान् ! बहुत परिमयदक्त शैरवानों ने चेत्र अपेचा क्या करजुम्मा यावत् किलयोगा आकाश्च प्रदेश त्रगाहे हैं ? हे गीवम ! इसके दो भेद हैं-आचाद्या और हा**जादेश: भोपादेश की अपेचा कर**्यमा आकाशप्रदेश

वगाहे हैं, बाकी वीन नहीं, मबगाहे हैं। विद्यासावेश का सपदा हुत करमूनमा साकाश प्रदेश व्यवगार है, श्रेप सीन नहीं चगाडे हैं। इसी प्रकार इच संस्थान क मी दा मंद हैं-ब्रोधादेश बीर रेहाणादेश । आधादेश से : कड्युम्मा प्रदेश कावनाहे हैं, शेप

ीन नहीं भवगाहे हैं। विहाणादेशकी भववा करजुम्मा प्रदेश री, वेक्सोगा प्रदेश भी, कलियागा प्रदेश भी काबगाहे हैं. दाबरजुम्मा प्रदेश नहीं अवगाहे हैं। संग संस्थान कभी दो मेद हैं-कोधादेश कीर विद्वाणा दश।

कोपादगुकी कापणा कहनुस्था प्रदेश कायगाई हैं, होपतीन नहीं भावगाई हैं। विद्याणादेश की अपणा कहनुस्मा प्रदश्नी, तेकोगा प्रदेश की दावरखुस्मा प्रदेश भी कायगाई हैं। किन्तु कलियोगा नहीं अपगाई हैं। इसी प्रकार चीरस संस्थान

का भी कह देना चाहिये ! आयत मस्वान कही मेद हैं-कोबादेश कीर विद्यालाहरू । कोबादश की कपेचा कहतुम्मा प्रदेश कावारों हैं. श्रेप तीन नहीं कावणाह हैं ! विद्यालाहें की

अपदा कड्युम्मा प्रदेश मी, तथोगा प्रदेश मी, दावरबुम्मा प्रदेश मी भीर कलियागा प्रदेश मी ध्यवगृह हैं। १०-धाहो मगवामृ ! एक वयन की धारदा परिमयडस

र्धस्यान क्या कड्युम्मा समय की स्थित बाला है ! हैकोमा समय की स्थित बाला है ! दावरकुम्मा समय की स्थिति बाला है ! कसियोगा समय की स्थिति बाला है ! ह गीतम !

मिय कडेश्रुम्मा समय की रिवित काता है यावत तिय किस योगा समय की रिमित काता है। इसी तरह कुछ बाहि पार्की चार संस्थान का मी कह दना चाहिए।

चार संस्थान का मीं कर दना चाहिए।

?-चहो मगदान् । यहुबबन की ध्ययेदा परिभयडम

सर्यान क्या करमुस्मा मथ्य की स्थित बासे हैं ! यावत् करियोगा समय की स्थित बारे हैं ! है । योग्य करियोगा समय की स्थित बारे हैं ! है । योग्य बहु बचन वरिं मयदस संस्थान कहा मह हैं-सोचारेश और विहासारेश ! की क्रयेचा मी कड़कुम्मा समय की स्थिति वाले हैं यावत किलयोगा समय की स्थिति बाह्रे हैं। इसी तरह क्षण मादि वारों संस्थानों का भी कह दशा चाहिए। १२-महो मनवान् । एक वधन स परिमयडल सस्थान

काला वर्षे की प्यापों की अपेचा क्या कडज़म्मा दै यावत कलि योगा है ! हे गीनम ! सिप कहजुम्मा है याबत् सिप कलि यांगा है। जिस तरह स्थिति का कहा उसी प्रकार कह देना चाहिए। इसी प्रकार बीस वर्णादिक (५ वर्ष), २ वरूप, ५ रस. द स्पर्श=२०) का कह देना चाहिए। बहुवचन स परिमण्डल हरमान क काला वर्ग की अपना दा मेर हैं-भोघादेश और विश्वानादेश । भोभादश की अपका सिय कडज़ुम्मा यावत् सिय कतियोगा है।--विद्यानादेश की अपेद्या करेंद्रुस्मा भी है यावत कलियोगा भी है। इमी धरह बणादि २० बोलों का कह धना चाहिए।

> सर्व भीत ! सर्व भंत !!

बोक्स र्स० १७६ थी मगवरी बी सन्त के २५ वें शतक के तीसरे उद्देशों में बाकाश प्रदेशों की भेगी का बांकड़ा चलता है सो कहते हैं---

१-महो सगवाम् ! माकाश प्रदेश की श्रेणियां द्रव्य की

भपेचा क्या संख्यात असंख्यात या अनन्त हैं ? हे शीतन !

पश्चिम, उत्तर, दिवण, छ ची नीची छट्टों दिशाओं का कर दना चाहिए।

२-चारो मगवान् ! लाकाकाश की भाषामां हस्म की अपना क्या स्थात, असेववात या धनन्त हैं ? हे गीराम ! धनस्त हैं । इसी तरह छुरों दिशा की लाकाकाश भेगी कर देना चाहिए !

३-चाहा भगवान ! चलाकाकाश की खेलियों द्रव्य की सपेदा क्या मख्यात, समेंट्यात या चनन्त हैं ? है गीतम ! सपन्त हैं ! मख्यात समन्यात नहीं हैं। इसी सरह सहीं दिशा

का कर दना आहिए।

9-कारो अगवान्। आकाश प्रदेश की श्रमियां प्रदेश की अपेका क्या संख्यात, असंस्थात, या अनन्त हैं। हे गीतम ! अनन्त हैं। इसी तरह दहीं दिशा का कर देना पाहिए।

ध-मही मानान् ! सोस्प्रकाश की श्रीलमां प्रदश की कर्यदा क्या संस्थात कर्सक्यात या कानल है ? हे तीतम !० सिय सरुपात, सिय क्षसक्यात हैं किन्तु क्यनल नहीं हैं। हरी

क लाकाकार को सविवाँ सदेश की कारेका पूर्व परिचन कपर वृद्धिय संकाद किय तरह दोती हैं। इस विचय में जूर्विकार कार्ट में माचीन टीआकार किय कार समामान करते हैं—कुर्तिकार कार्ट में मि-लोक के दुवाकार (गाग्र) क्यक को चलोक में गर्दे हैं उनमें स्टियों सम्यात परेशक्य हैं प्रीर कार्क नेवार्ग कपराच्या मरेश इस हैं। माचीन वीराकार कहते हैं कि—खोकाकार दुवाकार (शेक) तरहपूर्वपश्चिम उत्तर एकिण चारों दिशाओं का कह देना चाहिए । ऊंची दिशा और नीची दिशा की श्रेणियाँ संख्यात× नहीं हैं, असद्यात हैं और अनन्त नहीं हैं।

६-बहो मगवान ! बालोकाकाश की भणियाँ प्रदेश की रमा सरुपात, असरुपात या अनन्त हैं ? हे गौतम ! सिय संख्यात. सिय धासख्यात. सिय धानन्त 🕏 ।

इसी तरह ऊची दिशा भौर नीची दिशा का मी कद्भ देना चाहिए । पूर्व पश्चिम उत्तर दक्षिण दिशा में भेशियाँ संवपात नहीं, असखयात नहीं किन्तु अनन्त हैं।

७-- बाह्रो भगषान् ! क्या शेणियाँ सादि सान्त हैं ? या माडि बनन्त हैं ? या बनादि सान्त हैं ? या बनादि बनन्त 🛣 ? हे गौतम ! भेणियाँ भनादि धनन्त हैं। इसी तरह छहीं

दिशा की कर देना चाहिए । छोक की अधियों में एक मांगा पाया बाता है—सादि सान्त । इसी वरह बहाँ दिशा का कड

देना चाहिए। अलोकाकाश की श्रेणियों में चररों मांगे पार्ध होत से पर्यन्तवर्धी (कान्त में धारने बाकी) बेस्पिवी संस्थात प्रदेश रूप है। 🗴 कर्मलोक से व्यभोलोक एक सोकाकारा की सम्बी में बी बार्ट

क्यात प्रदेश की है किया संस्थात प्रदेश की या कामन प्रदेश की सही

जबा देवलोक के विरक्षे मान्य भाग तक को भे सी निकशी है यह भी

है। इस सुत्र के क्षमन से यह भी बाद बोता है कि वाबोलोक के कोने से

अर्थक्यात प्रदेश की ही है किन्तु संस्थात प्रदेश की या अतन्त प्रदेश की

रीन मान अहीं पाये साते । लोकाकाश की श्रीपियों में समुख्यय में मीर बार दिशा में दिय कडबुन्मा, सिय दावरबुन्मा हैं, धप दो मांचे नहीं पाने लाते । ऊंची विशा और नीची दिशा

कार्त हैं। इसी कह इन्हें दिया और नीची दिशा का मी कर देना चाहिए। पूर्वादि चार दिशाओं में ३ मोगे पाये बाते हैं, पहड़ा सादि सुन्त मोगा नहीं पाया बाता है।

८-बाहो भगवान ! श्रेणियाँ द्रव्य की क्रमेचा क्या कड

में कहनुस्मा है, शप बीन मणि नहीं पाय बावे । बाजोकाकाश की भेषियों में सहुष्यय में और बार दिशा में कहनुस्मा बादि बारों मणि बावे कें। क्ष्मी दिशा में तिभी दिशा में बीन मणि बावे कें, यक किसीवा नहीं पाय बावा है। १०-बादों मामान ! क सेपियाँ कितनी हैं। है मीतम !

प्रस्ताका भारत का मणा कहत है। १ श्वान्यवा-जिस से यी हारा भीच सौर पुरुगक सीनी गठि करते हैं को स्वान्यवा कहते हैं।

क अयी-वहाँ बीच भीर पुहुशकों की गति होती है, कर भाकार। प्रदेशोंकी पछि को अली बहुते हैं।

भेणियाँ साव हैं-१ उच्चु धायया (श्वज्जायवा), २ एम धोर्चफा (एक्टो क्का), ३ धुहभोक्फा (उमयदो क्का), ४ एगमोखहा (एक्टा खा), ४ दुहभोखहा (उमयदा खा), ६ चक्कपाला (क्षपाला), ७ कट वक्कपाला (कर्य क्र

षाठा)।

हैं समीत हुम्हरी में यो में पवेश करते हैं वहे यक्की कका कहत हैं। ३--- अमदो कका-पहले डीये लाकर किर का बार ककाति करते हैं समीद हो बार कुमरी में यो में सकेश करते हैं कर अमरोतका कहते हैं। यह मेंगी कर्मलोक की स्मानयी दिशा से मानेशीत की कामनी दिशा में को करवा कोने हैं. के करते हैं। एक्से अमरा में

२—प्रकृतो प्रका-बिस भेगी द्वारा सीमे लाकर किर वक्रगदि रुखे

वायकी दिशा में को क्लाइ होने हैं, वे करने हैं। यहते समय में आगनेमी दिशा से किन्छे नेक्ट्रेंच पिशा में आते हैं। वहाँ हसरे समय में किरक्षे बायकी दिशा में आते हैं। वहाँ स्वतीसरे समय में मीचे बायकी दिशा में आत हैं। वह तीन समय की गति जमनाड़ी में अकवा स्तके बाहर होती है।

४—पहत्ता द्रा जीव और पुद्गात निस मेथी हाय त्रसनाड़ी है बांच पहचाई ए अधनाड़ी में प्रवेश करते हैं और किर त्रमनाड़ी हाय लाइट बढ़ के बांच पसनाड़े सागा में बरचन्त होते हैं बढ़े एक्टा का मेथी नहते हैं। क्योंकि उसके एक त्रस्क त्रसनाड़ी (मोक्नाड़ी) के बाहर का बाकाय मात्रा हुआ होता है। यथि यह गाँव द्रा शीन और बार समय की कमा गित्र होती है। त्रस्य की की वैरापता होने से इसकी भरता कहा गया है।

१०-- महो यगवान्! परमाश्च भादि की भनुसेमि (शेबी के बनुसार) गति होती है या विशेषि (अभी के प्रविश्वस) मति होती है ? ह गौतम ! बानुश्लेण गति होती है, विश्लेण मि नहीं होती। परमाद्य से खेकर अनन्त प्रवेकी स्कन्म तक असीव

सम्बन्धी १३ बोझ कीर २४ दवहक, इन ३७ बोझों की कम अपि गति होती है किन्तु विभेणि गति नहीं होती है । संब मेते ! मेव भीते ।।

(बोबबार्ग १७००) भी मगवरीकी बल के २४ वें शतक के वीचे उद्देश में द्रव्य का शास्त्रा चलता है सो कार्व हैं---

१--- भक्षो भगवान् । बुम्मा (ग्रुम्म) किराने प्रकारके हैं ! हे गीवम ! चार प्रकार के हैं- कर बुस्मा, दानर बुस्मा, वेस्रोगा, कछियोगा × । सञ्चल्यम बीव, मारको बगदि २५ इसडक बौर

६---वक्रवास-परमाणु सावि जिस केवी द्वारा गोश्र सूमकर वरनम होर्दे वेस वक्रवास कहते हैं। च्या प्रवास परमानु शादि विस अंपी द्वारा आये गोलं प्राप्तर क्ष्मम होते हैं वसे चार प्रश्नमात पहते हैं। म बिही का भाकार इस मकार बतकाया गया है ---

महत्र- एकते। बन्धा ∧ कस्त्रत्योगका M युवतस्य L कस्त होज्ञा ५, पक्षशास O वर्धवक्रवाल । × १८ वें शतक के जीने वहेशे में चार जनमा का क्षेत्रका कहा भवा है बसके अनुसार वहाँ भी कह देश आहिए। हरण केड आह भाव दम बार में जिसने जिसने जिसने अनुसा पाने बार्व बसने कहा केह बाहिए। (देशो अगवधी सुत्र के बीचड़ी वह क्षता आस पुछ १६)।

२—महो मगपान् ! द्रस्य कितने प्रकार के हैं ? हे गीतम ! छह प्रकार के हैं-? धर्मास्तिकाय २ व्यवमास्तिकाय, ३-व्याकाद्यास्त्रिकाय, ४-सीवास्तिकाय, ४-पुत्रालास्तिकाय, ६-काल ।

३—बाही मगवान् ! वर्षास्तिकाय द्रव्य की व्यवेष। क्या फहजुम्मा दे पावत् कलियोगा दे ! हे गीवम ! कलियोगा है । शेष तीन नहीं इसी तरह व्यवमीस्तिकाय और बाकाशास्तिकाय कह देनी चाहिय ।

श—बहो मगवान् ! बीवास्तिकाय द्रव्य की कापण क्या कडबुम्मा दे यावत् कलियोगा दे ? हे गीवम ! कडबुम्मा है शेप तीन नहीं !

४—महो मगवान् ! पुर्गालास्तिकाय द्रव्य की ध्रायदा क्या कडमुम्मा है यावत् किलियोगा है ! है गीतम ! सिय (कदाचित्) कडमुम्मा है, सिय दावरजुक्मा है, सिय तेघोगा है, सिय कसियोगा है ।

६ — भाही भगवान् ! काल द्रव्य की अपेदा क्या कट भुम्मा है पावत् कवियोगा है ! हे गीवन ! कटनुम्मा है । ग्रेप भीन मर्गी !

नुना व पान् कार्यपान के इंड नातम ! कर्युक्स है । रीन नहीं । ७--- ब्राही मगपान् ! घमान्तिकाय प्रदेश की बापश क्या

कटलुम्मा है यावत् कलियोगा है है है गीतम ! कडलुम्मा है । शेप ठीन नहीं । इसी सरह बाकी पीचां द्रव्य कह दने चाहिय । द्रव्यह्नपरे सबसे बोडे धर्मास्तिकाय बाधर्मास्तिकाय बाकाशस्ति काय, बापस में तस्य । २ उनस बीनास्तिकाय बनन्तगुवा । ३ उससे प्रदुगसास्तिकाय कानन्त्राचा, ४ उसस कास कानन्त ग्रका । अहो मगवान्! चनास्तिकाय कादि खद हरूमों में प्रदेश की कपेचा कीन किसस कम ज्यादा है ? हे गीतम ! प्रदेशहर स सबसे योड वर्गास्तिकाय, व्यथमीरितकाय आपस

इत से बानन्त गुणा । स्थरी बाबाग् प्रदेश इत्तर बानतगुणा । इच्यरूप सं भीर प्रदेश रूप स दो दो बोलों की भाग बहरर (सम्पाबोध)---१--- सबसे बोबा धर्मान्तिकाय ब्रष्य क्रपंते । उससे प्रदेश

में तुरुप । उनसे सीवास्तिकाय प्रदेशक्ष से कनन्तराजा । उससे पुरुगञ्जास्तिकाय प्रदेश रूप से भनन्त गुणा । उससे कास सप्रदेश

भसक्यात गुका ।

२-सम्रो थोका अपनीरितकाय द्रव्य क्रवस । उससे प्रदेश धर्मस्पात गुजा ।

३ ---सब स बोबा ब्याव्यामास्तिकाय प्रवय क्यसे । उसस प्रदेश

धनन्त गुणा । ध-सब स योदे सीयास्तिकाय कं त्रव्य । उत्तस प्रदेश

मसंदरात गुमा ।

५-सन से घोड़े-पुर्गलास्तिकाय के इच्या वनसे प्रदेश

ब्रासस्यति गुणा । ६-काल के प्रदेश नहीं होनस परस्पर क्रक्याबीच नहीं बनती है।

ह्याँ इच्यों के १२ बोर्डो की मही बन्यायोध-

१—मवस योड्ड वर्गास्तिकाप अपमास्तिकाप आक्राशास्ति काय क द्रव्य, आपस में सुरुष । २ उनस वर्गास्तिकाप अपमा स्तिकाप के प्रत्या, आपसमें सुरुष असस्यात गुणा । ३ उनसे जीवास्तिकाप क द्रव्य अनन्त गुणा ४ । उनसे श्रीवास्तिकाप के प्रदेग असंस्थात गुणा । ४ उनस प्रद्गासास्तिकाप क द्रव्य अनन्त गुणा । ६ उनसे पुद्गलास्तिकाप के प्रदेश असंस्थात गुणा । ७ उनम कास क द्रव्य अपस्य स्वन्त गुणा । = उनस आक्राशास्तिकाप के प्रदेश अनन्त गुणा ।

१—सद स थोड़ औन, २ उनस पुट्राल कनन्तगुणा। ३ उनम काल कनन्तगुणा। ४ उनस सर्प द्रप्य विसेसाहिया (विद्युपापिक)। ४ उनमें भर्प प्रदेश कनन्तगुणा। ६ उनसे

सर्प प्रमाय कानना गुणा।

१०--- आहो मगनान् ! क्या धमास्तिकाय अनगाद (आधित) है या अनगाद (अनाधित) है ? हे गीतम अनगाद है। आहो मगनान् ! यह अनगाद है हो निम स्पर्यात प्रदेश में अवगार है या असरपात प्रदेश में अवगार है या असरपात प्रदेश में अगार है या असरपात प्रदेश में अगार है या असरपात प्रदेश में अगार है या असरपात महीं है हिन्तु करा प्रमाय का ग्रम्था या अनन्त प्रदेश में अगाद नहीं है हिन्तु

बास्स्यात प्रदेश में कवगाद है। बड़ो भगवान ! असस्यात बाकाश प्रदर्शों में कागांद है तो क्या कटक्स्मा प्रदेशों में व्यवसाद है यावत किल्योगा प्रदेशों में व्यवसाद है ! हे गीतम! कड्युम्मा प्रदेशों में अवगाद है। वेश्रोगा दावरश्रम्मा कसि-योगा प्रदेशों में अवगाद नहीं है। विस तरह धर्मास्तिकाय का कहा उसी तरह बाकी बाजगीस्तिकाय बादि ॥ प्रक्य, ७ नारकी, १२ देवस्रोक, १ ब्रौवेयक, ४ कतुत्वरविमान, १ ईपत्प्राग्नारा (सिद्ध गिला) प्रश्नी का मी कह दना चाहिए।

२४ छत्र कुम्मों के प्रश्नोचर के, ६ छत्र द्रव्यक प्रकार के, ६ एत हुन्यार्थ के, ६ एत प्रदशार्थ के ६ एत हुन्याथकी सन्भाषीय के, ६ एत प्रदेशार्व की अञ्चानोचके, १२ एत दो दो बोलों की कम्पानोच क, १२ क्ल द्रव्य प्रदेश की मेली कल्पानोच के, ४० **ध्य भर्मास्तिकाय जादि के अध्याद अनव्याद क ने इस ११६** (२४+६+६+६+६+६+१२+१२+४°=११६) **प्रा** इंद ।

सर्व भरते 1

सब मंते !!

(बोधशामं० १७८)

भी मगप्रतीयी सत्र करण वें शतक के चौचे उदेशे में सीव क कड़जम्मों का योकड़ा यसता है सो कहते हैं---

१-- बाहो मगवान् ! क्या एक श्रीव हत्यार्थं रूप स (इस्प की अपवा सं) कत्रजुम्मा है । तेथोगा है १ दावरस्मा है ! मगवान् कह देना चाहिए।

र—यहो मगपान् ! क्या बहुत जीव प्रत्य की धर्यदा कर दुम्मा है पावन किल्योगा हैं ! हे गौतम ! बहु वधन धासरी हो मेद हैं — योपादश (सामान्य) और विहाणादेश विधाना देश-मेद) धोषादेश की धर्यका कर्यकुमा हैं, ते कोगा, दावर खुम्मा किल्योगा नहीं ! विहाणादेश की धर्यका कल्योगा हैं, कर्यक्रमा तेयोगा दावरखुम्मा नहीं हैं। नारकी ब्यादि २४ द्यादक और सिद्ध मगवान योपादेश की धर्यका सिय (कदा-विद्य) कर्यक्रमा, सिय क्योगा है। विहाणादेश की धर्यका सिय (कदा-विद्य) कर्यक्रमा, सिय क्योगा है। विहाणादेश की धर्यका हिय (कद्यमा, सिय क्योगा है। विहाणादश की धर्यक्ष क्यादि । विहाणादश की धर्यक्ष क्यादि । विहाणादश की धर्यक्ष क्योगा है। क्यापादश की धर्यक्ष क्यापा क्योगा है। क्यापादश की धर्यक्ष क्यापा है। विहाणादश की धर्यक्ष क्यापादश क्यापादश की धर्यक्ष क्यापादश की धर्यक्ष क्यापादश की धर्यक्ष क्यापादश की धर्यक्ष क्यापादश क्यापाद

१—अहो मगवान ! एक जीव प्रदक्ष की अपेवा क्या कडजुम्मा है ! यावत किल्योगा है ! हे गीतम ! प्रदेश हों प्रकार के हें—बीव प्रदेश और शरीर प्रदश्ध वीव प्रदेश की अपेदा कडजुम्मा है श्रथ तीन नहीं है। शरीर प्रदेश की अपेदा सिय कडजुम्मा, सिय तेकोगा, सिय दावरजुम्मा, सिय

श्रीत इस्य क्य स पक्ष श्री स्थिक है। इसक्रिय मात्र कस्योत रूप हो होता है।

रूप हो होता है। बहुत जीव प्रव्य रूप से व्यनस्य हैं। इस्तक्षिये सामान्य रूप स वे बहुतुरुमा (कृतपुरम्) ही द्वारों हैं।

कवियोगा है ! इस तरह नारकी बादि २४ ही दचडक फड देने चाहिए । सिद्धमग्वान एक बीव की कपंचा जीवप्रदेश थासरी करतुम्मा है। शुप तीन नहीं है। सिद्धमगदान के मुरीर नहीं है, इसक्तिये शुरीर प्रवंश भी नहीं है। श्रम्भावान १ बहुत बीव प्रदेशों की अपेचा क्या क्षड्रम्या है यावय क्रक्रियोगा है ? हे गीठम ! प्रदश्च दो प्रकार क हैं—सीच प्रदेश भीर सरीर प्रदश । सीव प्रदेश के दो भद है-प्रोचादेश भीर विश्वासादेश । कोशादेश की भपेका कर प्रस्मा है शप तीन नहीं है । विद्याणादेश की ऋषेचा करासुरमा है शेप तीन नहीं है। शरीर प्रदेश के भी दो मेद हैं-कोचा देश और विद्याखादेश । भोषादश की भगवा मिप कटनुम्मा सिय तक्षोगा सिय बाबरसम्मा सिय बहियोगा है। विहामाडेगकी बारचा करकुम्मा मी है रोमोगा मी है, दावरख्रम्मा मी है, करि योगा मी है। इसीतरह २४ दयहक कह देना चाहिए। बहुत

सिद्ध मगवान में बीव प्रदेश के दा मेद हैं कोवादेश और विद्याणादेश । क्योपादेश की क्याचा करत्वस्मा है सप तीन नहीं है और विश्वामादेश की बारचा भी करज्ञम्या है बाय तीन नहीं है। सिद्धों क शरीर नहीं है, इसक्षिप उनक शरीर प्रदेश भी सर्वी हैं।

५-- महो मगवान् ! एक बीच ने क्या करानुम्मा प्रदेश बाबगाहे हैं यावत् कांत्रियोगा अदेश बाबगाह है ! हे गौतम ! सिप कहतुम्मा प्रदेश कामाहे हैं यात्रत सिप कठियोगा प्रदेश चवगार है । इसी वरह नारकी बादि २४ ही दयहक और सिद्ध

मगवान् का कह देना पाहिए।

६— बाहो सगवान् ! बहुत बीवों ने क्या कहणुम्मा प्रदश्
धवगादे हैं पावन् किलयोगा प्रदेश अवगादे हैं ? हे गीतम !
भोवादेश की अपेचा कहलुम्मा प्रदेश अवगाहे हैं शेष गीन
नहीं अवगाहे हैं ! बिहाणादेश की अपेचा कहलुम्मा भी यावत्
किलयोगा भी अवगाहे हैं ! नारकी आदि ? ह दयकक (पांच स्थादर को छोक् कर) क जीवों ने भोवावेश की अपेचा सिय कहलुम्मा, मिय त्रभागा, सिय दावरलुम्मा सिय कहलुम्मा, प्रदेश अवगाहे हैं । वहणादेश की अपेचा कहलुम्मा भी यावत् किलयोगा भी प्रदेश अवगाहे हैं । पांच स्थादर और पिद्ध मावान् ने भोवादेश की अपेचा कहलुम्मा प्रदेश प्रवाद हैं ।

७—मही भगवान्! एक बीच क्या कर्ड्यमा समय की स्थितिवाला है यावत् किल्योगा समय की स्थिति बाला है? है तीतम! क करजुम्मा समय की स्थिति बाला है तेकोगा सावरत्वमा, कसियांगा समय की स्थिति बाला नहीं है। एक

सम्मा मी यावत किंहयोगा भी प्रदेश कावगाहे हैं।

क सामान्य जीन की लिति सर्व काल में शारवच हाती है भीर सर्य बाह्र निनव कामन्त समयारमङ होवा है। इस्तिए जीन कब्युम्मा समय की शिर्धि काला होवा है। भारको नाहि मिन्न मिन्न समय की विविध बाह्र होते हैं। इसलिए वे किसी समय कह्मुम्मा समय की विदि बाह्र होते हैं यानत् किसी समय कलियांगा समय भी विदि बाह्रे हाते हैं।

श्रीब ब्यासरी २४ दी द्यवक्ष के बीध सिय (कदाषित्) वर्ड कुम्मा समय की स्थिति वासे हैं थावत् सिय कसियोगा समय की स्थिति वास हैं। सिद्ध मगवान् कस्रकुम्मा समय की स्थिति वासे हैं। श्रंप तीन नहीं है।

८—घडो समवान ! बहुत बीव क्या कालुम्मा समय की स्पिति वाले हैं यावत कालियोगा समय की स्विति वाले हैं? हे गीतम ! क घोषात्या की कायका कालुम्मा समय की स्विति वाले हैं, शेष तीन नहीं हैं चीर विदालादेश की क्षेपेचा भी कालुम्मा समय की स्विति वाले हैं किन्सु तेकोगा, दावर खम्मा, कलियोगा समय की स्विति वाले नहीं हैं।

बहुत्त्वन आस्ती २४ व्यवक के बीव कोपादेश की करेबा × दिल कउनुत्मा थावत तिय कवियोगा समय की स्थिति वाखे हैं। विद्याणादेश की करोबा करमुम्मा समय की रिवृति वाखे भी होते हैं। सिद्ध भगवान कउन्तम्मा समय की स्थिति वाखे भी होते हैं। सिद्ध भगवान कउन्तम्मा समय की

बोचारेस और विद्याखारेस की व्यवेद्वा सब बोचों की स्थिति
 बातारि कानस्य काल की है। इससिय के कहतुम्मा समय की स्थिति
 बाते हैं।

× वरि सभी भारती बीकों की विवा बाय विश् तसमें बार का माम दिया का रेग की कार्यक बन्दानिया क्यान्यमा बनाविष्ट कमिये ६—महो मगदान ! क्या ७ एक शीव के काले वर्षों के पर्योप कहिल्मा है यावम् किल्योगा है ? हे गौतम ! सीप काले वर्षों के पर्याप कालते गो कहिल्योगा भी नहीं है पावत् किल्योगा भी नहीं है । खरीर में काले वर्षों की पर्याप कालती सिप कहिल्योगा है । सिस तरह काला वर्षों कहा लर्षों की एक सिप कालयोगा है । सिस तरह काला वर्षों कहा लगी कहा कहे होना चाहिए । इसी तरह २७ दएकक कह देना चाहिए । यहाँ सिद्ध मगवान् की प्रकार नहीं है वर्षों कि उनके श्रारित नहीं होता इसलिए वर्षों कि करीं होते हैं ।

बहो संगवान ! क्या बहुत बीचों के काले वर्च के पर्याय करहान्या है पावत किलायेगा है ! हे गौतम ! धीव प्रदेश आसरी तो करहान्या भी नहीं है पावत किलायेगा भी नहीं है। शरीर प्रदेश बासरी हो मेद हैं—बोचादेश और विहास देश ! बोपादेश की बपेचा सिंग करहान्या पावत सिम किल योगा हैं। विहाणादेश की बपेचा करहान्या भी है पावत किलायोगा भी है। जिस तरह काला वर्ण कहा उसी तरह पाकी १८ वर्णादिक कह देना चाहिए । बिस तरह समुज्यप सीव कहा ससी तरह २४ व्यवक कह देना चाहिए । यहाँ सिद्ध भगवान की ए-का नहीं है वर्गीक उनके शरीर नहीं होता,

जीवपरेश चामुठ होने से चसके बाला चालि वर्ण के पर्वाप सही होते हैं। शरीर सहित जीवकी अपेका शरीर के वर्ण चारों सहि-रूप हो सकते हैं।

पर्याप करजुम्मा है यावत् कछियोगा है है बीतम ! • सिप करजुम्मा है यावत् सिप कछियोगा दोते हैं। इसी तरह — एकन्द्रिय को छोड़ कर वाकी १८ दयकक में कह देना चाहिए।

१ — आहो मगवान ! क्यायक खीव के मित्रशान के

एक्टिन्ट्रय को खोड़ कर बाकी १८ दयक में कद देना कादिए। बहुवयन बासरी बीवों के मतिहान के पर्याय × कीवा देश की क्रयेचा सिय करहान्मा है शबत सिय क्रियोगा हैं। विद्यालादेय की क्रयेचा करहान्मा भी हैं यावत क्रशियोगा मी

श्वकिकोगा होते हैं।

हो भोबारेना से निक्त भिन्न काल की अपनेश पारों रासि इस होते हैं। क्यांकि वजेरसम की विविज्ञा के कारण जनके मरिश्रास के समीप अवक्षित्रकार से अपन्य हैं। विश्वायारेश की व्यवेषा एक काल में भी कारी संस्थित कर होते हैं। हैं। इसी तरह एकेन्द्रिय को छोड़ कर बाकी १६ दयहक में कह देना चाहिए। बिस तरह मितशान का कहा उसी तरह अनुहान का भी कह देना चाहिए। इसी तरह अवधिशान का भी कह देना चाहिए किन्तु इतनी विशायता है कि सीन विकलेन्द्रिय नहीं कहना चाहिए (तीन विकलेन्द्रियों में धार्वि सान नहीं होता है)। इसी तरह मनाध्येय हान का भी कह

81

हेना चाहिए किन्तु इतनी विशेषता है कि समुख्यम बीन और मनुष्य में ही कहना चाहिए, शेष देखड़ में नहीं कहना चाहिए, (मनःपर्यप हान मनुष्य को ही होता है, इसरे जीनों को नहीं होता है)।एक सीन बासरी केनस्वान की स् करनुष्मा प्रयाप कहना चाहिए, शेष तीन नहीं कहना चाहिए। इसी तरह मनुष्य और सिद्ध मगवान में कह देना चाहिए। इसी

सीव ब्यांसी बोधावेश बीर विशाणाव्य की अपवाकश्चामा पर्याप होत हैं, शेप धीन नहीं होत हैं। इसी तरह मलुष्य बीर सिद्ध कह देना बाहिए। सर्वित अहान बीर शुरु ब्यापन एक बीव बासनी बीर

पहुत जीव कासरी मतिवान की तरह कह दना चाहिए | हिन्तु इतनी विशेपता है कि २४ ही दसक्क में कहना चाहिए | विमोग्रान का मी मतिवान की तरह कह दना चाहिए हिन्तु १६ टसक्क (एकेन्टिय कीर विकल्पित की होड़ नर) से

विमेगझान का भी सविद्यान की तरह कह दना चाहिए किन्तु १६ दयबक (यकेन्द्रिय बीर विक्रमेन्ट्रियों को छोड़ कर) में क केवडझान क पर्योगों का चामचावया व्यवन्तिय है इससिय ने कबमुन्मा राशि क्य वीदावे हैं। ही कदना पाहिए। पशुर्वान १७ वराध्य में, धमञ्जूष्ट्रेन २४ द्रप्यक में, ब्रह्मित्र्यन १६ द्रप्यक में मतिकान की तरह इस देना पाहिए। केवल द्रश्न केवलकान की---पर्याप की तरह करना पाहिए।

सेवे मंते 1

में**त्रै भे**ते 11

कोक्का ग० १७६ : भी मगदरीयी शहा के २५ वें शतक के चीचे उद्देशें में 'तीद कम्मपान ककम्पनान' का योकड़ा चुरात है सी कहरे हैं----

१—महो सगवान् ! क्या औव शक्य है या तिष्क्रम्य है ! हे मीतम ! बीव सक्य मी है जीत तिष्क्रम्य मी है । अही मगवान् ! सक्का क्या कारण ! हे गीतव ! बीव के दो मेर हैं—सिंद कीर संसारी ! शिद्ध क हो मेव हैं—सन्तर शिद्ध और परम्परा सिंद्ध । परम्परा शिद्ध वो निष्क्रम्य है । अन्तर शिद्ध सक्य क हैं । वे सर्व संस्थित है । क्रम्यत हैं, देश से (क्रक्स क्यों स) जहीं कम्पते हैं ।

• सिद्धान क्रिकिड प्रथम समयमें नक्षणार शिक्ष चढ़ातारे हैं क्यों कि यह यह समयका भी आगार नहीं होता। जो शिक्षण के प्रथम समय में वर्तमान सिद्धा नीन दें नगरें कारण है। वर्जीकि सिद्धा गमन समय और सिद्धान माध्य का ध्रमय पढ़ जी होने से और सिद्धा मामन समय में प्रमान किया के होने से क्या समय ने स्वचन्त्र होते हैं। सिद्धान माध्य में से प्रथमत किया के सोने से क्या समय ने स्वचन्त्र होते हैं। सिद्धान माध्य में से प्रथमत किया के स्वचनत किया आगार वह सामन सिद्धान किया सामन सिद्धान स्वचन सिद्धान किया सिद्धान सिद

पक्ष (पहले गुणस्थान से लेकर वेरहर्षे गुणस्थान तक के बीन)! चैलेशी प्रतिपन्न भीन को निष्कम्प ६ होते हैं और कारीलेशी प्रपिपन्न सकस्य होते हैं बे देश से — (कुछ बंशों से) मी करूरते हैं और सर्व से (सब बंसीसे) मी करूपते हैं।

> तिम्रह गति वाल श्रीव सर्व से कम्पते हैं, क्यिम्बह गति वाले श्रीव देश से कम्पते हैं। इस तरह २४ ही द्यवक के लीव देश से मी कम्पते हैं और सर्व से मी कम्पते हैं। सेवं मंते ! सेवं मंते !!

को मोच लाने के समय पहले रीकेशी को प्राप्त हुए हैं बनके
 पोग का सर्चना मिरोप होने से वे सिष्करण हैं।
 मैंशिका गाँव से क्यांतिस्थान को बाते हुए सीचे होश से सकत्य

हैं क्योंकि बनका पहले के शरीर में रहा हुआ अंश गाँव किया रहिंद होन से निरमक है।

अपनिवास करें अपनिवास के अपनिवास करें किया वार्ति क्षापं करापि लाग को बाठे हैं वे गेंद की गांठ से सर्वास्त लग्न से वारणमा होते हैं इससिन के सर्वेतः सकल्प हैं। को बीच विग्रह गठिको गांच्य प्रदिष्ट अपनिवास के अपनिवास के सर्वेतः सकल्प हैं। को बीच विग्रह गठिको गांच्य प्रदिष्ट के अपनिवास के स्वास्तिक के अपनिवास के स्वासिक के अपनिवास के स्वास्तिक के स्वासिक के स्वास्तिक के स्वासिक के स्वास्तिक के स्वासिक के स्वसिक के स्वासिक के स्

पहाँ केवड स्वास्तित प्रवृक्ष किये गये हैं ऐसा सम्मव है। वे रारीरमें दृह कर मरण समुद्रुपाश कर हैंजिका गति द्वारा करवीं चेत्र का श्वरा करते हैं इसकिए ये देश से सकल्य हैं। स्ववना क्य चेत्रमें रहे हुए सीव हरत-पाशींक स्वयन्त वजाने से देश से सकल्य है। भी मनवरीश्री छन्न के २४ वें शतक कं पीधे ठरेशे में 'पुद्रशकों की बहुया' (बहुत्र) का योकड़ा जलता है सो करते हैं—

कर द — — बाही मणबान ! पुत्राल के कितने गेद हैं १ हे गीटम ! पुद्रास्त्रके चार मेद हैं – कुम्प, चेत्र, काल, माब । क्रम्पकी मणबा पासाहा स सेकर कानन्त्र प्रदेशी स्कम्ब तक १३ मेद होत हैं। चेत्र की कारेखा एक बाकाश प्रदेश कावगाहें स लेकर

असंख्यात आकाग प्रदेश जवनाहे तक १२ मेद होते हैं। काल की अपेका एक समय की रिवति से सेवर असंख्यात समम की दिवति तक १२ मेद होते हैं। मावकी अपेका एक ग्रुय काला से सेवर अनन्य ग्रुण काला यावत् अनन्य ग्रुण कथ तक १६० मेर होते हैं। इसम्बार जातें की मिला कर १६७ (१३+

२ — आहे मगबान् । परमाणु पुद्गाल और दो प्रदेशी स्कल्पमें इस्मार्थकर से कीन किससे कहर बहु (कम न्यादा) हैं ? हे गीतम ! दो प्रदेशी स्कल्पकी क्षपद्मा परमाणु पुद्गान ट्रस्थार्थ क्ष्म से बहुमा + (बहुत) हैं । इसी तन्द्र शीन प्रदेशी स्कल्प की क्षप्रमा हो प्रदेशी स्कल्प द्रस्थार्थकर स बहुत हैं । इसी तरह

१२-११२-१२६० = २६७) मेर होत है।

चाहिये।

यावत् इस प्रदेशी स्कल्य से भी प्रदेशी स्कल्य इस्थार्थ रूप से - यह वोषमा बहुवारा है इसकिये बहुत की जगह बहुवा बोलग

रूप से बहुत हैं। संख्यातप्रदेशी स्कृत्य से असस्प्यातप्रदेशी स्कृत्य द्रव्यार्थ रूप स बहुत हैं। अनन्त प्रदेशी स्कृत्य से असरम्यास प्रदर्श स्कृत्य बहुत हैं। क

अस्तो मगवान् । परमाख्य पुदुगल क्यीर दो प्रदेशी

रकाच में प्रदेशार्थरूप से कीन किससे कम ज्यादा हैं ! हे गौतम ! परमाणु पुद्गल स को प्रदेशी रकत्म प्रदेशाय रूप से बहुत हैं ! इमीप्रकार पावस नी प्रदेशी रकत्म से दसप्रदेशी रकत्म प्रदेशाय रूप स बहुत हैं ! संस प्रदेशी रकत्म से संस्थायप्रदेशी रकत्म प्रदेशार्थ रूप स बहुत हैं ! संस्थाप प्रदेशी रकत्म से सर्सस्याय प्रदेशार्थ रूप संदेशार्थ रूपसे बहुत हैं और बानना प्रदेशी रकत्म स प्रस्केण्याय प्रदेशी रकत्म प्रदेशार्थ रूप से बहुत हैं !

9—महा मगनान् ! एक प्रदेश व्यवनाहे हुए पुद्रवर्ध भीर दो प्रदेश व्यवनाह पुद्रवर्धों में ह्रव्यार्थ कर से कीन किससे के हो प्रदेश स्क्रम की व्यवसाय स्वतन है जीर ने एक प्रक्र

क्योंकि बनका कसी प्रकार का सुक्त वरियास है।

हैं इसिलिये बहुत हैं। दो पदेशी रहन्य परमाणु की कपेणा स्पूक्त है, इसिलिये ने यांने हैं। इस तरह पूर्वे पूर्वे की संक्या बहुत है और नीहें तीहें की मन्या बोड़ी है। परमु प्रधारेशी स्क्रम्य की अपेणा संस्थात प्रदेशी रचन्य बहुत हैं नतीकि संस्थातांडे स्थान बहुत हैं। सस्स्थातांडे स्थान की कपेणा क्यसंप्यातांदेशी स्क्रम्य बहुत है नवीकि कसंप्यातांडे स्थान पहुत हैं। क्यसंप्यातांदेशी स्क्रम्य बहुत है नवीकि कसंप्यातांडे स्थान

४५ कम स्पादा है ? हे गीवम ! हो प्रदेश कानगाई पुदुगर्ली सं एक प्रदेश कानगाहे पुदुगल हत्यार्थ कम से विशेषाधिक हैं । # देशी

तरह पावम् इस अव्य धवनावे पुर्वालो सं नी प्रदेश व्यवगादे प्रदेशक प्रभावे रूप से विशेषाचिक्र है। वस प्रदेशकात

५--वडो मनवान ! यक ब्रदेशाववाद प्रदेगस सीर सो प्रदेशावनात प्रवृत्यसोंमें प्रदेशार्थ रूप से कीन किससे कम स्थादा है ! हे भीतम ! एक प्रदेशायगाड प्रद्रगतों से दो प्रदेशावगाड प्रकृतक प्रदेशान कप से विकेशाबिक हैं। इसीतरह यानद नी भाकाशप्रदेशावनाड पुरूपकों से इस प्रदेशावनाड पुरूगल प्रदेशार्थ क्य से विरोगाणिक हैं । इस बाकाश प्रदशावगाद प्रद मस्रों से संस्पात बाकाशमदेशावगोड प्रयुक्त प्रदेशार्थ हुए से बारत हैं । संक्यात आक्राशभदेशायगाह प्रवरासों से असंस्थात श्रदेशाबमार प्रदेशस मदेशार्थ क्म से बहुत हैं। ६--- महो मगनात । एक समय की दिवति वाले प्रदेशक धीर हो समय की स्विति वासे प्रदूपमों में हब्यार्थ इप से कीन परमाथ से बेकर समन्त प्रदेशी स्क्रम्ब एक एक महेराविगाव क्षेत्र हैं। वो प्रदेशी स्कन्त से क्षेत्रर अनन्त प्रदेशी स्कन्त तक वी प्रदेशा बताह होते हैं। इसी वरह चीन प्रदेशावणाड वावस असंकामदेशाय गाड एक होते 🕻 ।

पुदानतों ने संस्थात प्रदेशावागाह पुदान हन्यार्थ हम से बहुत हैं। संस्थात प्रदेशावगाह पुदानों स वस्तक्यात प्रदेशावगाह पुदानत हन्यार्थ कम से बहुत हैं। ४—महो स्थवान ! यह प्रदेशावयाह पुदान कीर रो प्रदेशावयाह पुदानोंने प्रदेशार्थ कम से किस का क्याना किससे इम ज्यादा हैं ! है गीवम ! जिस तरह से चेत्र की कही उसी तरह से कास की वक्तव्यता कह देनी चाहिए।

७--- बहो सगरान् ! एक ग्रुप काला धीर दो ग्रुप काला पुदुगर्सों में द्रव्यार्थ रूप से कीन किससे कम ज्यादा हैं ! हे

गीतम ! जिस तरह परमाण प्रव्यक्त की पक्तन्यवा कही उसी तरह पांच वर्ष, हो गन्य, और पांच रस इन १२ की वक्तक्यता कड देनी चाहिए। चडो भगवान् ! एक गुण कर्फश भीर हो गुण वर्कश

पुरानों में द्रष्यार्थ रूप से कीन किससे कम ज्यादा है ? हे गौतम ! एक गुण कर्कश प्रवृगकों से दो गुण कर्कश प्रवृगक्त विशेषाधिक हैं । इसी वरह यावत नी गुण कर्करा प्रदूराकों स इस गुण कर्कत प्रदूराश हरूपार्थ रूप से विशेषाधिक हैं। दस गुण कर्करा प्रकारों से संस्थात गुण कर्कर प्रकृपत हम्यार्थ कर से बहुत हैं । संस्थात गुण कर्करा पुरुषकों से असरवात गुण कर्करा पुरुषक

तरह इस्पार्थ रूप से कहा उसी तरह प्रदेशार्थ रूप से भी कह देना पाहिए।

इन्पार्थ रूप से बहुत हैं। असरवात गुन कर्दछ पुद्रास्त्रों से मनन्त्रमुण कर्षश प्रदूसस हत्यार्थ रूप स बहुत है। जिस

विस तरह कर्कश का कहा उसी तरह मृदु (कोमल), गुरु (मारी) और सपु (हन्का) का भी कह देना चाहिए।

बिस तरह वर्ष का कहा उसी तरह से बीत, उच्छा,

स्तिग्य भीर रूप का कह देना शाहिए।

समुखय के २६७ झीर क्रम्यार्थ के २६७ तका प्रदेशार्थ के २६७ ये सप मिछाफर ⊏६१ सत्र हर।

सेवं मंते ! सेव मेरी 🛚

बोबसा में० १८१ भी मगवतीजी सत्र के २४ वें सतक के भीचे उद्देशे में

६८ घोलों की बारपाबहरू बसती है सो कारो हैं-

६८ बोस्रों की करपाबद्धत्व भी पस्तवशासी क्षत्र के दीसरे पद में है उस तरह से कह देनी चाहिए किन्तू इतनी विशेषता

है कि संस्थात गुण कर्कग प्रवगत प्रदशार्थ रूप से असहमात गुणा कदना चाहिए। इसी वरह गुरु छप मृदु कद देना वाहिए।

सेबं मंदे ! संब मंते 🏻

बोचवा वं० १८२

भी भगवती बी बज़ के २५ वें शतक के चौचे उदेशी में 'बाबीय के करजम्मा' का बोकड़ा चलता है सी कहते हैं-

१--- भड़ो ममबान ! श्रद्ध परमाण प्रवराज दक्य बासरी (दम्बद्धपाप) क्या कहतुनमा है या तेक्रोगा है या दावरज्ञमा

है या कशियोगा है ! हे गीतम ! किसयोगा है, शेप तीन नहीं है। इसी तरह जनन्दप्रदेशी स्कन्य तक कह होना चाहिए।

२-महो भगवान् । बहुत परमाणु पुरुगस्न हुन्य सासरी

वह भोक्का इस सत्वा के वकासित की प्रश्तकता सुत्र के बोक्को • प्रथम माग के प्रश्न धंद को ध्रम कर है।

स्या स्टब्रुस्मा हैं यावत् किलियोगा हैं ? हे गौतम ! कांघादेश से सिय कडग्रुस्मा यावत् सिय किलियोगा हैं ! विद्वागादेश स किलियोगा हैं ! शेप तीन नहीं है इसी तरह अनन्त प्रदेशी स्कृत्य तक कड़ देना चाहिए !

३— बहो मगवान् ! क्या परमाण् पुद्गल प्रदेश बासरी कडलुम्मा है यावत् कलियोवा है ! हे गीवम ! कलियोगा है, शंप ३ नहीं है ! इसी तरह दो प्रदेशी स्कन्य प्रदेश बासरी दावर लुम्मा है । तीन प्रदेशी स्कन्य प्रदेश बासरी वेशोगा है । तार प्रदेशी स्कन्य प्रदेश बासरी करलामा है । पोचपरेगी

है। पार प्रदेशी स्कन्य प्रदेश कास्ती कहजुम्मा है। पांचप्रदेशी स्कन्य प्रदेश कास्ती कछियोगा है। खह प्रदेशी स्कन्य प्रदेश बास्ती दावरजुम्मा है। सात प्रदेशी स्कन्य प्रदेश कास्ती क्योगा है। काठ प्रदेशी स्कन्य प्रदेश कास्ती कहजुम्मा है। ती प्रदेशी स्कन्य प्रदेश कास्ती कसियोगा है। यह प्रदेशी स्कन्य स्वय कहजुम्मा पांचत सिप कियोगा है। बस्तवयात प्रदेशी स्कन्य प्रदेश कास्ती सिप कहजुम्मा है पांचत् कसियोगा है। कान्य प्रदेशी स्कन्य प्रदेश कास्ती सिप कहजुम्मा है पांचत् सिप कहजुम्मा है

४-मही मगनान् ! बहुत परमाणु पुत्रमल हब्य ब्यासरी क्या कडनुस्मा है यानत् कलियोगा है ! हे गीतम ! घोषा देश स सिय कडनुस्मा यानत् सिय कलियोगा है ! बिहाणा इस से कलियोगा है । इस तरह बन्नन्त प्रदेशी स्क्रम्य तक कह्न भ=चहो मगवान् ! बहुत परमाय् पुद्गस प्रदेश बासरी

क्या करलुम्या है यावत कशियोगा है ! हे गौतम ! श्रोपादेश से सिप करहाम्या है यावत सिय किंदगीया है। विद्वानादेश

से करियोगा है। बहुत दो प्रदेशी स्कन्य प्रदेश बासरी कोबादेश से सिव करतुम्मा सिव दावरश्रम्मा है, तसीवा और कश्चिमीमा नहीं

हैं, विदामादेश से दावरश्चम्मा हैं, खेप तीन नहीं हैं। बहुत तीन अदेशी एकन्य प्रदेश बासरी कोघादेश से सिव

कडब्रम्मा यावत् सिय कस्तियोगा है । विद्वाबादेग्र से तबोगा है श्रेप वीन मगि नहीं होत है।

बहुत चार प्रदशी एकन्य कोचादेश स कक्षत्रमा 🖁 बीर विद्वाबादेश से भी कदशुम्मा है। क्षेप तीन मांगे नहीं हैं। बहुत पांच प्रदेशी स्कन्य का कपन परमाखु की तरह, बहुत कर

प्रदेशी स्कन्य का कथन वो प्रदशी की तरह, बहुत सात प्रदेशी स्कृत्य का कथन तीम प्रदेशी की तरह, बहुत आठपदेशी स्कृत

22

का क्यन चार प्रदेशी स्कन्य की तरह, बहुत नी प्रदेशी स्कन्य

का क्यन परमाण की तरह, वहुत दस प्रदेशी एकन्य का कमर

दो प्रदर्शी की तरह कह दना चाहिए। बहुत संस्थात प्रदेवी

रक्रम्भ प्रदेश भासरी कोषादेश से सिय करास्त्रमा पावत सिप

फिसियोगा हैं। विदालादेश से कडसून्मा भी हैं पावत् किस योगा भी हैं। जिस तरह संदयात प्रदेशी स्क्रम कहा हसी तरह ६ — बाहो मगवान् ! परमाशु पुत्रस्त ने क्या करुषुम्मा प्रदेश अवगाद हैं यावत् कठियोगा प्रदेश अवगाद हैं ! दे गीतम ! कठियोगा प्रदेश अवगाद हैं , बय तीन नहीं अवगाद हैं । दो प्रदेशी कठन्य न सिय दावरनुम्मा सिय कठियोगा प्रदेश अवगाद हैं । तीन प्रदेशी स्कन्य न सिय दावरनुम्मा सिय कठियोगा प्रदेश अवगाद हैं । तीन प्रदेशी स्कन्य

ने सिय दावरजुम्मा, सिय तेथोगा, सिय कलियोगा प्रदेश ध्वनाहि हैं, कदकुम्मा प्रदेश नहीं अवगाहे हैं। बार प्रदेशी एकन्य न सिय कदजुम्मा यावत् सिय कलियोगा प्रदेश अवगाहे हैं। जिस तरह बार प्रदेशी एकन्य का कहा उसी तरह यांच प्रदेशी एकन्य यावत् धनन्त प्रदेशी तक कह देना चाहिए। बहुत परमाख युद्गस ने कोचादेश से कदजुम्मा प्रदेश ध्वनाहि हैं, सेप तीन नहीं अवगाहे हैं, विहाणादेश से कलि योगा प्रदेश अवगाहे हैं, सेप तीन नहीं धवनाहे हैं। बहुत दी

प्रदेश रुक्त्य ने कोषादेश से कायुम्मा प्रदेश कायाहे हैं, श्रव तीन नहीं कायादे हैं, विद्याणादेश स दावरकुम्मा प्रदेश भी और किंछगोगा प्रदेश मी कायादे हैं, श्रेय दो मांगा नहीं कर गादे हैं। बहुत तीन प्रदेशी रुक्त्य ने बोपादेश से कडनुम्मा प्रदेश कायादे हैं, श्रेय तीन नहीं कायादे हैं, विद्याणादेश से से सोगा प्रदेश मी, दावरनुम्मा प्रदेश भी और कलियोगा प्रदेश मी कायादे हैं, कडनुम्मा प्रदेश भी कीर कलियोगा भार प्रदेशी स्कन्य ने बोधादेश से कडबुम्मा प्रदेश व्यवगाई हैं, श्वेत सीन नहीं व्यवगाई हैं, विहाणादेश से कडबुम्मा प्रदेश मी व्यवगाई हैं यावह किस्त्रियोगा प्रदेश मी व्यवगाई हैं। विस तरह भार प्रदेशी का कहा स्त्री तरह भाष प्रदेशी स्कन्य मावह व्यवन्त्रप्रदेशी स्कन्य तक कह देना भादिए।

७— महो सगवान् ! परमाशु पुद्रसङ वधा कडमुन्मा समय की स्वितिवाचे हैं यावत् किलयोगा समय की स्थिति वाले हैं ! हे मौतम ! परमाशु पुद्रशस्त सियं कडमुन्मा समयकी स्वितिवासे हैं यावत् कलियोगा समय की स्विति वासे हैं । इसी दरह पावत्

धानन्य प्रदेशीः स्कृष्य तक कर देना चाहिए। बहुत परमासु पुद्रगढ घोजादेख से सिय क्षत्रपुरमा समय की स्थिति बाते हैं पावत् सिय कस्थिपास समय की स्थितिकाले हैं। विशानिस से बहुतमा समयकी स्थितिबाले मी हैं पावत् किसीमा समय की स्थिति बाले मी हैं। इसी तरह पावत् धानन्य प्रदेशी स्कृष्य कक कर देना बाहिए।

=—अहो नमवाम् ! परमाञ्च पुरागत ६ काले वर्ष के पर्योप क्या क्षत्रकुम्मा हैं यावत् किलयोगा हैं ? हे गौरम ! विस्त शह स्विति का क्ष्या उसी दरह कानन्तमवेशी तक काले वर्षका क्ष्य हेना चाहिए ! हसी दरह क्वांबि ?६ क्या हेना चाहिए !

चहो मगरान् ! धनन्त प्रदेशी स्टन्ध में कर्कश स्वर्धके प्रपीव क्या कट्युम्मा पावत् कक्षियोगा हैं ! हे गीतम ! सिय कट्युम्मा पावत् सिय कक्षियोगा हैं । बहुत धनन्तमदेशी स्कन्ध में

e---महो मगवान् ! क्या परमाख्र प्रद्रगल समारहे-साह (खिसका बाबा माग हो सके) है या अणहडे-अनह (जिसका काचा माग न हो सके) है ? है गौतम ! सार्क नहीं है किन्स

क्षतर्क है। दो प्रदेशी स्कन्य सार्क है के, अनर्क नहीं है। तीन प्रदेशी, पांच प्रदेशी, सात प्रदेशी, नी प्रदेशी एकन्ध परमाल की तरह कह देना चाहिए। चार प्रदेशी, खह प्रदेशी, भाठ प्रदेशी. दस प्रदेशी स्कन्ध दो प्रदेशी स्काम की वरह कह

देना जाहिए। संक्यात प्रदेशी स्थन्य शिय साई है सिय कत्र है। इसी तरह क्षसंख्यात प्रदेशी कतन्त प्रदेशी स्कन्ध का कह देना चाहिए। बहुत परमाछ पुद्रमश्च यावत् बहुत

मनत प्रदेशी स्कन्म सार्क (स महद) भी होते हैं भीर भन्छ (धमद्दे) मी दोते हैं × 1 । सेव मंत्री सेवी भंति !!

सम (नेकी) संक्या वाछे महेशों क को स्क्रम हैं वे साझ हैं

क्योंकि तमके बरावर को माग हो छकते हैं। विषय (क्की) संक्रवावाते मदेशों दे जो रक्ष्म हैं वं अनद हैं क्वोंकि वनके बरावर को माग सही क्षो सकते हैं।

× अब बहुठ परमाणु सम संबंधा बाखे होते हैं। तब साद्य होते हैं
भीर अब विषम संबंधा बाखे हाते हैं तब सान्य होते हैं क्सों परमाणु संपात (परस्वर मिलने से) और मेद् (धासन होने से)

भी मगदरीत्री सत्र के २५ वें शतक के लागे उद्देशे में 'ब्राचीप कम्पमान' का थाकहा चलता है सो कहत हैं---

१--- भ्रहो मगवास् ! क्या परमाण् सपा (सकन्य) है या निरंपा (निष्क्रम्प) है ! है गीवन ! सिय सक्रम्प भीर सिय निष्करूप है। इसी सरह दो प्रदशी स्टब्स गाउँ धनन्त प्रदेशी स्कन्ध तक कह बना चाहिए। बहुत परमाश्च प्रदेशस याबत पहुत अनन्त प्रदेशी एकम्ब नदा काल सकम्य भी रहते हैं और सदा बाल निष्कम्प मी रहत हैं ।

२--बड़ी मगवान् ! परमाशु पुरुगत कितन कास तक सक्तम् रहता है ! हे मौतन ! कपन्य एक समय, उत्कृष्ट बाद क्रिका के क्रमंस्पातवें गाग तक सक्रम रहता है।

२--- बाही मनवान् ! परमाख्य प्रवृगश्च कियने काश्च वक् निष्करण रहता है ! हे बीतम ! अधन्य एक समय, उत्कार धार्यस्थाताकास तक निष्कम्य रहता है। इसी तरह दो प्रदेशी रक्रम से समाकर मनन्त प्रदेशी रक्रम तकका देना चाहिए। बहुत परमारा प्रकृतस्य भावत् बहुतः कानन्तः प्रदेशी एकस्य सदाः कास सकम्प रहते हैं भीर सदा काछ निष्क्रम्प रहते हैं।

 अहो मगवान् ! सक्तम् परमाशु पुर्गछ का किठने कारा का बान्तर होता है अर्थात् सकम्प बबस्या का त्याग कर

क्य होने स बनकी संक्या अवस्थित गरी है। इसक्रिय के सार्व सीर बानक शोगी कप होते हैं।

, पीड़ा किया केल काल काल करणा है ? हे गीतम ! क स्वस्थान 'मरी और परस्थान ब्यासरी जयन्य एक समय का, उत्कृष्ट

सहिता काल का चन्तर होता है। प्रभारो मगदान ! निष्कान परमाग्रा पुतुगत का चन्तर

कृतने कार का द्वारा है ? है गीवम ! स्वस्थान कासरी जवन्ये एक समय, उस्कृष्ट काविकका का कार्सक्यावर्षा माना दोवा है। भीर परस्वान कासरी जवन्य एक समय, उस्कृष्ट कास्तवपाठा कास का होवा है।

होकर चलायमान होता है तब परस्थान आसरी इस्त्रस्य सर्वकरात काल

का मन्तर होता है।

का दोता है। निष्ठस्य दो प्रदेशी स्कन्य का कन्तर स्वस्थान आगरी

क्ष्यन्य एक समय, उरकुष्ट आविलका क अर्सस्यावर्षे माग का होता है। परस्थान आसरी तक्षन्य एक समय का उरकुष्ट अनन्त काल का होता है। इसी सरह याक्य अनन्त प्रवशी स्कृप एक कह बना चाहिये।

बहुत परमाशु धामरी सक्तम्य धीर निष्क्रम्य का धन्तर नहीं होता है । इसी तरह थावत् धनन्त प्रदेशी रक्तम्य तक कह दना बाहिये ।

चाहिये। झन्यारोध (धन्य बहुत्व) — सब स बाढ़े स्पा (सक्रम) परमाशु शुक्राल, उनमे निरेषा (निष्क्रम) परमाशु पुक्रास झसरुमार गुणा । इसी तरह दो प्रदेशी स्क्रम्य पावत् ससंज्यात

क्षारुक्यारा शुणा । इना ठाइ दा अरुधा रक्ष्म्य पावर्य सहाराधार प्रदेशी स्क्रम्य राक्ष्म कर केद देना चारिये । निरया (निय्मम्य) स्थानन्त प्रदेशी रक्ष्म्य एकं मधीझा, उनस सेचा (स्रक्म्य) स्थानन्त प्रदेशी रक्षम्य स्थानन्तु शुणा है ।

बन्ताबोध - (प्रस्पार्थ हम स) - १ शव स बोबे प्रवपार्थ हम से निरेमा (बक्रम्पमान) बनन्त प्रदेशी स्टब्स । २ उसस सेमा (बक्रम्प) बनन्त प्रदेशी स्टब्स इस्पार्थ हम से बन्दन गया। है तसस प्रवास करावर सेमार करावर्थ हमा

र उत्तव तना (विक्रम) अन्तव श्रश्ना १४०म हम्पाई रूप म् भनन्त गुणा । १ उत्तव संक्ष्मात्व श्रेणी १४०म सेपा हम्पाई रूप भनन्त गुणा । १ उत्तवे संक्ष्मातवश्रेणी १४०म सेपा हम्पाईरुपे भर्मस्पात गुणा । १ उत्तवे धर्मस्पात प्रदेशी १४०म सेपा द्रव्यार्घ रूप से असस्यात गुणा। ६ तमसे परमाणु पुर्वतः निरेवा द्रव्यार्थ रूप से असंद्यात गुणा। ७ तससे संख्यात प्रदेशी स्ट्रव्य निरेवा द्रव्यार्थ रूप स सरुवातगुणा। ८ तससे असरुव्यात प्रदेशी स्ट्रव्य निरेवा द्रव्यार्थ रूप से अमस्यात गुणा।

प्रदेशार्ष रूप म कलाबोध- जैसे प्रव्यार्थ रूप से कला बोच कही वैस ही प्रदेशार्थ रूप से कल्पाबोध कह देनी चाहिये किन्तु हतनी विशेषता है कि परमाश्च पुद्गक में कप्रदेशार्थ रूप से कहना चाहिये और संस्थात प्रदेशी स्क्रम निरेपा प्रदेशार्थ रूप सं असरफ्यात शुणा कहना चाहिये।

ह्य सं आसर्प्यात गुणा बहना चाहिये।

होनों की मेही (धामिस) अल्याचीय—सम से पोड़े
आनन्तप्रदेशी स्कन्य निरेया प्रष्यार्थ ह्य से। १ उससे अनन्त
प्रदेशी स्कन्य निरेया प्रदेशार्थ ह्य से अनन्त
प्रदेशी स्कन्य सेया प्रदेशार्थ ह्य से अनन्त
गुणा। १ उससे अनन्त प्रदेशी स्कन्य सेया प्रदेशार्थ ह्य से अन्त
गुणा। १ उससे परमास पुष्पात स्वया द्रव्यार्थ ह्य से अपदेशार्थ
ह्य से अनन्त गुणा। ६ उससे सस्यात प्रदेशी स्कन्य सेया
प्रद्यार्थ ह्य से अपदेशार्थ गुणा। ७ उससे संस्थात प्रदेशी
स्कन्य सेया प्रदेशी स्कन्य सेया
प्रदेशी स्कन्य सेया प्रदेशी स्कन्य सेया
प्रदेशी स्कन्य सेया प्रदेशी स्कन्य सेया
प्रदेशी स्कन्य सेया प्रदेशी स्कन्य सेया प्रदेशी स्कन्य सेया

संबक्षात प्रदेशी १क्रम्ब सेवा प्रदेशार्व रूप से असंक्षात गुगा पेसा भी कई प्रतिवों में भिलता है।

रूप से असम्पात गुणा । ११ उससे सस्पात प्रदेशी स्रूप निरेवा द्रम्पार्य रूप से असंख्यात गुणा । १२ उससे सुद्यात प्रदेशी स्टूप निनेवा प्रदेशार्थ रूप से असख्यात गया + 1

१३ इससे धर्सकपात प्रवेशी स्कन्य निरेया हम्यार्थ कर से कसदयात - गुका । १४ उससे कसंक्यात प्रदेशी स्क्रम निरेगा मदेशार्च हुए से बसब्यात गुका हैं। मेर्ड मंते !! सब मंत्री! बोक्स मण् १८४ भी मगदती बी दन के २४ वें शतक के वीध उदेशों में 'सर्व से और वेश्व से कम्पमान अकम्पमान का चोकड़ा' चस्रता है सो इसरे हैं---|-वारहवें बोल में निष्करण परमाणुओं की कपेका श्रंकवाद प्रदेशी १३०व मिटेना (मिण्डंप) ब्रम्माने रूप से संक्यात गुवा बदबाये हैं और मारहर्षे बास में प्रदेशार्व कप से संक्वात प्रदेशी किरेका स्क्रम्ब निस्क्रम मरमाजुकों की वर्षका अर्थकवाद ग्रुका कहे गये हैं। इसका कारक व्य है कि जिल्हाम्य परमासामों से जिल्हामा संक्वात प्रदेशी तकना संक्वात पुषा होते हैं। इसमें से चनेक स्थानमें में कस्कृष्ट संकार नाते प्रदेश होते

है इसियों ये स्कृत्व निष्कृत्य परमासुधों से अनेरार्च इंदर से धर्सकार! गुजा होते हैं क्वोंकि क्वान्य संवयात में एक संवया अहने से ही धर्म

क्य व को बादी है।

कपता है या देश से कम्पता है या अकम्पता (नहीं कपता) है. हे गौतम ! एक परमाणु पुरुगल निय सर्व से कम्पता है, सिय अक-

म्पता है फिन्त देश (अंश) स नहीं कम्पता है। २--- भहो मगनान् ! क्या एक द्विपदशी सकत्व दश से

या सर्व से कम्पता है या बाहम्पता है ? हे गीतम ! सिप देश स कम्पता है, सिय सर्व स कम्पता है, सिय कक्रम्पता है।

बिस तरह दो प्रदेशी स्कन्य का कहा उसी धरह धीन प्रदेशी स्कृत्व से लकर यावत् अनन्त प्रदेशी स्कृत्व तक कह

देना चाहिय। ३-- ब्राह्मे मगवान् ! क्या बहुत परमाश्च प्रकृगत्त देश से या सर्व से कम्पते हैं या अकम्पते हैं ! हे गीतम ! देश से नहीं

कम्पते हैं किन्त सर्वसे कम्पत भी हैं और बकम्पते मी हैं (तिष्कम्प भी रहत हैं)।

४—महो मगवान् ! क्या बहुत दो प्रदेशी स्कृत्य देश से या सर्व से कम्पत हैं या अकम्पते हैं ? हे गौतम ! देश से मी

कम्पते हैं, धर्व से भी कम्पते हैं और बाक्क्यते भी हैं । बिस नरह दो प्रदेशी स्कृत्य कहा उसी तरह से तीन

प्रदेशी से लेकर यावद अनन्त प्रदेशी एकन्य तक कर देना षाहिये ।

u---महो मगवान् । एक परमाख्य पुरुगल कम्पमान मरुस्पमान की स्थिति कितनी है ! हे गौतम ! कुस्पमान की

स्विति अयाय एक समय की, उरकृष्ण आवस्तिका क व्यस्तिया वर्षे माग की है। शक्तप्रमान की जयन्य स्विति एक समय की, अरकृष्ट कासरूपात काल की है। दो अदशी स्कृत्य सर्व स क्रप्यमान कीर देश से क्रप्यमान की स्विति अवन्य एक समय

की है, उस्क्रप्ट कापिलका क कासंख्यातवें माग की है। काक्रप्यान की दिवति अवन्य एक समय की, उस्क्रप्ट कार्स क्याता काल की है। जिस तरह दो प्रदर्श का कहा उसी तरह तीन प्रदेशी स्क्रम्ब यावत् कानन्त प्रदेशी स्वाप्य तक कह देना काहिय।

बहुत परमाणु पुदास्त कम्पमान आक्रप्रमान की स्थिति भीर बहुत दो प्रदशी स्कृत्य यावत् अनन्त प्रदशी स्कृत्य तक सर्व स क्रप्रमान की दश से क्रप्रमान की स्थिति सम्बद्धा

(सर्च काल) शारवती पाइ बाती है । ६--- काही अगवाज । परमाख्य श्रृह्मक कम्पमान का अन्तर कितना है ! हे गीतम ! स्वकाय कासरी परकाय कासरी

सन्तर बचन्य एक समय का, उत्कृष्ट असक्यावा काश का है। परमाञ्च पुरागल अकम्यमान का अन्तर स्वकाय आसरी अधन्य एक समय का, उरकृष्ट आवस्त्रिका के असंस्थातवें माग का है। परकृष आसरी वयन्य एक समय का, उत्कृष्ट असंत्यावा कास

का है। यक को प्रदेशी स्कन्य सर्व स कम्पयान और दश स -कम्प्रान का अन्तर स्वकाय बासरी अधस्य एक समय का, उत्कृष्ट बासस्याता काल का है। गरकाय आसरी जयन्य एक ममय का, उस्कृष्ट बनन्त काल का है। एक दो प्रदेशी एकन्य बाकस्यमान का बन्तर एकसाय आसरी अधन्य एकसमय

झासरी जदन्य एक समय का, उत्कृष्ट समन्त काल का है। जिस तरह दो प्रदेशी स्कन्य कहा उसी तरह तीन प्रदेशी स्कन्य यावत समन्त्र प्रदेशी स्कन्य एक क्य देना चाहिए।

का, उस्कृष्ण कावशिका के बास ख्या तमें माग का है। परकाय

बहुत परमाणु पुद्राज कम्प्यान अकम्पमान का अन्तर नहीं है। इसी तरह दो प्रदेशी स्कन्य से लेकर पावत् अनन्त प्रदेशी स्कन्य तक कह देना चाहिये। अस्य बहुत्व—सब से बोबे परमाणु पुद्राल कम्पमान,

उससे अकम्पमान असंस्थात गुणा। दो प्रदेशी स्क्रम्य सर्वे अका कम्पमान सब से बोड़ा, देश से कम्पमान असंस्थात गुणा, अकम्पमान असरप्यात गुणा। इसी तरह तीन प्रदेशी स्क्रम्य से सक्स पावस् असंस्थात प्रदेशी स्क्रम्य तक कह देना पाहिए।

धानन्य प्रवेशी स्कृष्य अक्ष्मप्रधान सबसे थोड़ा, समसे सब् कम्पमान अनन्य गुणा, उससे देश क्ष्मपान अनन्त गुणा । परमाणु पुरुगल संस्थात प्रदेशी स्कृष्य धरसंस्थात प्रदेशी स्कृष्य धनन्य प्रदेशी स्कृष्य सर्व कृप्यमान देश कृप्यमान अक्ष्म्यमान दृष्यार्थ की अल्प बहुत्य—१ सब से पोड़ा धनन्त

प्रदेशी स्कट्य सर्व कम्पमान प्रव्यार्थ से (दम्बद्ध्याए) २ टस से मनन्त प्रदेशी स्कन्य मकस्पमान प्रव्यार्थ से मनन्त गुना, ३ उससे धनन्त प्रद्वा स्ट्राप दश क्यमान द्रम्पर्ध में धनन्त गुणा ४ उससे धनक्यात प्रद्वी स्ट्रम्य सर्व क्रम्यान द्रम्पार्थ २ स धनन्त्र गुणा, ४ उनम संस्थात प्रद्वी स्ट्रम्य सर्वक्रमान द्रम्पर्थ संस्थात गुणा, ५ उसस मासापु प्रदास सर्व क्रम्यान द्रम्पर्यो हा स्ट्रम्यात गुणा, ७ उससे संस्थात

सर्व कम्पमान इष्यार्थ स कान्ययात गुणा, ७ उममे संस्पाठ प्रदेशी रुक्त्य दश कलमान द्रव्यार्थ म व्यर्मस्याठ गुणा, = उनस कामस्याठ वदसी रक्क्य देश कल्पमान द्रव्यार्थ स व्यर्सस्याठ गुणा ६ उसस एरमास पुद्गस काक्यमान द्रव्यार्थ

से बासस्यात गुणा, १० उसम मंख्यात प्रदर्शी स्कृत्य बार्क्य मान द्रव्यार्थ स संख्यात गुणा , ११ उत्तर बासस्यात प्रदर्शी स्कृत्य बाक्त्यमान इण्यार्थ स बासस्यात गुणा ।

प्रदेशार्थ की सन्तरहत्त—ज्ञरणर्थ की तरह कर देनी वादिय किन्तु इतनी विशेषण दे कि परमाणु में कप्रदेशाय करना वादिये। एकपाठ प्रद्शी एकन्य सकन्यमान प्रदशाये सहस्यात गुगा करना वादिय। इच्यार्थ प्रदेशार्थ होनों की शामिङ सन्यवहत्त— १ सक् स सादा सन्तरप्रदेशी रकन्य सर्वे कर्यमान हत्याय छ, २ इससे सनन्त प्रदेशी रकन्य सर्वे कर्यमान हत्याय छ, २ इससे सनन्त प्रदेशी रकन्य सर्वे क्रयमान हत्याय छ, २

शुवा, ३ उससे वनन्त प्रदेशी स्कन्य अकम्पनान इच्यार्च से अनन्त शुवा, ४ उसस अनन्त प्रदेशी स्कन्य अकम्पनान

प्रदेशार्थं स अनन्त शुवा, प्र तमस अनन्त प्रदेशी एकन्य देश व गई प्रसिवों में अर्थक्वार शुवा भी निवता है।

घ देश कम्पयान प्रदेशार्थ से धनन्त गुना, ७ उससे

रपात प्रदेशी स्कृत्व सर्व कृत्यमान इब्यार्थ से अनन्त गुणा. इससे बार्सस्यात प्रदेशी स्कम्ब सर्व कम्पमान प्रदेशार्थ से ख्यात गुणा, ६ उसम सक्यात प्रदेशी रहन्य सर्व कम्पमान पार्थ से भसक्यान गुणा, १० उससे सख्यात प्रदेशी स्कन्ध कम्पनान प्रदेशार्थ स 🗙 सस्यातगुषा, ११ टससे परमाछ गम सर्व करपमान हरूपार्थ से (अप्रदेशार्थ से) असरपात मा. १२ उससे सक्यात प्रदेशी स्कन्य देशकम्पनान हम्पार्य धमरप्याव गुणा, १३ तमसे सख्यात प्रवशी स्कन्ध दश न्पमान प्रदेशार्थ से सरूपाव गुना, १४ उससे असरूपाव देशी स्कृत्य देश करामान प्रज्यार्थ से बासस्यात गुणा, १५ सम असंस्पात प्रदेशी स्कन्य प्रदेशार्थ से असस्पाद गुना. ६ उससे परमाण प्रदूगक करूममान इच्यार्थसे (अप्रदे रार्थ हे) व्यस्तवात गुना, १७ उसस संख्यात प्रदेशी स्कृत्य रकम्पमान प्रव्यार्थ से संस्थात गुणा, १= उससे संस्थात प्रदेशी कन्च प्रदशार्थ से सख्यात गुजा, १६ उससे बसस्यात प्रदेशी कन्य सकम्पमान हरूयार्थ से भससमाठ गुणा, २० उससे वसस्यात प्रदेशी स्कन्य बाकम्पमान प्रदेशार्थ से धासस्यात ोषा । 🍦 ७— मही मगवान् 🏿 घनास्तिकाय के मच्यप्रदेश कितन × नई प्रतियों में बार्सक्यात गुवार भी मिलता है।

इर गये हैं ! है गीतन ! क बाठ करें गये हैं । इसी तरह अपनानितदार आकाजात्तिकार भीर बीबालिकार के भी आठ बाठ रूप प्रदश करें गये हैं ।

८-- प्रदो मगवान् ! बीवास्तिकाय क ये काठ मध्य

सेर्व मंति 11

प्रदश काकागास्तिकाय क कितन शद्यों में समा सकते हैं ! है गीतम ! क्षपन्य एक दो तीन चार यांच भीर क्षर में समा सकते हैं भीर उत्कृष्ट भाठ प्रदेशों में समा सकते हैं ×परन्तु सात प्रदर्शों में नही समात हैं।

सेंद मीति !

क 'वर्मातिकायके बाह सम्य महेरा चाह एक्ट वरेशवर्धी हारे हैं?' ऐसा वृर्विकार कहते हैं। वे एक्ट प्रदेश वेर के स्वातान के सम्बदर्धी हैं। वर्षात वर्मीतकाय स्थाति शोक समास्त हैं। इस्तिय प्रवक्त सम्ब

भाग रुपक बरेगों से पार्टम्यात बोकन हुर रण्याम के शीचे के बाबार के मन्दर हैं, एकवर्षी नहीं हैं त्यारि बाबराशस्तिकाय के बाठ रुपक मेरेरा दिशा और विविद्या के बल्यीय त्याम हैं। हम्बिये से बमस्तिकाय चाहि के भी सम्बन्धान हैं, देवी विषया थी गई है देवा

संगम स्थाता है (टीका में)

× सक्तेप कीर विस्तार वह बीच शरेशों का बसे है। इसकिए

सार प्राप्त कर सम्बद्धी कर स्थाप कर से स्थाप स्थाप

भाव व अववद्या आध्यस्य प्रकार वाल चार्या भावता प्रदेशों देश सकते हैं और व प्रदेशों : क्षिणु सात भावता प्रदेशों में क्सी सही कि वासूक्ष पेसा है। (डीक्स)

भी मगबरीजी बज के २४ वें शतक कंथ वें उदेशे में काल का योक्ट बलता है सो कहते हैं-

१--- ब्रह्मे भगवान् ! क्या आवित्रका सरुयाता समय ह्र.प है, ब्रासुख्यात समय रूप है या अनन्त समय रूप है ?

गौतम ! बावलिका सरुपाव समय रूप नहीं है. अनन्त समय दय भी नहीं है फिन्त बसस्यात समय रूप है।

इसी तरह २ आणापास्यू (स्वासोच्छ्वास), ३ थीव (स्तोक), ४ सन, ४ शहरी, ६ महोरात्रि, ७ पन, मास.

ह तक (ऋतु), १० व्ययम (भ्रमन), ११ सवस्कर (सबस्सर बर्च), १२ जुन (ग्रुन), १३ बाससय (सी वर्ष), १४ बास

सहस्स (हजार वर्ष), १४ वास सय सहस्स (ठाख वर्ष). १६ पुन्नेंग (पूर्वांग), १७ पुन्न (पूर्व), १८ तुडियग (ब्रटितांग), १६ तुबिय (ब्रटित), २० बाबहरा (ब्रटटांग),

२१ ब्रह्म (क्रन्ट), २२ अववग (अववांग), २३ व्यवप २४ इहमग (इहकांग), २५ हहुम (इहक्), २६ टप्पलंग

(हत्पसांग), २७ उप्पन्न (उत्पन्न), २८ परमग (पर्याग), २६ पडम (पष), ३० निल्लंग (निलिनांग), ३१ निलिन (नशिन), ३२ अञ्चलिपूरम (अञ्चलिपुरांग), ३३ बन्धिमपूर (बन्धिनिपूर) ३४ घटयम (बपुतांग), ३४ बाउप (अपुर्त), ३६ नडपेंग (मधुर्तांग), ३७ नडप (नयुर्त),

३८ पर्विम (अधुर्ताम), ३६ परम (अधुरा), ४० पृत्तियंत

(ग्रीप महेलिकांग), ४३ सीस पहेलिया (शीप महेलिया), ४८ पसिच्योतम (यन्योपम), ४५ सागरीवमे (साग रोपम), ४६ कोसप्पिको (अवस्पिकी), ४७ उस्सप्पिकी

(तरमर्थियी) तक कह बेना चाहिये । ये सभी कासस्पात समय इप हैं। २--- महो सम्बान् ! क्या युद्यत परावर्तन संस्पात

समय कर है, अनंक्षात समय कर है या अनन्त समय रूप है ! हे गौरम ! संख्यात समय रूप नहीं, धमल्यात समय रूप नहीं किन्त्र कानन्त समय कप है। इसी तरह मुतकाल, अविध्य

कास और सर्व कास कर बना पादिय ! ३---भड़ा मगवान्। क्या बहुत आविश्वकाएं शंस्पात समय रूप है, असंस्पात समय इस है या अनन्त सभय हूप

है ! हे गीवन ! संख्यात समय हम नहीं है. सिय असंस्पाद समय रूप हैं, सिय अनन्त समय रूप है। इसी तरह बड़व ब्यानपारप् (रवासोच्छवास) यावत् बहुतः उन्सर्विणी तक कर

हना चाहिये। ४--- आहो मगवान् I क्या बहुत पुरूराक्ष परावर्धन सम्प्रमात समय रूप है, असंस्थात समय रूप है या अनन्त समय रूप हैं।

हे गीवम ! संक्याव समय रूप नहीं, असंस्थान समय रूप नहीं फिन्ह अनन्त समय रूप हैं। ० 1

भूतकाल मिक्न काल कीर सर्व काल इसमें बहुवकत नहीं होता है। इसिनिए इसमें बहुवकत सासरी परन नहीं किया गया है।

इत्य है या धनन्त आविश्वका इत्य है है गीतम ! आयपारा

संस्पात बापलिका रूप है किन्तु मसंस्पात और मनन्त मायतिका रूप नहीं है। इसी धरह शीर्प प्रहेलिका तक स्ट देना चाहिये । पश्योपम, सागरोपम, अवसर्पिणी, उसर्पिकी इन चार बोलों में एक एक में व्यसंख्यात बावशिका है। एक गल परावर्तन, भृतकाल, (गवा कास) मविष्य कास (आने माला काल) और सर्व काल इन चार बोलों में एक एक में श्चनन्त श्रापछिन्ध्रय है ६-- श्रहो मगवान् ! क्या बहुत भावपारपू (झानप्राण रवासोष्ट्रवास) में संख्यात मावश्चिका है, धर्सस्यात साव सिका है या अनन्त आविलका है ? हे गौतम ! सिप संख्यात. सिय असंस्थात सिय अनन्त आवितका है। इसी तरह शीर्थ प्रदेशिका तक कह देना चाहिये। बहुत पण्योपम, सागरोपम. धारसर्विणी, उत्सर्विणी इन चार बोटों में सिय बासंस्थात, सिय मनत्त भावतिका हैं। बहुत पुष्पन्त परावर्तन में धनन्त साथ निका है।

७—शहो सगवान् ! एक बोव (स्तोक) में कितने बाजपाण् (बानपाण रवासोच्छ्वास) हैं ! वै गीनम जिस तरह बावजिका का कहा उसी तरह कह देना चाहिये यावस् शीर्य प्रदेति-का तक कह दना चाहिये । इसी तरह एक एक बोल को छोड चाहिये।

ट— घडो मगवान् ! एक पथ्योपम में समय से खगाकर शीर्ष प्रदेशिका तक कितने हैं ? हे गीतम ! मसस्पात हैं ! ६— महो मगवान् ! बहुत पह्योपम में समय स सगाकर शीर्ष महश्विका तक कितने हैं ? हे गीतम ! सिप मसंस्थात सिप मनत्त !

१० — बाहो सगवान् । एक सागरीयम में वश्योपम कितने हैं ! हे गीतम ! संक्यात हैं । इसी तरह एक ब्रवसर्पियी में एक दरसर्विमी में पश्योपम सस्थात हैं । ११ — बाहो सम्बान् ! एक पुद्रगत्न वरावर्तन में वश्योपम

११ — चहा समझन् । एक पुत्ताल परावतन स परन्यापस कितने हैं है गीतम । चनन्य हे । हशी तरह स्वकास, सबिन्य काल, सर्वकाल में सा परयोगम चानन्य हैं ।

१२--- ब्रही सगवान् ! बहुत सागरोपत में पश्योपन किनने हैं ! हे गीतम ! सिय संख्यात सिय व्यसंख्यात सिय व्यनन्त हैं । इसी वरह व्यवसर्षिकी बीर उसर्षिकी में भी कह हेना वाहिने । बहुत पुत्रसर्व तर्म संपन्नोपय व्यनन्त हैं ।

११ — व्यहो ममदाम् । एक व्यवसिंगी में, एक उत्सर्विकी में सागरोपम कितन हैं १ हे गीतम ! संख्यात यावत् पश्योपम की सरह कह दना चाहिय ।

परह कर दना भावम । १४ -- आहो मगनान ! एक पुत्रात परावर्तन में अवसर्पिणी , समर्पिणी फिननी हैं ? इ गीतम ! अनन्त हैं । इसी परह सूर्य काल, मिषप्प काल कौर सर्व काल कह देना चाहिये। १५--- कहो समबाम् ! बहुत पुत्मल परावर्तन में अवस

१५--- महो मगबाम् ! बहुत पुत्रमत परावर्तन में सबस विंगी उत्सर्विणी फितनी हैं ! हे गौतम ! सनन्त हैं ।

१६—बादो सगवान् ! स्वकाल में प्रवृगल परावर्धन क्रियन हैं ! हे गीवन ! बनन्त हैं । इसी वरह मिषप्प काल क्रीर सर्व काल में भी पुरुगल परावर्धन बनन्त हैं !

समुद्राप तीन काल के ६ कासावा (बालाएक) कहें जाते हैं—१-भूतकास से मंबिष्य काल एक समय कांबिक है। २—महिष्य काल से भूत काल एक समय न्यून (कम) है। ३—भूतकाल से सर्व काल हुगुना स्वान्ध्त (हुगुने से क्रक

३—-भृतकाल से सर्व काल दुगुना सक्रमंता (दुगुने से इक्क श्रामिक) है। ४--सर्व काल से भृत काल ब्याचे से इक्क न्यून (क्रम) है। ४---सर्विष्य काल से सर्व काल दुगुने से इक्क न्यून (क्रम) है। ६--सर्व काल से सर्विष्य काल ब्रामा अपनेता (ब्राचे से इक्क अधिक) है।

सेवं मते! सेवं मंते!!

बोबड़ा म० १८६ भी मगबरीयी घत के २५ वें शतक के छठे उरेशे में ६ निर्मठा (निर्मन्य) का बोबज़ा चलता हैसो कहते हैं---

वस्ताना वेद रागे कृष्य चरित्र पश्चितेत्रद्या गासे।

भरे तिथा सिंग सीरि सेरी कास गर संज्ञम जिगासे ॥ १ ॥ सोधनकोग सताए सेरसा परिवास वंधा बने या कमोधीरण जनसंद्रवाधण संयोग या माहारे॥ २ ॥

मव कागरिते कालेवरे य सहन्याय रोप इसना व माने परिमाधे वि य कत्या बहुर्च निर्मदाना ॥ ह ॥ कर्ष-स्त्र तीन साधाओं ने निर्माणे के १६ हार करें गये हैं। व से हैं--(१) परायश्या (ब्रह्मपन) हार, (२) वैर

कार, (१) तांग कार, (६) करण वार, (१) चारित कार, (६) मिलेडिना कार, (७) झान कार, (७) दीर्थ कार, (६) दीर्थ कार, (६) दीर्थ कार, (६) दीर्थ कार, (१०) चारीर कार, (११) दीन कार, (१२) चार कार, (१४) तिकार, (१४) तिकार (१४) तिकार (१४) तिकार (१४) कार कार, (१४) वेदर कार (१२) वेदर का

कार मान ब्रार, (१०) वाला ब्रार, (११) सहस्याय ब्रार, (१२) चत्र ब्रार (११) शर्यना ब्रार, (१४) भाव ब्रार, (१४) परिमाण ब्रार, (१९) व्यव्य वहत्य ब्रार। (१) प्रद्यापन ब्रार—व्यक्षे स्वयास् ! निर्व्यय क्रिये प्रकार के बहे गर्य हैं ! वै गीतम ! यांच प्रकार के बहे गर्य है

का वेदन) बार, (२१) बदीरखा झार, (२४) उपशंपद-हान (रत्नीकार कीर त्याग) झार, (२४) सीझा झार, (२६) ब्राहार झार, (२७) सब झार, (२८) ध्याकर्व झार (२८)) १ पुलाफ, २ सङ्का, ६ इत्रील, ४ निर्मन्स, ४ स्नावक । सदी मगदान् 1 पुलाक के कितन येद हैं १ है गीतम ! पुलाक क ो मेद हैं -चन्चिय पुलाक कीर चारित्र पुलाक(प्रविवेदना पुलाक)।

री बिनाय कर सकता है। बारित पुलाक (प्रविसेवना पुलाक) के भू मेद हैं— १ × ज्ञान प्रलाक, २ दर्शन प्रलाक, ३ बारित प्रलाक, ४ लिङ्ग

-मध्य प्रमाध अपनी सच्चित्र स चक्रवर्ती की सेना का

भी पाइय कीर काध्यत्वर प्रत्य-परिमद रहित होते हैं, करें मेप्रीम (साधु)करते हैं। यचित्र सभी छातुओं के सब बिरित चारित्र शिवा है तबारि चारित्र मोहसीय कमें क क्षेत्रपरामाहि की निरोपता है पुलाक बादि गाँच मेद होते हैं। मिन्सर (सार रहित) धान के

है पुता के आदि पीच में इरी हैं। किसार (सार रहिंद) धान के हात के पुताक करते हैं। यह निम्छार हान की यह जिस सापु को संयम रीम सबन के डारा डुव असार दो गया हो यह पुताक करते हैं। हारती के पूछे की सरह। सार बाहा कसार बहुद्द ।

बकुरा--जिसका चारित विविज्ञ तकार का हो बसे चतुरा कहते हैं। कुरील---रोपों के सबन स विसका शीख (चारित्र) दुस्तिल---मिलन हो गया हो बस कुरील कहत हैं। निर्मन्य--मोहनीय कर्म रहित को नितृत्व कहत हैं।

स्तावक—चार चाडी कर्म रहिव का स्तावक कहत हैं। —हस सम्बन्ध में हुक आचावी का मत यह दे कि विराधमा स यो ज्ञान पुलाक होते हैं कहीं का देशी लक्ष्य घाटा होते है वे ही समिप पुलाक कहवार हैं। इनके विवाद सुखरा कोई लिया पुलाक मही

भारत पुलाक करणाव दे। इनके विवाय वृक्षण कोई सारच पुलाक मही भारत पुलाक की व्यवसाय पुलाक के वांचा सेव हैं--- बास

र अवस्था पुताक का व्यक्षा पुताक के याच मह ह--- झान की विरामना करन बाटा झानपुताक कहलाता है। को राश आहि प्रसाद, ४ पंधास्त्म पुलाक ।

बहो सपनान ! यक्सा के कितन मेद है ! ह गीतम ! बहुश के प्र मेद हैं— ? — बागोग वहुश, र धनामोग वहुश, ३ संदुद (संदुत) बकुश, ४ बसंदुद (बसहुत) बकुत, ४

यथाधरम बकुछ । भारो मारामा । इशीख क किठन मेद हैं ? इंगीतम । इशील के दो मेद न अगितवेदना इशील और लगाय इशीस ।

बुबबों से बरोत (समक्षित) को बृष्यि करता है वसे दर्शमञ्जान करते हैं। मुख्युक और क्यर गुरू को विराजना से बो बारित को दृष्टित करता है तसे बारित पुकार करते हैं। विराजनाराय को अयर क्षित्र को बारस करता है दकते किए सुबार करते हैं। को सबसे काक्स्परानित बातु को सेवह करते की हम्बा करता है वसे क्वास्ट्रस्य पुकार कहते हैं।

— बहुता के हो मेर हैं— जपकरण बहुता और गरीर बहुता। बो बक्ष पाकादि वरकरण की विभूग करता हो वसे वरकरण बहुत हुई हैं। को करते हुंता वरे नता मुक्त कार्यि ग्रारेश क करवारों को मुता। मित राजवा हो वसे हार र बहुता वसते हैं। इस बोलों मनार के बहुतों के किर पांच मेर हैं— करतीर वरकरण आदि की विभूग करता साई के जिय वर्डिंग हैं रेखा बालते हुए भी को होत्र बलावा है वसे ज्यागा बहुता कहते हैं और को बलावा में हाब बलावा है वसे ज्यागा बहुता कहते हैं और को बलावा में हाब बलावा है वसे ज्यागा करते हैं और बा नकर में घोत्र बलावा है वसे अंतुहर (संस्त) बहुता करते हैं। पांक भीर मुख को जा साक बरता है वसे बनासूक्य अकुरा वहते हैं।

 मुस्तुया व चयर मुख की विरावना से विस्तान वारित कुसीब (वृषित) हो बसको प्रतिस्वना कुसील कहते हैं। संस्वात कुसब हारा विश्वका वारित वृषित हो बसजी बचायकुसील कहते हैं। ७५ महो भगवान ! प्रविसेषना कुशील के कितन भेद हैं ! दे गौतम !

पांच मेद हैं--- × झान प्रतिसेषना इत्यील, दर्धन प्रविसेषना इत्यील, चारित्र प्रविसेषना इत्यील, छिङ्ग प्रविस्तवना इत्यील भीर प्यायस्म प्रविसेषना इत्यील। बहा मग्यान् ! क्यायह्मील के कियन मेद हैं ? हे गीवम !

क्ष्याय इत्रील, लिङ्गक्षाय इत्रील, यद्या धस्म क्याय इत्रील। अहो भगवान्! निर्धिय क कितने मेद हैं। है

पांच मेद हैं - क ज्ञानकपायकृत्रील, दर्शनकपायकृत्रील, चारित्र

× ज्ञान, दर्शन चारित्र चीर तिङ्ग द्वाय को व्यवधिकच करता हो
सस्त्रा क्रमराः द्वान प्रतिस्थमा कुरील पूर्शन प्रतिस्थना कुरील, पारित्र
प्रतिस्थना पुरास्त्र चीर विक्रपतिचेवना कुरील कहते हैं। 'यह वपस्यी है'
इरवादि शब्द सुम कर को सुता हो या वपस्या के कल की हच्छा करे,

देवाहि पद की इन्छा कर वसे स्वास्त्रभाविभवनाकृतीक नहते हैं।

के दो हाव मान आदि क्वाची के वहत से परिदानों में ठेंच मीच
होने स हा। दरीन कीर चारिल में दोच लगावा है वसे प्रमत्ता हान
क्याय दुरील, दरानक्वायकृतील कीर चारिलन्ता

हैं। का बराव पूर्वक वय परिवतन करें उस लिए क्याय दुरील कहते हैं। जो मन में कोमाहि का सवन करवा है उसको यवासूका कपाय दुरील कहते हैं। अवका को मन स कवाय हारा सान काहि को विधा पत्ता करवा है बसको कमरा। सान कवायहरील व्यनकवायहरीन

भादि दहते हैं। मूक गुख क्चर गुखमें थ दोव नहीं लगाते।

गीतम ! पांच मेत् हैं-- क प्रथम समयमती निप्र - म, सप्रथम समयवर्गी निम्न न्य, भरम समयवर्गी निम्न न्य, अधरम समयवर्गी

- स्नातक के थ मेद हैं-- १ कप्यत्वी (शरीर की श्रम्बा -विभूपा रहित) २ अश्वल (असवल) (दोप रहित-धर भारित बाला) ३ शकर्मांश (अकम्मसे) (घाठी कर्म रहित)।

निर्पान्य और ययायहम निर्पान्य (सब समय सरीचा वर्षांचे)। भादी मगवान् ! स्नातक के कितन मेद हैं ! इ गीडम !

४ संसद्धनाम देसम घरे धरदा जिन कमसी (संद्युद हान दर्शन के भारक कारिकन्त जिल केवळी) व कापरिसाबी (अप रिस्तानी) (याग-क्रिया रहित श्रोन से कर्म वाच रहित)।

 स्थारहर्वा गुक्काल स्पताम्य सोइलीय स्पीर बारहर्था गुक्काल कीय मोहनीय इननी स्थिति कलानु इत बमाय है। इसके प्रवस समय में रहते बाला प्रथम समयवर्धी निर्मम्ब कहताता है। और बाभी के

बामओं में रहन बाह्या जानका समयवर्ती निर्मेग्य बहुद्वाता है। इसी वरह क्यरोक बोनों गुयास्थानों के करम (कान्तिय) समय में श्वमे वासः चरमसमयवर्ती और वाकी समनो में रहमे वासः समरम समन वर्धी निम ग्य कहताता है। प्रथम कावि समर्थी की विश्वका किये विना सामान्वत निमन्त्र

को प्रवासूक्त्म निम का कहते हैं। इनके लिवे सब समय सरीके हैं।

म्पापमा नहीं की है। इससिए इन्द्र शक प्रत्यूर शक्तों की तरह इनका

ं भी राष्ट्रतय की अपेका से मेद होता है, वेसा संभव है। (टोका)

किर्मन्य क्या सनेदी होते हैं या कवेदी है से गौतम ! पुलाक, बक्करा कीर प्रतिसेवनाकुमील ये क सबेदी होते हैं। पुलाक में हो बेद पाये बाते हैं—पुरुष वेद कीर × पुरुष नपू सक बेद।

बदुरा और प्रतिसवना कुलील में तीनों ही बेद पाये लाते हैं। + क्याय कुशील खबेदी भी होता है और खबेदी भी होता है। सबेदी होता है तो तीनों बेद पाये बाते हैं। बबेदी होता है तो उपदात्तवेदी पा चीयवेदी होता है।

निर्फ्रन्य भौर स्नातक धवेदी होने हैं। निर्फ्रन्य उपशा-न्दवेदी अथवा चीमवेदी होता है भीर स्नातक चीमवेदी होता है।

३ राग डार — भड़ी मगवान् ! क्या पुलाक सरागी होता
 अ पुलाक वक्का और प्रविशेषना इस्पेल व्यवास प्रस्ती या वयक

कुलाक बकुरा कार माठवनमा क्रुराल वरवाम अस्यो या व्यक्त मेया मही कर सकते हैं इसलिये ये कवेदी नहीं हो सकते हैं। × श्री को पुलाक लिया नहीं होती है परन्तु पुलाक लिया बाह्य

पुरुष कथना पुरुष तपु छक होता है। जो पुरुष होते हुए भी किल्ल जेशांद हारा कृतिम मधु सक होता है वसे पुरुष गयु छक जानना जारिय किल्ल सम्मान स (सहस्य से) तयु सक वेद पुरुष कृतिम समित मध्ये होता है।

समान स (रवस्य से) नेतु सक वेद शुक्षक शाध्य बाधा नहीं होता है। --क्ष्येव कुपील सुरून संवराय शुक्षस्थानक कह बांग है। यह प्रसक्त अपनम्क अपूर्वकरण कोर समिव्यविवादर में सबेदी होता है। सुस्म सम्पराय में क्यान्तवेदी या कीरावेदी होता है तब वह स्वेदक

मम्पराव होता है। रागी नहीं डोसा है। इसी दरह बक्का चीर कशीस (प्रतिसेव-ना, करायक्रमीक) भी सरागी होए हैं, शीवरागी नहीं । नि प्रीत्य और स्नावक बीवरागी होत हैं, सरागी नहीं निप्रीत्य उपशान्तक्याय बीतरागी होता है अवना बीणकपाम बीतरामी होता है। स्नावक चीचक्रपाय गीतरागी होता है। ८ कल्प द्वार--क्यो मगवान् । कल्प के कितने मेद दें ? है गीतम ! कम्प कं भ मेह हैं---१ स्वित कल्प, २ कस्पित **६२५, ३ स्थविर कम्प, ४ जिन कम्प, ५ कम्पारीत ।** प्रकास में बीज करण पाये बाते हैं (क स्विध करण, भस्तित करूप और स्पविर करूप)। बक्का और प्रतिसेवना इसीस में पहले के बार करूप पाये बात है। बराय हसीस में ४. निर्प्रान्य भीर पनातक में तीन (दिवत करन, अस्वित करन, कश्यातीत) कल्प वाने काते हैं। अ वारित्र द्वार --- कही मगवान ! वारित्र कियने हैं! इं गौतम ! चारित्र ॥ हैं-- १ सामाधिक चारित्र, रहेशपस्मा श्वम मौर वन्तिम वीर्वहर के सामुकों में अचेश करन आदि दस करा होते हैं। क्सीफि कर्ने काका पासन करना आवरपह हाता है। इसतिए वे लिए करू महोत हैं। बीच के बाईस शीर्बहरों के सार्ड

कमी करूप में लिए होते हैं और कभी दिवस सही हाठे क्योंकि करूप का पाकन करना करके लिए आवश्यक मही है। इसलिए के मलिएकरूप

बाबे होते हैं।

दे पा बीदराबी दोवा है है है गीवम ! सराबी होवा है. पीठ

पनीय चारित्र, ३ परिहार विश्वद्ध चारित्र, ४ शहम सम्पराय चारित्र, ॥ यथास्यात चारित्र । कदास्य शीर्थंकर सक्ष्यायी भी होते हैं। इससिए कषायक्षरीय में करपातीतपमा पामा का सकता है। तिह स्य चीर स्तातक में जिनकरूप भीर स्यविरकरूप के धर्म मही

होते। इसक्रिप ये दोनों क्लावीत 🖟 हाते हैं। (टीका)। इस करूप से हैं-१ अचेल करूप, २ भीव्येशिक करूप, ३ रामधियह, ४ शब्दातर, इ.मासकस्य, ६ चतुर्वासकस्य, ७ ज्ञत म प्रतिक्रमण, ६

क्रविक्रमें, १० प्रस्य क्येप्र।

वस करप इस प्रकार हैं-(१) क्षत्रेत करण—पदक्षे व जीवीसर्वे तीर्वेहर के साहाओं के

सफेद रग के बस्त रक्तने का करूप है। ये बस्त क्रम कीमत के होते है सका सीमित परिसाधा में रखे जाते

हैं। शेव वाबीस वीर्वेदर के साथ वींच वर्धी के बस्त

माक्यकवात्रसार रस सकते हैं। (२) भीरेशिक व्यय-पहले व वीबीसर्वे दीर्घकर के साथ का

ध्यय संगोगी साबु के निमित्त से बनाया हुमा बाहार बुखरे साधु के महीं क्षेत्रे का करन है पदि क्षेत्रे हो और शिक दोव समे। शेव बाबीस वीर्यंकर के सामु इक

चौदें शिक माहार से सकते हैं। (३) शतप्रिक-पर्ले व चीवीसमें तीर्येक्ट के साधू का राजपि

रह--पान ¦राजा के बास्ते बनाया द्वमा भादार--नदी

हेतें का काय है। योग वाबीस वीर्वेकर के साझ राज पित्रह से सकते हैं।

- (४) शय्यातर—चीचीस धीमैक्स के शासुकों का शस्यादर के यहाँ से काशर नहीं क्षेत्र का कब्द है।
- (2) साध कव्य- पहले व चौचीसमें शीर्थकर के छापुर्भों के तिय जब कवरी विहार बडावा गया है। यंथ बाबीस डॉर्नेक्सों के खानुसों के किसे जब ब्लगों विहार नहीं बडाया गया है। वे घरानी इच्छात्रसार विहार करते हैं।
- - (७) जन-पहले व जीनीयवें रीजेंकर के साबु के लिये पाँच सहाजय और सड़, यांक गोजन त्यार का काय है। बाजीय शीवेंगरों के साबुधों के लिये कार महासद व रोजेंग्रे राजि भोगसर बारा का काम है।
 - (c) प्रतिकारण-पहले व चौनीसर्वे चीचकर के सामु के सिर्धे देवसिय नाइस्थिय नक्सी; भौमासी व सवरक्षरी---वे पाँच प्रतिकारण करने का करूप है। वाचीस सीर्वकरों के

पुलाक, बकुछ कीर प्रतिसेवना कुशील में पहले के दो बारिप्र पाये साते हैं। कपाय कुशील में पहले के चार चारिप्र कामुकों के किये बीमाणी व संबरसरी का प्रतिकसम्ब

करमा आवश्यक है। रोप प्रतिकासमा पाप लगे तो करते

बंदना मनस्कार करते हैं चनका गुणमाम करते हैं।

हैं कामया नहीं करते। (4) कृतिकम-चौनीस गीर्वकरों के सासुओं के लिये बह करन है कि कारी दीका नाके सासु बक्री दीसा नाकों को

(१) पुरुष क्लेष्ठ—चीचीछ ही ठीवेंकरों के लिये यह करन है कि पुरुष की प्रधानता होने से नाई की वर्ष की हीचिठ साध्वी हो ठो भी बह सबदीचिठ साधु को बंदना सम रकार करती है।

भूँ कि पहले तीर्थं कर का मानु ऋतु जब होते हैं और अस्तिम तीर्थं हर के सानु बक कब होते हैं क्या रोग वाबीस तीयहर के सानु ऋतु इह होते हैं। इसी करणा पहले क भीषीमर्वे तीर्थंहर के सानुकों के हरूर में और रोग बाबीस तीशहरों के सानुकों के कर में समस्त है।

इस्प में और रोव वाषीश शीवहुरों क शासुचों के क्रूप में भग्तर है। पहड़े भीर अग्तिम तीयहुर के शासुचों में इस ही क्यूप निवम होते हैं। बीवके २२ तीयहुरों के शासुचों में चार क्यूप (चीवा, शासवी, मर्वा, द्वारा) की नियमा जीर हह क्यूप की मनमा होती है। शाकोच मर्याशुसार बच्च पात्राति रखना स्वविरक्षय है। स्वयन्त

२ क्लुच्ट १२ क्पकरण रसना जिन करूप है। भरिद्रस्त, केवली, वीमेंड्रर कक्पाबीत होते हैं। चारित्र पाया वाता है। ६ प्रतिसेचना द्वार—बाहो मगयान् ! क्या प्रसाद प्रति

सेवी (सयम में दोप लगाने वाला) होता है या अप्रतिसवीं (संयम में दोप नहीं लगाने वाला) होता है है गौतम ! पुलाक प्रतिसवीं होता है। वह पांच महामत कप मूलगुग में स्तीर दस प्रवस्थाण कर तथर गुया में दोप लगाता है। हसी

कार दस प्रवस्त्राण रूप उपर शुध में दोष स्थानि है। इस्त बत्दह पविस्तेषना कुरीस मी मुख्युण प्रतिसमी और उपर प्रतिसेषी होता है। बकुण मुख्युण क्यातिस्वी होता है कीर उपर गुण प्रतिसमी होता है। क्याय इन्सीस, निर्माय कीर स्ता तक मुख्युख उचरगुण क्यातिस्वी होते हैं। ये मूक्युणों में कीर उचरगुणों में होण महीं समाते हैं।

हाल) बार्स और कहापित्र वीन हाल (अविवास, भूव हाल, सबिप हाल) बारे बोर हैं। क्यायहरील और निक्रम क् क्रांचित्र बो हाल बाले, कराचित्र वीन हाल (मविहाल, भूव हाल, मबिप्राल, क्याया मविहाल, धुवहाल, मनः पर्योग हाल) बारे, कराचित्र पार हालवारी होते हैं। स्नावक एक हाल (केस्स हाल) बाला है। बहुम और प्रतिसेषना क्रशील अधन्य आठ प्रयचन माता

का बीर वरकष्ट दस पूर्व का झान (श्रुव) भगते हैं। कपाय कुणील भीर निर्भे च कपन्य भाठ प्रवचन माता का भीर उत्कृष्ट भीरह पूर्व का झान मणत हैं। स्नावक शुक्यविरिक्त (भुत रहित) होता है।

ट-वीर्य डार-अब्दो मगवान ! पुलाक तीर्य में दोता है या अवीर्य में दोता है ! हे गौतम ! पुलाक तीय में दोता है किन्तु अनीर्य में नहीं डोता है । इसी वरद बहुन और प्रतिसे वना हुशील का भी कह दना चाहिय । क क्याय हुसीस, निर्द्र

न्ध और स्नातक य तीन तीर्थ में मी हात हैं कीर अतीर्थ में मी होत हैं कीर तीर्थकर या अत्वेक पुद्र में हाते हैं ! ६ लिझ हार—आहा भगवान ! प्रलाक किम लिझ में होता

है ! स्विलिश्व में, कान्य लिश्व में या गृहस्य ठिंग में होता है ! हे गीतम ! + इच्य हिंग की अथवा स्वित्ता, कान्य लिश्व चीर • इद्यास अवस्या में शीवहर कवावकुरीत हाते दें इस व्यविद्या से सकीव में होते हैं । व्यवदा तीर्थ का विश्वहेद हो जाने पर अग्य पारिश्व

क्यान इरोति दोते हैं, इस सपेशा स भी सवीमें में बाते हैं। -- किह के बा भेद हैं— हब्ब किह भीर मान किहा। हानादि को भाव जिल्ला करते हैं। इसकिय भाव की सपेशा इस को स्वक्रित करते

है। इच्य शिक्ष के दो भद हैं—स्वशिक्ष कीर पर लिंग। मुल बस्त्रका

गृहस्य सिंग में होता है। मात्र ठिंग की व्यवधा स्वलिङ्ग में होता है। इसी तरह पड़रा, प्रतिसेवना क्रमीस, स्वाय क्रमीस, निर्प्रन्य क्रीर

स्तारक का कह देना चारिय ।

१० — ग्रारीर द्वार — अब्दो अगवान् । पुलाक कितन ग्रारीरों में होता है ! हे नीतम ! पुलाक बीदारिक, तैतस, धर्मण इन तीन ग्रारीरों में होता है । इसी तरह निर्धन्य कीर स्नातक का भी कब दना चाहिये । बहुश, और मतिसेवनाङ्ग्रील कीदारिक

रमोहरया मारि हच्या व्यक्तिश्व है पर्यक्षित के हो मेह हैं - कुर्वीविक सिक्ष भीर गुरूप लिंग। पुत्राक चीनों प्रकार के हच्या सिंग में होता है क्योंकि मारिक का परियान किसी भी हच्या सिंग की सपेक्षा नहीं रक्तवा है।

नारिक ने निर्धाण किया ना प्रक्ष्य स्थान का व्यवधानहर (स्थान है। के सम्म (क्लिटि) चीर बहुमांव (चारिस साव का व्यवित्त) की स्पेत्रा पुताक कममूनि में ही होता है चर्चात कर्ममूनि में ही सम्मत है सीर वही विकस्ता है किन्तु बाढमेमूनि में तथान तही

दोता है बतीर बाहरी जूनिया है का अवस्था हुए और का बाहिज पही आता है। संदय्त (बाहरवा) की व्यवेश श्री सुताब करने सुति से सही होता है क्योंकि देवता पुताक कार्यक साथ का साहरवा सही कर एकते हैं। जी बातों का साहर्यक बारी बोटा है—पुताब, बाहरवा-साथ साथों, अप-सारी कराम अयी चयक करती वरिहार बिहाद बारिज बाहे, कोहर प्रवेगारी कीर कंपहासी सद्मार की अपेदा कर्मभूमि में होता है, अकर्मभूमि में नहीं होता है। पड्ड अन्म की अपेदा कर्मभूमि में होता है अकर्म भूमि में नहीं होता है, किन्तु सहरण (साहरण) की अपेदा कर्मभूमि में भी सद्माम होता है और अकर्मभूमि में भी होता है। हसी तरह कुत्रीस (कपाय कुशीस और मतिसपना कुशीस) निर्माण और स्तावक का भी का दना वाहिये।

१२ काल डार—कहो अगवान् ! क्या पुलाक क अवस रिंगी काल, उत्सरिंगी काल या नो अवसरिंगी नो उत्सरिंगी काल में होता है ? है गीतम ! उपरोक्त शीनों काल में होता है। आहो अगवान् ! पुलाक अवसरिंगों के कीन से आरे में होता है ? है गीतम ! + अन्य की अपका शीसरे कीये आरे में होता है और सद्माब आसरी ठीसरे चीये पांचवें आर में होता है।

 मरत कीर ऐरावत क्षेत्र में कावसर्विची थीर करवर्तिमी में दो काल दोते हैं भीर महाविदेह तवा हैमवत काहि क्षेत्रों में भी अवसर्विची मो बरवर्तिची काल दोता है।

ा-पुक्षाच्यावर्धियों काल के बीधे कार में कम्माहुमा हा वा गांवर्षे भारे में वसका सब्माय हो खरुवा है। वीसरे चीये आर में कम्म भीर सब्भाव दोनों हो सकते हैं। वस्तिर्पणी काल में कम्म की अपेका दूसरे वीसरे बीये कारे में होवा है। दूसरे कारे क अम्ब में, कम्म क्षेत्रर वीकरे आरे में बारिज श्लीकार करवा है। वीकर बीये कारे में कम्म भीर सब्भाय दोनों होते हैं। सहम्माय की अपेक्षा वीसरे चीये मार में हो होता है क्योंकि इन्हों वो आरों में बारिज की ग्रायि होती है। क्षाय कृषील बन्म भीर सब्माव (प्रपृष्टि) भी प्रपन्ना तीसरे

भीये पांचरें भारे में होत हैं। उत्सर्पिणी काल में छहीं निर्पठा क्षन्य भावती दूसर, तीसरे, चीथ भारे में दावाई भीर सदूमान (प्रकृषि) बासरी शीसर चीय बारे में हाते हैं। साहरण बासरी प्रसाद का साहरण नहीं होता है । शप क पांच निपंठा साहरण झासरी कहीं चार और चारों पलिमाम (देवकुर, उचर इ.ठ. हरिवास, स्म्यकवास, हेमस्य ब्राययवय, महाविदह चत्र) में पापे बाते हैं। नो मनसर्पिणी ना उत्सर्पिणी मासरी खरी नियंठा बन्म की अपचा जीय पश्चिमाग यानी महाविदह धन्न में होते हैं और साहरण आसरी प्रसास का खाड़कर पाँचों ही नियंठा छहों भारे भीर चारों पश्चिमान में पाये बात हैं। १६-यवि इत---बाही मगदान् ! पुलाक ब्यादि निपंठा मरकर कहाँ उत्पन्न होत हैं ? ह गांतम ! पुलाक मरकर जमन्य साइरस भासरी निर्मेश भीर स्थापक ना बड़ों आर भीर भार विद्यामा में संदुनाव कहा है। इसका क्षत्रियान बढ़ है कि पहले साहरस किने हुए सुमि की निय स्थपन भीर स्थातकपथ की प्राप्ति होती है। इस अपेशा से यह सममन्य शाहिये। वैसे बेह रहित सुनि का स्नाहरण नहीं दोना है। क्याभी है— जमबी (साम्ली), चेन्द्रहित परिदार विद्वय पुष्ताक सरिवदाका अध्यक्त, चीवह पूर्वचारी सीर साहारक

करियवाचे का साहरक मही होता है। (श्रीका)

पहले देवलोक में, तरकुष्ट भाठवें देवलोक में जाता है। स्थिति वयन्य प्रत्येक पल की उत्कृष्ट १८ सागर की होती है। यदि भाराभक हो तो चार (इन्द्र,सामानिक, तायचीसम (प्रायस्त्रिश), स्नाकपाल) पदवियों में स कोई एक पदवी पाता है।

बढ़ुश और प्रतिसंधना कुशील मरफर जयाय पहले देव लोक में, उत्कृष्ट पारहवें देवलोक में जाते हैं। स्थिति क्षयन्य प्रत्येक पश्च (दो पण्योपम स सेकर नी पण्योपम तक) की, उत्कृष्ट २२ सागर की होती है। यदि घाराधक हो तो उपरोक्त चार पदवियों में संकोई एक पहची पाता है।

क्याय कुणील शरकर वयन्य पहले देवलोक में, उत्कृष्ट सर्वार्षसिद्ध विमान में नाता है। स्थिति व्यवन्य प्रत्येक पल इमें, उत्कृष्ट ३३ मागर की होती है। यदि व्यारामक होने तो पांच (इन्द्र, सामानिक, तायचीसम, (प्रायस्त्रिश) लोकपाल, ब्राहमिन्द्र) पदवियों में से कोई एक पदवी पाता है।

निर्फ़्य मरकर सर्वाचीसद्ध में जाता है। स्थिति ३३ सागर की होती है। जीर एक शहीमन्द्र की पदवी पाता है।

डपरोक्त पांच नियंडा (पुलाक, बहुना,प्रतिवेदना दुसील, क्यायहृद्योल, निर्मान्य) यदि क विरायक होवें तो कोई पदवी नहीं पाठे में, मामान्य दंघ होते हैं।

पाँच मिनवठा विदायक की क्ष्येद्वा 'क्षम्तवदेद्वा' यानी दूसदे
 ठिकानों में व्ययम हो खक्ते हैं पेवा बवलाया गया है। इसका खुलासा इस मकार है —

स्तातक मरकर मोध में काता है। स्तातक माराधक ही होता है, विराधक नहीं होता है।

परहे कार निवक्तों ने पहले बायुष्य बाँच हिला हो तो सबनपित धारि दिक्सलों में क्लम्स हो सबनों हैं आबदा इन्हादि की वह वी ल वाकर धारत वैसातिक देवों में करनम हो सबनों हैं। क्लाव्यूटरिश कार्यि देवी होते हैं ने मूल गुद्ध करत गुद्ध में बोन नहीं लगाते हैं। इसमें तोईहर एवं को बाइच्छ करायुद्धाने होते हैं तथा वे कम्यातीत होते हैं इस्तिबंध ये तो विरायक होते ही बड़ी। धामान्य सामुओं में को बचाव इस्तिबंध से तो विरायक होते ही बड़ी। धामान्य सामुओं में को बचाव इस्तिबंध से तो मूल गुद्ध करत गुद्धा के विरायक नहीं होते। पर मूद क्लाय के वह से भी पिद्धालों की बाता में बचार क्लाय हाने से विरायक सक हो सकते हैं। इस महारा क्लाव दुर्शाल पहले सामुख्य का संब हो बालें स तथा करत सित्ने क्लावार विरायक होन से क्लार करता में किस्त

ने सन्तम्ब अहारुष्य १६ लागरीयम की आनु बाले अनुसर विभान में ही बराम हाते हैं बुसरे क्यान में नहीं। दुबका ब्याबर स्थान में कराम होना इस प्रकार संभव है कि बच्चान नेत्री म को सिन क्य हाते हैं के बच्चान मेंबी की विस्ति पूरी होने पर सीचे शुक्र कानों में काले हैं कि निम न्वाबाबा जोड़कर बुसरे विवयते में बा सकते हैं भीर इस साम द सुसरे किसानों की विकीत बोच मनते हैं। इन्हें भूव नव की चरेखा से निमां न्यान कर विभाव का बुसरे कानों में काना चराचा गया है देशा नंधव है। क्या कवादी गया।

चपन हो सक्ते हैं। निम न्य विश्वता निम न्य अवस्था में ता विराधक हो ही नहीं सकता। काक वित्यान बहुसमास संबद्धिया होते हैं कथा १५-सममस्वान—आहां मगवान् ! पुलाक कं क समम न कितन हैं ! हे पौतम ! क्यास्त्याता हैं । इसी वरह वहुच, हेसेबना क्रगीस कीर क्याय क्रशीस का क्र दना चाहिये !

E.E.

प्र च भीर स्नातक के सबस स्थान एक है। इनकी बान्यावद्वस्त इस प्रकार है—सब से बोड़े निर्मान्य

र स्नातक के सबस स्थान क्योंकि इनका सबस स्थान एक प्रत-पांकारीर और दाः समुद्यात क्याय द्रशालके डांते हैं किर इसमितकी-मूक गुरा क्यार गुरा का कविरायक कैसे कहा है ?

चयर-बीबरातक पैरोंके तीय जीव व्याजावे तो कहीं दरिवायदी बच्च ता कहा गया कीर सहागी को इक किया में संपराय पंच हाला बय या है। किया यकती होते हुए भी मेव वा कारक वद है 6 वीवराग

। कार्ने प्रत्येक स्वयम्यान के सर्वोक्ता प्रवेश गुन्तिय (गुणा वर) विकास प्रदेश प्रमाख (कान्यानन्त) पर्योव (कारा) दात है। वे विकासकान पुसाक के व्यसंक्यात दाते हैं क्योंकि कारियमाद्दनीय का क्योंक्सम विकास दोना है। इसी तरह सकुश प्रतिश्वना क्योंक कोर

। कारण होने बाग्ने मेही को सवमस्थान कहते हैं। वे असल्याता होत

। वापरामः विविध्य दोषा दे। इसी तरह यहुरा प्रतिशवना नुर्हाल और व्यापरुतील कामी कह देशा चाहिये। क्याय का यामाव होने स विश्वित और स्तातक के एक ही संयव स्वास होता है। बहुश के संयमस्थान असरपात गुणा, उससे प्रतिसेवना अशीस के सुपम स्थान भारतपात गुणा, उससे क्यायक्क्यीन के सपम स्थान धर्मक्यात गुणा हैं। १५-निकास द्वार # (संनिक्ष्यं द्वार)-- बाहो मगवान् !

हैं। इमी तरह यावत स्नातक तक कह दना चाहिने। अही मनवान ! एक प्रशास दसरे प्रशास क चारित्र पर्याची की अपेका दीन, अधिक, तुरूप दोवा है ! हे गौतम ! प्रसाद प्रसाद आपसमें -- छुट्टाम परिया है। स्थाय क्रुगीस क साम में भी कहान

प्रसाद के किवने चारित्रपर्याप होते हैं ! हे गीतम ! सनन्त होते

बढिया है। बड्डा, प्रतिसेरनाड्यील, निर्धन्य चौर स्नातक स भनन्तगुम हीन (धनन्तवें माम) है। एक बड्डरा इसरे बड्डब क साच में (बायस में) ब्रह्मक

वहिया है, प्रतिसेवना इशील और क्यायहशील से छहान पढिया है पुलाक से बानन्त शुण क्षचिक है. निप्रान्य कीर चारित्र की वर्षायों को निकर्ष कहते हैं। पुलाक आदि का अपने स्वत्राचीय मुलाक मादि के साथ संयोजन (शिकान) करता स्वरवान

सनिक्ष कष्टकांचा है। — धनन्त माग दीन । धर्सर वात माग द्वीत, धंस्यात माग द्वीत, अन-न्त गुप्त दीम अर्थन्यात गुप्त दीन संदर्भत गुप्त दीन । इसको 'ब्रह्मां

विश्वा कहते हैं। यह दीनता को अपेका संबद्धाय विश्वा है। इसी गर्द 'बुद्धि की मरेवा हा सी बद्धाय शरिवा कर देशा पादिने ।

प्रतिसेदना क्योंल प्रतिमनना कुमील से खड़ाण पड़िया है । पक्या से क्यांण पड़िया और क्याय कुसील से खड़ाम पड़िया है । पुलाक से बनन्त गुरा अधिक और निर्धाय स्ना

स्तातक से अनन्त गुण दीन है।

पाडया इ.। पुलाक सं अनन्त गुण आयक आरानप्र यस्ना तक से अनन्तगुण हीन है। कक कराय कनील देनने कवाय कनील के साथ आपम

पक रूपाय कुरील दूसरे कवाय कुरील के साथ मापन में सद्भाग परिचा है, पुलाक, बहुश और प्रतिसेवना कुडील स कहाण परिचा है, निर्माण और स्तातक से मनन्तराण हीन है।

म सहाण बांदरा ६, जुड़ाक, बहुए आर आवस्त्रना कुवास स स्रह्माण बंदिया है, जिल्ले न्या और स्तातक से अनन्तराण शीन है। निर्मान्य कीर स्नातक स्थापस में तुरुष है। पुलाक, बकुरा स्मीर कराय कुशीस और प्रतिसेवना कुशीस से सनन्त गुण कासिक हैं।

काषिक है। अन्य बहुत्त्व-सब से बादे पुलाक और कपायकुषील कं सपन्य चारित्र के पर्याय, उससे पुलाक के उरहस्ट जारित्र के पर्याय अनस्य गणा. उससे बक्का और प्रतिस्थना कत्रील के

पर्याय अनन्त गुणा, उसस बकुण और प्रतिसवना कुरीन के सम्य चारित्र के पर्याय प्रस्पर सुरूव अनन्त गुणा, उसस बकुल के उस्कृष्ट चारित्र क पूर्याय अनन्त गुणा, उससे प्रतिसे

बना कुपीस के उत्क्रप्ट चारित्र के वर्षाय अनन्त गुणा, उत्पम कपाय कुरील के उरक्रप्ट चारित्र के वर्षाय अनन्त गुणा, उसस निर्माटक और स्नातक के चारित्र के वर्षाय परस्यर हुस्य

भनन्त गुणा । १६ पोग डार— महो सगवान ! पुलाक सपोगी होता है पा भयोगी होता है ? हे गीतम ! सपोगी (मन पोगी, बचन योगी, काय योगी) होता है ध्ययोगी नहीं दोवा है।हमी तरह बकुश, प्रवित्तयना क्याय कुशील ध्यौर निर्प्रन्य का कह इता चाहिये। स्नातक स्योगी क्यौर व्ययोगी

दोनों होवा है।

१७ उपयोग दार-बही सगवान् ! पुष्ठांक साकार (ज्ञान) उपयोग काछा हाता है या धनाकार (दर्शन) उप याग वाला होता है ! हे गौतम ! साकार उपयोध वाला मी होता है और बनाकार उपयोग बाला मी होता है। इसी ठरह बकरा, प्रतिसदना, क्याय क्रशील, निप्र⁸न्य और स्नातक का का देना चाहिय । १= इपाय द्वार-महो भगवाम् ! पुलाक सक्यायी होता है या भक्तायी होता है ! है गीतम ! सक्तायी हीता है, उसमें काथ, मान, माया, कोम ये चारों क्याय वाये बात 🖫 । इमी दरह बक्रम और प्रविसवना कशील का कह देना चाहिये। क्याय कुरीस मक्यायी होता है। उनमें क बार या ठीन या दो या एक क्लाय याथ बात है। निर्दृत्य सक्लायी (टप्रमा न्त कपायी या चीय कपायी) होता है। स्नातक अकपायी चरराम भोदी वा चपक लोगी में कोच का वपराम वा चल हो सो तीम क्पाव पाये जाने हैं। साम शा बपहास या चव ही सो दो क्याय पाय जाते हैं। जब भाषा का काराम या क्य होता है थी, सुरम सम्पराय नामक वसर्वे मुख्यमान से एक संस्थात का और पाया चाना है।

(चीय कपायी) होता है। १६--- नेरपा द्वार--- श्रहो मगवान् ! प्रलाक लेरपा वासा दौरा है या लहना रहित होता है है है गीतम ह प्रलाह सेहना

बाला होता है, फिन्तु लेज्या रहित नहीं होता है। उसमें वेत्रो लेखा, पद लेखा और शुक्त लेखा ये बीन विश्वद्ध लेखा होती हैं। इसी तरह पकुश और प्रतिसवना कशील का भी कह

क्पायकुशील में × छहाँ जरवा वाई बावी है। निप्र²न्य में एक परम शुक्त लेरया पाइ बावी है। स्नावक सलेशी मी हाता है और अलेशी भी हाता है । यदि सलेशी होता है वो

म्क अपरम शहरत पाई जाती है। २ ---परियाम--- महो मगवान ! प्रशाह में कीन सा

×वहाँ का अन् केरवा चलार्र हैं वे हम्ब केरवा की क्येका से हैं। मगवति शतक १ वह शा १ में प्रमत्त काप्रमत्त खानु में पहली चीन केरवा का निषम किया है और टीश में शपटीकरण दिया है कि कहीं

कही सामुक्ती के हा केरण हाने वा की वत्रकान है वह प्रव्य केर्या की चपचा स समग्रमा वाहिया।

 बब नीव में गुरुक्षणान का शीसरा मेव पावा जाता है, वस समय परमग्रुक्त केरवा हाती है। बाकी समय शुक्त क्षेत्रवा होती है किंसु बह दूसरे जीवों की शुक्ततरया की अपेका हो वरम शुक्त तरया ही

होती है।

देना चाहिये ।

र्षी तरह बहुग, प्रतिश्वना कुशील और क्याय कुशील में मी गीनों परियाम वाये जाते हैं। हीयमान वद मान की स्थिति अपन्य एक समय की, उत्कृष्ट कन्तर्ह् हुर्व की होती है। मन द्विपा (सर्वास्त्रत्र) की स्थिति अधन्य एक समय की, उत्कृष्ट ७ समय की होती है। निर्माय में क बद्धाना (बर्ट्ड्साम) कीर सर्वाह्या य हो परिवाम बाये जाते हैं। वद्धाना की स्थिति स्थन्य उत्कृष्ट क्षानामूँ हुर्व की होती है। वाहरिद्या की

े नव पुलाउ के परिवास कहते हैं। और कपाव के द्वारा वाधित ऐते हों का समय वह पकाहि समय वह बद्ध सान वरिवासका अग्रमव करता है। इससिए पुलाव क नव्ह सान परिवास की रिवारि वर्षाम्य पक्ष समय और कारक सन्तर्माहर की होशों है। इसी नरह बकुरा अधिकान क्षरीय और कारक सन्तर्भास के विवत से काल स्थार किया बहुरा स्पत्ति में काम कर समय बद्ध सान परिवास सरहा की प्रदेशा भी प्रतित हो सकता है। पुलावपन में मरहा नहीं होशा है। इसलिए पुलाव में सरहा की प्रदेशा कर समय बित नहीं होशा है। सरहा क समय में पुताब कमावद्गील आहे हम व परिवार होशा है। पुवाब का बा सरख कहा तथा है वह मुख्याल (गये कार या महिवार काल) की धरेग्रा स्व सम्बन्ध गार्वि ।

स्तातक म बहु मान भार भगहुवा व दा पारणाम पाप बाते हैं। क बर्द्ध मान की स्थिति अधन्य उत्कृष्ट भन्तर्भु हुते की होती है और अवह्यिया की स्थिति अधन्य अन्तर्भ हुते की, उत्कृष्ट देश उल्ली कोड़ पूर्व की होती है।

उरहान्द्र देश क्ला काढ़ पूर्व की होती है।

— सिम न्य काफन कीर बरकुट कान्छा हुवें वब बक्क मान परियान
बाला होता है। तब उसे केवकबान हो बाजा है वच बस्क परियानान्तर
(इसरा परियास) हो बाजा है। निर्मान्य का सरया व्यवदिद्वा परि

शाम में होता है। इसलिए बसके सबटिक्या परिवास की स्थिति पक्ष समय की परित हो सकती है। •स्तातक जगन्य कीर शक्त श्रम्भ हुवें नक बर्फ मान परिवासवाका होता है। क्योंक शक्षेत्री अवस्था में बढ़ मान परिवास करता हुवे तक

हावा है। स्थापन राज्यों नगरमा जन्य मान पायमा आयहा हुए के होता है। ताहरू क अवदिद्या परिवासका समय भी बचना भारता हुँ हूँ का होता है इस्त्र कारता यह है कि कासकाम करना होने के बाद कराई हुद तक चनदिद्या (मनस्वित) परिवास बाखा उद्दर रीजेसी

क्यतुर्भ हृत तक कानरिद्धा (जनरिक्त) परियास नाका रहकर रोहोरी कानस्था को स्वीकार करता है इब अपेका से अवहिमा परियास का समय क्यत्य क्यतुर्भ हुए का समक्षता काहिये। कानहिया परियास की करूदर स्थिति देश कर्यों कराक एक की होती है। इसका कारक क्या है

सह्य स्थिति हेश कवी कराइ पूत्र की होती है। इसका बारब कर है कि करोड़ पूत्र की बायुष्य बाख पुरुष को जमसे बयन्य मी वर्ष जीतने पर केवल ग्रान कराय हो। इस कारबा स भी वर्ष कम करोड़ पूर्व वर्ष

पर केवल ज्ञान रूपम हो। इस कारवा सभी वर्ष कम करोड़ पून वर्षे यक मनद्विमा परिणाम नालाहोकर विचरता है। फिर रोजरी मनश्ना (चीरहर्ने गुक्तवान) में 'कद साध' परिणाम नावा होता है। २० बन्ध द्वार— बाहो सगवान् ! पुलाक में कितन कर्मों का बन्ध होता है ! हे गीतम ! ० बायुम्य को कोड़कर बाकी ७ कर्मों का बाथ होता है । बकुष और प्रतिसबना कुशीस में

७ पा ८ कर्मी का बाब होता है। — क्याय कुशीस में ७ पा ८ पा ६ कर्मी का बन्य होता है। साठ का बाब होता है तो बायुष्य को छोड़ कर बाकी साठ का होता है। छह का बाब होता है तो बायुष्य और मोहनीय को छोड़कर बाकी छह कर्मी का बाब होता है।

का व न दावा का = = निर्मान्य में यक साता वेदनीय का वाच दोता है। × स्नाटक में बन्ध होता जी है और नहीं जी दाता है। यदि

बाम होता है हो एक साता बेदनीय का बन्ध होता है।

क पुलार अवस्ता में साहत्त्व का बन्ध रही होता है क्वीकि क्षण्डे
आकुच्य कन्द्र योख अध्यवसार (विरिद्धान) नहीं होते हैं।

- क्याय हरीस पुरुष सम्पराव गुक्काशालमें आयुष्य वहीं बांबरा

है क्लोंकि आयुष्य का व थ अध्यक्त गुक्तवालक तक ही होता है। मादर क्लाब के बहब का कथाब हात से आहबीच का भी नहीं बांबता है। इस्तिए कायुष्य और शाहनीय के सिवाध है क्यों को बांबता है। --- तिम न्या बोग जिनियक एक साता बहनीय करें बांबता है।

क्यांत्रमान्य वागा व्यामचक एक साता वदनाव कर वावधा है क्योंकि कर्म शब्ब के शारणों में से कसके सिक्ट योग शा ही सह मान है।

प्रस्तावक व्यवोगी (चीवपूर्व) गुवालान में व्यवस्थक होता है। वर्गीक वस गुवालान में बन्ध बेतुओं का व्यवस्थ है। स्वयंगी व्यवस्था में स्वावक बन्धक होता है और साता बेदगीन का बंध करता है।

२२-वेद होर-बंदी मगर्गान् ! पुलिक कितन कर्मी को बेदता है ! हे-गीतम ! भाठ ही कमें। को बेदता है । इसी तरह बहुरा, प्रतिसेवना कुशील और कपाय कुशील आठ ही कर्मी को देवते हैं। निर्धन्य सात कर्नों को (मोइनीय वर्ज कर) वेदता है। स्तातक चार बागाती (वेदनीय, बायुल्य, नाम, गोत्र) स्मीं को बेदवा है। ा २३ - उदीरशा द्वार-शही मगवान् ! पुलाक कितने कर्मी की टर्टीरमा करता है है हे गौतम है वह कर्मी की (# मासुष्य-भीर वेदनीय कर्मों को छोड़कर) उद्दीरणा करता है। बकरां भौर प्रतिसेशना क्योद सात या बाठ या ऋद करों भी उदी रगाँ करते हैं। करायक्कवील शात या बाठ या बह या पांच कर्मों (ब्याप्टम्प, चेदनीय और मोहनीय का छोडकर) की उद्दीरचा करता है। निर्मान्य पांच या दो (नाम भीर गोत्र) कर्मी की उद्दीरणा करता है । स्नातक - दो (नाम और गोत) पुकाच चालुष्य और वेदसीय कर्म की वदीरका नहीं करता है। इचौकि इसके विसे प्रकार की भागवसाय खानक नहीं होते हैं किन्तु वह पहले वदीरणा करके किए पुलाकपन को प्राप्त होता है। इसी प्रकार बक्रसादि के विषय में सम्मन्ध चाहिये किन जिल क्रमेनकृतियों की वह क्ष्मीत्रका सही करता है, कर २ कमें प्रकृतियों की बढ़ीरफा वह पहले करके फिर बडुशादिपयों को शाया दोता है। े - स्मातक संयोगी अवस्था में माम कौर गोव कर की क्वीरसा

करेवाँ हैं। मांबुक्य और वेदमीय की द्वीरणा वो वह पहले कर चुका है.

किर स्नावकपद्धे को माध्य होता है।

क्रमें की उदीरणा करता है या उदीरणा नहीं करवा है । २४--- उबसपन्नहरून (उपस्पद हान) द्वार--- मही मग बान ! प्रचाक प्रलाकाको को त्यागत। हुना किसको स्वीकार करता है ! हे गौतम ! प्रशास्त्रकों को स्वागता हुआ दो स्थानों में बाता है---कपाय कशीश में या असपम में। मक्ष बक्रप्रपत्त का छोड़ता हुका चार स्थानों में बाता है--प्रतिस बना कुत्रीस में, या कपाय कुशीस में, या संयमासंयम में या अस्यन में । प्रविस्थना क्यील प्रविस्थना क्योस्पर्ध की हाइता हुआ चार स्वानों में बाता चै-चकश में या क्याय क्षाीक में या क्षांयम में या संयमासंयम में (क्यायक्शीक क्रमाय क्योशयये को कोइता हुआ छह स्वानों में बाता है-प्रशास, बक्रण, प्रतिश्वेषनाक्ष्मीश, निर्मान्य, आसंयम, संयमा-सपम । क निर्मान्य निर्मान्यप्य को काइता हुआ दीन स्थानों में बाता है-क्यायकुषीस, स्नातक, वसंयम ।

स्नातक स्नातकपत्थे को छोड़ता हुआ सिद्धगति (मोक्) क वराम निर्मन वपराय नयी स पवता हुआ क्वाय कराम होता

क वरराम निर्मण वरसम नयी सं वहवा हुना क्याय इसील होया है। यदि करसम नयी के दिगर वर मराव हो काय को देनों में करण होगा हुना असंवर्ध होगा है देसामा कर के स्वाप्त होगा है। वसील देशों में देस क्रियंत मही है। वसील मयी से यह कर देशकिरांत भी होगा है कायि कराय कराय कराय को काम के काम की किया मान है क्योंकि में भी से गिरते हैं हिए वर्ष देशकिरांत की होगा है करायु क्याय होगा है। कर पी हो गिरते हो हिए देश होगा है। वसी होगा है करायु क्याय होशा हो कर फिर पी हो रिस्टिंग होगा है।

को प्राप्त होता है। २५-संझा द्वार---महा मगवान् ! क्या पुरुषः सस्रोवउत्ता

(भाडारादि की व्यमिसापा वासा) है याँन समोवटना (आहारादि में आसक्ति रहित) है ? है गौतम ! - नो समो-बठचा है। इसी वरद निव्र[°]न्य भीर स्नावक भी नो सन्नोवठचा हैं। क्कम प्रतिसंदना कृषील कौर कपाय क्राीड समोधडचा.

तो समोदतचा-मी होते हैं। समोवउचा हात है तो चारों ही (आहार संझा, मय सञ्चा, मैथुन सज्ञा, परिश्रह सज्ञा) सज्ञा पाई वावी है। २६-बाहार द्वार-बाहो सगवान् [पुलाक बाहारक

होता है या अनाहारक ? इं गीवम ! पुलाक क आहारक होता --- आहारादि की क्रमिकाण बाक्त हो वसे सन्तोबरका बहरे

 वो माहारादिका क्यमोग करते हुए भी क्समें भावकिरहित हो समे शोसम्मोबबचा बहते हैं। आहारादि के विवय में आसप्ति रहित होत से प्रसाद, निमन्त्र कीर स्नाटक मासन्तोबक्चा होते हैं। शका निमन्त्र मीर स्वतंत्र बीतरागी दोमें के कारण बोसम्मोवतचा दोते हैं किस्त

प्रजाह तो बरागी है वह मासम्मोदक्या हैसे 🛈 सहता है ? समावान-सराग अवश्वा में आयक्ति रहित वणा सर्वेदा नहीं होता है बह बात मही है क्योंकि बहुशादि खराग होते हुए भी निःसंग्र होते हैं

वसा कहा गया है। अप्ताक से क्षेत्रर निमम्ब तक सुनियों को विमह्यति भावि का

कारत मही दाने स में अवादारक मही होते किया आदारक ही दाते हैं।

दे और भनादारक भी दीवा है।

२७-मब डार-महो समतान् । पुलाक किनने सब करता है ! हे गीतम ! क कपन्य एक अब और उसकेच्ट शीन सब (मनुष्य के) करता है । इसी तरह निष्टन्य का कप्र हना भाषिय ।

प्रकृष, प्रतिवेदना कुगील और क्याय कुगील क्यान्य
 नातक क्यलीयत्रकृषण के तीयरे चीचे और गांचमें अमन
 से तथा अपोती व्यवस्था में सत्यहारक होता है बाकी व्यवस में साहारक

होता है।

के सरम्बरा एक सब में पुकाक हाकर कराव हुसीझ बचा
धर्मित किसी का एकता रहा कराव है। कराव से सब में मान कराव आहा का है। कराव है वस्ति मंद्र के सम्बर्ध मंद्र में सान कराव का आता है। कराव है वस्ति मंद्र के सम्बर्ध मंद्र मंद्र में रीत एक एक प्रकारणका सान कराव है।

× मोई एक मन में वह्नागया। भीर कर्त्तक्तीक्रमा नाम करके मोच बळा बाग है भीर काई एक मनमें बक्तागता गांच करके मनान्तर में बहुराज्या मान किने दिवा दी मोझ बसा बाग है। इसिसे बड्डा का क्षम्प एक नव बद्धा गांच है। वन्त्रक बाहर, पन कई गमें हैं, इसा बारत वह है कि बाहर काह्र मन का बादियों मानिक होगी है। वसमें के बादि तो बाहर मन बड्डाग्या हारा बीट करिया मान करायाँद साईट बड्डाग्यमा हारा पूर्ण करता है और कोई तो बटेक

भव प्रतिसंबना क्रुरीसंबद्धा कादिये पुरु बहुत्तवसासे पूर्व करता है।

एक भव, उरहण्ट = भव कन्ते हैं। स्नातक हसी भव में मोच भाग है।

२८-बार्क्य दार-बाहे मगनान् ! पुरुषक एक मन में किठने बार बाता है ! हे गीतम ! एक मन में समन्य ×एक बार. उत्कट तीन बार बाता है । बहुत मन बाहरी अजियन्त्र

दो बार, उत्कृष्ट साव बार काता है । बहुरा, प्रतिसेवना हुरील और कपायहुराल एक मह

झासरी अचम यक बार, —3न्द्रस्ट प्रत्यक सी बार झाता है। बहुत सब झासरी अपन्य दो बार, उसकुष्ट प्रत्येक इजार बार झाता है।

सतेक सब आसरी समस्यतः दो बार आवा है और उत्क्रप्ट साव बार आता है। पुलाकपमा क्लाप्ट वीन सब में भावा है। हममें क्षे एक भव में बत्कप्र वीन बार भावा है। शबस सब में एक बार आधी है जीर बाकी हो भावों में वीन वीन बार आवा है। इस तरह से सार बार आवा है।

सक्त प्रत्यक्ष का पार नाता है। इस बकार भनेक सब सासरी बकुरा प्रत्येक इकार बार बाल है। का उत्कृष्ट धननत काल क का होता है। येत्र की कपेया वेग्रोन कही प्रदूपल परावर्तन का होता है। इसी तरह बङ्गा, प्रति सेवना क्रमीस, काम क्रमीस स्वीर निर्मान्य का कह

देना चाहिये। स्नावक का अन्तर नहीं होता है।

अनेक बीद बासरी पुसाक का अन्तर खधन्य एक समर्थे
का बस्कुट संख्यात वर्षों का होता है। बक्कुय, प्रविसेवना
करीय क्यार करीय और स्वावक का अन्तर नहीं होता

इन्हींस, रूपाय इन्होंस कीर स्नावक का अन्तर नहीं होता है! निर्फ़न्य का बचन्य एक समय का उत्कृष्ट कह मदीनीं का होता है!

में भाषम् प्रपर १ १ में पुक्रसप्राधकत के बाठ मेहां का वर्षत है। कर्मों सूक्त केन पुक्रसप्राधकत का लावण बदाला है। वहाँ केहीर्र सूक्त क्षेत्र पुरास्त्रप्राधकत से व्यक्तिया है।

- पुष्टाक में संम्यतन कवान का करूब होता है इसिहिंचे भवाद बसुद्रकृत का बंदन है।

व्यक्ति पुकाक में करण वहीं होता है । व्यक्ति मारवानिक समुद्दात होती है। इसका कारवान्य है। कि मारवानिक समुद्दात सेती है। इसका कारवान्य है। कि मारवानिक समुद्दात सेती है। इसका कारवान्य है। कि मारवानिक समुद्दात सेति कि इस होने के बाद क्याव्य होतीस्त्रित परिवास में क्याव

सरव होता है।

ात, कपाय समृद्याय, मारवान्तिक समृद्यात) दोती हैं। इस भीर प्रतिसवनाङ्गील में पांच समृद्यात (भादारक समुद्यात कीर क्ष्मती समृद्यात को छोड़ कर) दोती हैं।

808

क्ष्मायकुषील में अद समुद्धात (नवली समुद्धात को छोड़ कर) दोती हैं। निर्धन्य में ममुद्धात नहीं दोती है। स्नातक में एक केवलिसमुद्धात पाई वाती है।

१२-चेत्रदार-धादो भगवान् ! पुलाक लोक के समयावरें भाग में, धार्य स्वयावरें भाग में, बहुत सम्यावरें भागों में, बहुत प्रस्थावनें भागों में या सारे लोक में होता है ! है गीतम ! होक क धारस्यावनें भाग में होता है स्वेप श्रार बोलों में भारी होता । इसी तरह बकुत, कडील सीर निर्माण्य का कह

देना पादियः । क स्नावक लोक के कार्यस्थावयें माग में होता है, कार्यस्थावा मागों में होता है तथा सम्पूर्ण छोक में होता है।

११-स्पर्वनाद्वार-ब्रही मगवान् । पूलाफ छोक क सरप्याववें माग को, बर्मस्पाववें भाग को, बहुत से सस्पाववें • दक्षिणमुद्धात क समय अब स्तावक शरीराव होना है

बोक क न्यसक्षाना भागों में रहता है और तब मन्यूज शोक स्थापन कर सेता है तब यह सन्यूज शोक में रहता है ।

अयवा द्वड कवाट अवस्था में हाला है तब लोक के अमर यानवें भाग में रहता है। मत्यान अवस्था में वह बोक के बहुत भाग को स्थापन कर तेता है और कोड़ भाग अस्थापत रहता है हम निय

मामों की, बहुत से चासकवावर्षे माग की या सारे लोक के स्पर्धता है ! है गीतम ! लोक क चर्सववावर्षे माग को स्पर्धना

उरह बहुए और प्रतिवेचना द्वाणील, कपाय द्वाणील का कर देना वाहिए। निर्मान्य कीयव्यक्तिक मान में कावण वायिक मान में दोजा है। स्तातक वायिक मान में दोजा है। १५-नरिमाणदार-कही मनवान। एक समय में किउने पुलाक होते हैं। है गीजम। मित्रप्यानान (बर्तमान काल में पुलाकपकी मान होत हुए) मानरी कपावित्र होते हैं।

३४-साबदार-बाहो सगवान् १ पुलाक किस साव में होता है १ ह गीतम ! कायापश्चमिक साव में होता है । हमी

कराषित् नहीं होते हैं। यदि होत हैं तो जबन्य १-२-३, तत्कृष्ट प्रत्येक हो। (हो तो तो तो तो तक) होते हैं। इसे प्रतियम (जो पहले पुकाकरणे की प्राप्त हुए ये) ध्यावरी कराषित् होते हैं, कराषित् नहीं होते हैं, यदि होते हैं तो ध्याय १-२-३, तरकृष्ट प्रत्यक हाता होते हैं। बहुरा, कीर प्रतिश्वतना हुसीह पर्यमान ध्यावरी कराषित् होते हैं, कराषित् नहीं हात हैं। यदि होते हैं तो स्वत्य १-२-३, तरकृष्ट प्रत्येक हो। स्वकाल धारारी नियमा प्रत्येक सी फरोड़ । क्षपाय क्ष्मील वर्षमान भासरी कदाचित हाते हैं. कदाचित नहीं होत हैं। यदि होते हैं तो अधन्य १-२-३, तरक्रष्ट प्रत्यक **इ**जार । भूतकाल भासरी नियमा क प्रत्येक

ष्टजार फरोड होते हैं। निर्प्राच पर्रमान बासरी बदाचित होते हैं भीर कदाचित नहीं होते हूं। यदि हाते हैं तो सचन्य १-२-३. उत्कप्ट •६२ (चपदः भ्रेणि कः १०८. उपग्रम भ्रेणि वाल ४४=१६२)

होत है। भृतकाल बासरी कदाचित होते हैं और कहाचित

नहीं हात है। यदि होत हैं तो अधन्य १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्यक सी होत है। म्नातक वर्तमान बासरी कदाचित हात हैं और कदाचित नहीं दात है। यदि दात है तो अवन्य १-२-३, उत्कृष्ट

१०= दावे दें भूतकाल बासरी नियमा ब्रत्यक क्रोद होते हैं।

३६-बाम्पवद्गत्वद्वार-१-सबसे बाद निग्न'न्य. (प्रस्यक

के सब संबंधी का संच्या प्रश्यक हजार कराव (दा हजार कराइ स ती इकार कराइ वक्क) दावी है। किन्तु वहाँ तो प्रवाय स्त्रीको की सक्या प्रायक हजार कराइ शहराह गई है। वह की घरित दोगी र दश्य वचर यह इं कि कवाव कुशास का परिमाय त्ता प्रश्यक द्वार करोड कहा है यह यो दक्षार करोड या तीत द्वार कराइ समा नाहिए। इस संक्या में पुताब आहि की संस्था मिक्षा इस पर भी सब संववों की संबंधा सी इजार करोड़ स चारिक मदी दोगी।

्रात्य प्रति कार हैं), २-उसस पुराक सम्पातगुड़ा (प्रत्येक हवार पाये कार्त हैं), ३-उसम स्नातक संस्थातगुड़ा (प्रत्येक

हवार पाये आहे हैं), ६-उसम स्नातक संस्थातगुष्पा (प्रत्यक करोड़ पाये आहे हैं), ४-उसम बहुषा संस्थातगुष्पा (प्रत्येक सौ करोड़ पाय आत हैं), ४-उसस प्रतिसेवना हुमीत सस्यातगुष्पा (अप्रत्येक सौ करोड़ पाये आत हैं)। ६-उसस क्यावकुषील संस्थात गुष्पा (प्रत्येक हवार करोड़ पाय साते हैं)

सर्व मंत्री सर्व मंत्री ॥ योक्कान०१८७

भी मगदती दल क २४ वें शतक के ७ वें उद्देश में 'खब्रय (सयत)' का योकका यसता दें सो कहते हैं—

कठ उर्शे में नियंठा में ३६ बार कई शय हैं, वे ही ३६ बार पहाँ 'सबय' में भी दोत हैं।

१ प्रद्वापना द्वार-कडो समजात् । चारित्र (सयम) किरने प्रकार कक्द्रे संघे हैं १ दे गीतच ! पॉच प्रकार के वर्डे

क बकुश और शिंक्षेत्रना द्वर्गाल का परिमाश पर्यक्ष सी परोड़ करा गया है को बहुश से प्रविधवता हुगील संवयात्माया हैये हुमा है इसका बकर पह है कि बहुश में का 'प्रत्येक सी कराड़ करा गया है चलका मकत्वक का सी करोड़ वा शीम सी कराड़ केल चारिया मीर जिल्लिक पालुशील में जो 'परयेक सी कराड़ करा गया है चलना मत्वक वार सी कर हु पांच शी करोड़ बह सी ' करोड़ इस्वाहि है। प्रभाविक चारित्र के दो सेद हैं—इचरिए (हत्वर कालिक) श्रीर आवक्तिए (यावरक्षिक)। हत्वर श्रामित अन्य काल के चारित्र को इत्वरकालिक चारित्र कवले हैं। पहले और

१०६ गयं 🖫 १ सामाधिक चारित्र, २ छेदोपस्थापनीय चारित्र.

का कारोपण नहीं किया जाता तक तक उस शिष्प के क्रान्य काल का सामायिक चारित्र होता है। यह अपन्य ७ दिन, मच्यम चार महीने कीर उन्हण छह महीने का होता है। जावस्कायिक सामायिक चारित्र यावस्त्रीयन के लिए

मन्तिम तीर्यकर मगवान क सीर्थमें खब तक शिष्य में महावत

होता है। यह बीच क बाईन तीर्घकरों के श्रमय में, महाविदेह चेत्र में चीर सब ठीर्घकरों के खबस्य अवस्था में पायाजाता है।

जिस चारित्र में पूर्व दीचा पर्यायका छेर कर महावर्ता का कारोपच किया बाजा है उस छहीपस्थापनीय चारित्र कारे हैं। यह चारित्र मरत, पेरावस चेत्र के पहले और मस्तिस तीर्बस्ती

क तीर्थ में होता है। इसके दो मेद है—साविधार कीर निरतिधार। पहले कीर अन्तिम तीर्थकर क तीर्थ में किसी साध की दीषावर्णम का बेट किया जाम माना दीषा ही साम

हसे साविधार छेद्रीयस्थापनीय बारित्र कबते हैं। इस्वर सामा यक चारित्र वासे शिष्य को जब वड़ी दीवा दी जाय तथा बिस पारित्र में परिहार वप किया बाप उस परिहार विश्वद्धि पारित्र कहत हैं। नी सामुखों का गर्य परिहार वप

मङ्गीदार करता है। जैस नी व्यक्तिनी नी वर्ष की उभमें दी हा चें, बीस वर्ष तक गुरु महाराज के पास ज्ञान पड़ें, बघन्य नवम पूर्व की वीसरी भागारवस्य (बाचार वस्तु), और संख्ट इस इम इस पूर्व का जान वहें, एसे नी साबु गुरुमहाराय की बाधा शेकर परिदार विश्ववि चारित्र बहाकार करत है। उनमेंसे पहले छह महीन तक चार साधु तरस्या करत है चार साधु वपावक करत है भीर एक साधु स्यास्थान दता है। इसरी खमाही में वपस्या भान वाले सांधु वयावय काव है कीर वेयावय करन थासे साम्र तपस्या करत है। स्थास्त्रान इतेशासा साम्र ब्याच्यान इता है। वीमरी अमाही में स्पारम्यान दन शास्त्रा साय सपस्या करता है। बाकी बाट माधुओं में से एक साधु व्याख्यान दता है, श्रुप सात साम्र वयावय करत हैं। ग्रीप्य ध्यत में अभाग एक उपवास, मध्यम बसा (दो उपवास) धीर उस्कृष्ट वसा (वीन उपनाम) वय करव है । शीव कास में श्रवत्य बंदा, मध्यम देठा धीर उन्हर बीहा (बार उपरास) करत हैं । वर्षा काल में अवस्थ तेला, मच्पम चौला की ठम्हर पथांसा (पाँच स्ववास) करते हैं। पारके में

आर्पविश्व करते हैं। इस तरह भाठारह महीनों में इस परिहार

पारित्र क्षेद्रीयस्थापनीय चारित्र वार्जी के ही होता है, दूसरों क नहीं होता । इसके दो मेद ई—णिन्यसमाणए (निर्विश्च मान) भीर निम्बिहकाइए (निर्विष्टकायिक) । सो सासु तप करत है, उन्हें जिक्शिसमाणण कहते हैं भीर सा सासु तप कर चुक हों उन्हें निव्यङ्काइए कहते हैं । सिम चारित्र में सहसमस्थराय कर्षात्र सञ्चलन क्षोम का

ध्द्रम भ्रंग रहता है उसे ध्द्रम सम्पराय बारित्र कहते हैं। इनके दो मेद हैं—-विद्युद्धणमान भीर संक्लिरममान । बपक भ्रेणि भीर उपग्रमभेणि पर बहते हुए साझु क परिणाम उचरो चर शुद्ध रहने से उनका ध्द्रममन्पराय बारित्र विद्युद्धणमान कदलाता है। उपग्रमभेणि स गिरत हुए साझ के परिणाम

तप का फल्प पूर्ण होता है। परिहार तप पूरा होने पर व साधु या तो इसी करूप को फिर कारम्स करते हैं या जिस करूप चारण कर होते हैं या वापिस सच्छ में आजाते हैं। यह

सक्लेश युक्त होते हैं। इसिल्य उनका ब्रह्मसम्पराय बारित्र सिल्टरयमान कहलाता है। सर्वया क्याय का उदय न होने से खितवार रहित बारित्र को यमारपात चारित्र कहते हैं, इसक हो मेर हैं—उपग्रान्य माह बीतराग (प्रतिपाती) और चीणमोह बीतराग (बाप्रतिपाती)। चीय मोह बीतराग के हो मेर हैं—इसस्य और केंद्रशी।

कवत्ती के दो मेद—सयोगी केवली और अयोगी केवली । २-वद द्वार-भद्दो मगवान् ! सामायिक चारित्र वाला होता है व्ययवा अवेदी होता है। संवेदी होता है वो तीन वेद बाला होता है। अवेदी हो तो सबसान्तवही या बीज पदी होता है। इसी तरह छेद्रोयस्थापनीय चारित्र बाला स्य देना शाहिए। परिदार विश्ववि वारित्र वाला सबदी होता है। उसमें

को वेद पामे सात हैं--पुरुष केद और पुरुष नपू सक केद (कृतिमन्युस्क)। ब्रह्मसम्पराय चारित्र वाला और यथारूपात चारित्र

बासा 🗙 अवेदी होता है। रे रागद्रार-महो मगवान् । सामायिक चारित्र वाष्ठा

सरागी होता है था बीतरागी होता है ! हं गीवम ! सरागी होता है। इसी काह ब्रह्मोपस्थापनीय, परिहार विश्ववि स्वीर प्रहम सम्पराय चारित्र वासे सरागी होत हैं। (यदासमार चारित्र वाका वीतरामी होता है (टपशान्त क्याय बीतरामी या बीच कराय बीतरागी)।

× धरेडी--वपरान्त वेडी कावशा क्रीसवेडी होदा है।

अवस गुक्कास तक सामाधिक चारित्र होता है। महते गुचल्यान में नेद का वरशम या क्य होता है। वहां शामानिक -चारित्र बाक्स सबेदी होवा है। सबर्से से पहलेके गुरास्वामों में सबेदी होता है। यदि सबेदी होता दें तो जीन बेद शाक्त होता है और वरि भवेदी होता है को क्यसान्त नेही का श्रीख बेबी होता है ।

ध-कम्पद्धार-बाहो मगवान् ! सामायिक चारित्र वाले में त कम्प पाये आते हैं १ हे गीतम ! क पांच कम्प पाये हैं । छेदोपस्थापनीय और परिदार विष्ठाद्धि चारित्र वाले तीन कम्प पाये आते हैं-स्थित कम्प, जिन कम्प और रकस्प । धर्म सम्पराय और यवास्थ्यात चारित्र वाले तिन कम्प पाये आते हैं-स्थित कम्प, बास्यतकम्प,

/ लिख।

'४-निर्यंडा द्वार (निर्मन्य द्वार)-कहो सगवान्!

। यिक चारित्र वाले में कियने नियठा (निर्मन्य) पासे
। हैं ! हे गीतम! चार नियंडा पाये द्वाले हें—पुलाक,

त्या, प्रतिसेवनाङ्गलील कीर कपाय इंग्लील। इसी तरह
, होपस्यायनीय चारित्र में मी कह देना चाहिए। परिहार
। हादि और सहमसम्पराय में एक नियंडा कपायकुत्रील पाया
। ता है। यमावयात चारित्र में दी नियंडा पाय जाते हैं—
निर्मन्य कीर स्नातक।

६-प्रतिसेषना द्वार-भाही मगवान् ! सामायिक चारित्र कदर पांच हैं-१ स्थित करव, श्वासित कस्य, ३ जिस कस्य

क करेर पाच हु-१ स्वयं करूप, " चास्त्रव करूप, इ जिल करूप ४-स्मित्यक्रेप, दे-कर्यावीत ।

अणि के पाईस सीर्यंकरों के तीय में भीर महाविरेद चेत्र के तीर्थंकरों के तीर्थं में काल्यत करूप होता दें। वहां केंद्रोपस्थापतीय चारित गाही दोता है। इस्तिये केंद्रोपस्थापतीय चीर परिदारितग्रुद्धि पारित्र याक्षे में काल्यत करूप नहीं दोता है। १४

बाला प्रतिसमी (भारित्र में दोप लगाने बाला) हैं।
पा भारतिसमी (भारित्र में दाप नहीं लगान बाला)
है ? इंगीतम ! प्रतिसमी भी होता है भीर बाग्रतिसें
होता है । पदि प्रतिसमी होता है जो मुख्युण भीर उच्छे
होता है । पदि प्रतिसमी होता है । अप्रतिसमी होता है।
दोप नहीं लगान हो। होता है । अप्रतिसमी होता है।
दोप नहीं लगान है। इसी सरह हैदोपस्थापनीय मारित है
भी बहर दना बाहिए । परिसार दिखाई बारित्र, बस्मवन्ता
बारित्र भीर यसास्थाय सारित्र शर्त बहादिसी होते हैं।

क्षार कार वसंस्थाव नारत करने क्याविका वार्व के ७-ज्ञान द्वार-कदो सगवान् ! सामायिक चारित्र को में कितने हान होते हैं है बीवम ! हो या तीन या का ज्ञान होते हैं। इही तरह केरोकस्थानीय परिहार विद्यवि की स्वत्यसम्पराय कारित्र काले यी हो या तीन या कार सन्

वाले हात है। यकारायात वास्त्रि वाला हो या तीन या पा अथवा करतज्ञान वाला होता है।

क्ष्यना क्षयकान वाश हाता है।

— सुतहार-वाश भगवान् ! सामाधिक चारित्र नार्य
कितना सुत (बान) पहता (मनका) है १ हे गौर्डम ! सपन्य
बाठ प्रत्यनमाम का उत्कृष्ट १४ पूत्र का कृप चारित्र का कृप
हमी तरह सेदीपस्तापनाय स्थापन स्थापन का कृप

इमी तरह छेदीपरवापनाथ कीर खन्यन्वरराय चारित्र का कर देना बाहिए । परिहारित्रहादि बारित बाह्य व्यवस्य नवसे पर् की वीतरी कायास्त्रस्य (धाबास्त्रस्य) का उत्कृष्ट इस कम दस प्रते का मान पहचा है। ययास्त्रपात बारिज वाला सपन्य भार प्रतक्त माना का, उत्कृष्ट चीहह पूर्व का हान पहना है भवना भूत व्यविरिक्त (केवली) होता है।

A-तीर्घदार-भादी भगवान् ! सामायिक चारित्र पाला गीर्घ में दोता दे या भावीर्घ में (तीर्घ क अमाव में) दोवा है ! दे गीतम ! तीर्घ में भी दोवा दे और धार्वीर्घ में मी होता है । भीर तीर्घकर और प्रत्येक पुद्ध में भी दोवा है ।

हवी तरह बहुमसम्पराय धीर यवाख्यात चारित्र का मी सह देना चाहिए । छेदोषस्यापनीय भीर परिहारविद्यक्ति चारित्र वीर्य में ही होता है, भवीर्य इत्यादि में नहीं होता है।

६-शिक्तद्वार-सामायिक चारित्र बास्ता किस छिक्त में होता है ? हे गीतन ! द्रष्य बासरी सीनों ही लिक्त (स्वित्रक्ष अन्य लिक्त, ग्रदस्य लिक्त) में होता है और मान ब्यासरी स्वलिक्तमें होता है। इसी तरह बेदीपस्थापनीय, खरनसम्पराय, और प्रयास्थान चारित्र का भी कह हेना चाहिए। परिद्वार

विद्यद्विचारित्र द्रव्य भीर साव दोनों की अपेदा स्वतिक्र में ही होता है। १०—शरीर द्यार-झडो मगवान्! सामायिक चारित्र पाले में किनने शरीर होते हैं! है गीतम् ! तीन या चार या पांच

म (करन भारत डात इंट्र गातम ! तान या चार या पाच धरीर पाये काते हैं | इसी तरह देदोपस्थापनीय चारित्र का मी कह देना चाहिए । परिहार विद्युद्धि, स्वमसम्पराय और यथाएमात इन तीन चारित्र पालों में तीन छरीर (बीदारिक,

या कह वना चारक । चारका विद्याद, इत्यसम्पराय आर यवारकाद इन धीन चारित्र पार्की में चीन द्वरीर (कीदारिक, चैत्रस, द्यमिंग) पाय बात है। १९-चेषद्वार-ब्यही समवान ! सामायिक चारित्र वाला कर्मयूमि में होता है। खेरोपस्थापनीय चारित्र बासा अरहारि दस बत्र में होता है। बहुम सम्पराय भीर यथारूपात चारित्र बासे पन्द्रद कर्मयूमि में होते हैं। साहरण (संहरण) क्रासरी य चारी कहाई बीप दो सब्दर में होता है। परिहार क्रिश्चाद्व चारित्र बासा अरहादि इस चत्र में होता है। इसका साहर्य नहीं होता है। १२-कहाई बार-कही समसान् । सामाप्तिक चारित्र कहा

किम काश में होता है ! हे गीवम ! यत्म बासरी भवसर्पिनी

कर्मभूमि में होता है या अकर्मभूमि में ! है गीतम ! पन्त्रह

काल क तीवरे बीखे वांचाँ आरे में होता है, सब्भाव (प्रावि) आसरी तीसरे चीखे वांचाँ आर में होता है। इसी नरह केरों-पस्तापनीय वारित्र का जी कह देना चाहिए। ग्रेप तीन आरित्र वासे क्रम्म कासरी तीसरे चीखे आरे में होते हैं और सन्नाम कासरी तीसरे बीखे वांचाँ आरे में होते हैं और सन्नाम कासरी तीसरे बीखे वांचाँ करने कासरी हुसरे, तीसरे, चीखे आरे में होते हैं और सन्नाम कासरी तीसरे चीचे मारे में होते हैं। साहरण कासरी तरिहार विद्यादि चारित्र वाले का साहरण नहीं होता। ग्रेप चार चारित्र वासे बार पहिस्मानों (१ देव

हुरु तथर हुरु, २ इरिशास रम्यक्यास, ३ हेमस्त पेरव्यवर, ४ महाविद्द चेत्र) में होत हैं। साथायिक, सहम सम्पराव भीर यदाक्याय ये तीन चारित्र साहरण आसरी हहीं भारों में हा सकते हैं। मां अवसर्पिनी जो इस्सर्पिनी काल आसरी

सागर की होती है। तथा यथा स्थात चारित्रवाक्षा मोचमें बाता है।
सामायिक भीर छेरोजस्थापनीय चारित्र वाले पदि
भारापक होवें तो पांच पदवी (इन्द्र, सामानिक, तायचीसग (बायस्त्रिय), लोकपाल, कहमिन्द्र) में से कोई एक पदवी पाता है। परिहार विद्यादि चारित्र वाला यदि भाराभक हो तो चार पदवियों (शहमिन्द्र को छोड़ कर) में से कोई एक पदवी पाता है। सहम सम्पराय भीर यथाक्यात चारित्र वाला यदि

झारापक हो तो एक 'श्रहमिन्द्र' की पदनी पाता है । १४-संपम स्थान द्वार-बाहो मनवान्! सामायिक चारिप्र ● लाडीकप्या निमन्द-निषयता के कुतनोट द्वार ८०-दर्

में दिया गया है।

११७ मामाविक सहम सम्पराय और यश्वाख्यात ये तीन चारित्र

दो पर्योपम की, उत्कृष्ट वेतीस सागर की होती है। इसी तरह छेद्रोपस्थापनीय चारित्र का मी कह देना चाहिए। परिहार विद्यादि वासा क्षम्य पहले देवछोक में, उत्कृष्ट धाउने देवछोक में बाता है। स्पिति वपन्य हो पर्योपम की, उत्कृष्ट १८ सागर की होती है। छट्न सम्पराय और प्यास्पात चारित्र काले सर्वार्धिस्त में बाते हैं, स्पिति क्षस्यस्य कालकृष्ट वेतीस है। इसी शरह खंदांगस्थापनीय, परिश्वारविश्वादि कीर घडन सम्पराय का भी कह देना चाहिए। यथारुपात का संपम स्वान यह है।

श्रान्पवहुत्य-ताव से थोड़ा श्रथाकपात चारित्र का संयम स्थान, (एक), उससं सहम सम्पराय के समय स्थान क-सस्यात गुणा, उससे परिहार विश्वद्धि चारित्र के सयम स्यान असम्यात गुणा, उमस सामायिक वारित्र और छेदापस्मापनीय चारित के संयम स्थान परस्पर ग्रुष्य असंख्यात गुगा है।

१५-संनिक्यं (निकास) द्वार-कक्षी मगवान ! सामापिक भारितके चारित्र पर्याय कितने हैं ! हे गौतम ! अनन्त हैं । इसी तरह मानत् प्रयात्रशतः चारित्र तक कह देना चाहिए। शामापिक चारित्र सामाधिक चारित्र परस्पर छद्वाण बहिया हैं (संस्पाद माग होन, बसक्यात माग होन, धनन्त माग होन, सस्यात गुम दीन, असरप्रमात गुण दीन, अनन्तगुब दीन । संस्यात माग व्यविक, वार्यस्याव माग कविक, बानन्त माग व्यविक, सक्तात्राण व्यविक, वर्सक्यात गुक्क व्यविक, अनन्त गुक् अधिक) । सामायिक चारित खेळोपस्थापनीय चारित्र के साय श्रद्धाण वृद्धिमा है। परिदार विश्वद्धि पारित्र के साथ श्रद्धाण बढिया है। सप्तम सम्पराय और यदाख्यात चारित्र से बनन्त-गुण द्वीन (चनन्तर्वे साग) है। देशोपस्थापनीय-छंदोपस्थापनीय परस्पर सङ्खाण पश्चिमा

है। सामायिक चारित्र और परिहार विद्यादि चारित्र के साथ छद्रास बढिया है। सहम सम्पराय भीर यसाख्यात चारित्र से अनन्त गुण हीन है।

परिदार विशक्ति परिदार विशक्ति परस्पर खट्टाण विश्वया है। सामायिक चारित्र और छेदोपस्थापनीय के साथ छड्डाण विद्या है सहम सम्पराय और यशास्त्रात चारिय से सनन्त

गुण होन है। बदम सम्पराय बहुन सम्पराय परस्पर श्रद्धाय बढिया है सामापिक, छेदोपस्थापनीय भीर परिदार विद्यदि से मनन्तगुरा

श्रविक है। यदावयात चारित्र स अनन्त्राण दीन है। ययावयात शारित्र वयासमात चारित्र परस्पर हरूय है। याकी चार चारित्रों स अनन्त्रगुण अधिक है। अरप पहला-सप से बोडे सामायिक चारित्र और छेटी

पर्यापनीय चारित्र के अपन्य चान्त्रियपीय परस्पर तुस्य, उससे परिद्वार विश्वद्भि के बपन्य चारित्रपर्याय अनन्त्रगुणा, उससे परिहार विश्वदि के उत्कृष्ट चारित्रपर्याय अनन्त गुणा, इससे सामापिक चारित्र भौर छेडोपस्थापनीय चारित्र के तन्क्रप्र

चारित्रपर्याप परस्पर सुम्य धनन्तगुणा, उससे धूक्ष्मसम्पराय क अधन्य चारित्र पर्याय अनन्त गुणा उससे इसी चारित्र के उस्कप्ट चारित्र पर्याय धनन्तगुषा, उससे यथास्पात के धजपन्य उत्कृष्ट चारित्र पर्याय धनन्तगुणा है । १६-पोगदार-भरो मगगन् । सामायिक चारित्र गला १७- उपयोगदार-धाही भगवान् ! सामायिक चारित्र में सन्दार (क्षान) उपयोग पाया सामा के या धानान्दार (क्ष्मेन) उपयोग शहे गौतम ! होनों उपयोग पामे जात हैं !

हवी तरह खेहायस्थायनीय, परिहार विद्युदि खीर वचाक्यात चादित में भी कह देना चाहिय। छहम सम्पराय चादित में सकत देना चाहिय। छहम सम्पराय चादित में सकत उपयोग होता है। १८—कपायहार—बाही अगवान! सामायिक चादित में किराने कपाय होते हैं। इसी अगार हैं। संज्यात कपाय ८, २, २ पाये बाते हैं। इसी अकार हैं होएं समाय मा कह देना चाहिय। परिहार विद्युद्धि में सन्वयन क चारों कपाय पाये कारों हैं। बाम सम्पराय में एक कपाय (सन्वनन क छोन) पाया बाते हैं। या सम्पराय में एक कपाय (सन्वनन क छोन) पाया बाते हैं। स्वाम सम्पराय में एक कपाय (सन्वनन क छोन)

१६-चेरपाहार-काहे मगणान् ! सामाधिक पानिमाँ किननी चेरपापं पाईबाती हैं। हेगीतम ! कह छेरपा धाईबाती हैं।इसी ठरह हेरोपस्वापनीय चारिवर्से श्री कह देनी चाहिए। परिहार विद्यक्तिं तीन स्दिह्य सेरपा गर्म खाती हैं। सत्म सम्पराय चाहित में एक सम्ब सेरपा गर्म बाती हैं। यमास्मात चाहित में एक सस्स

शान्तकपायी या चीणकपायी) होता है।

हरह रया पाई जाती है, कायवा नहीं पाई जाती है (कांछेशी) ति है। २०-परिणामद्वार-काहो मगभान् ! सामायिक चारित्र

ांखे में फिराने परिखास पाय जात हैं शहे गौतम ! तीन रिजास पाये खाते हैं—दीवसान, वर्टमान, अवस्थित

ध्यबद्विता)। शियमान, पर्द्यमान की स्थिति स्थाप एक ग्रमप की, उन्क्ष्ट कन्नुस्त की होती है। अपस्थित ध्यबद्विया) की स्थिति नयन्य एक समय की, उन्क्ष्ट सात ग्रमम की होती है। इसी तरह छेदीयस्थायनीय और परिशार विद्यदि चारित्र का भी कद दना चाहिए। एइम सम्पराय

चारित्र में कहो परिणाम पाये जात हैं-वर्द्धमान भीर हीपमान। दोनों परिणामों की स्थिति खचन्य एक समय की

उस्कृष्ट धानतर्मुहर्न की होती है। ययाक्यात चारित्र में हो परिचाम पाये जात हैं—कई मान और अवस्थित (धाविष्टा)। वर्द्ध मान की स्थिति जयाय उत्कृष्ट धानतर्मुहर्त की होती है। धापस्थित की स्थिति जयाय एक समय की, उत्कृष्ट देश क्यों। (इस कम) करोड़ पूर्व की होती है।

(इन्द्र कम) करोड़ पूर्व की होती है। २१ वच्च द्वार-काही समवान् ! सामाविक चारित्र वाला

र १ व कार-चढ़ा शर्यवान् । सामायक चारत्र वासा के स्रमधापराव बाला जब स्तिय पर चहुता है तथ वद मान प्रिताम बाता है। वह चीर कथ लिय स गिरता है वह दीवमान परियाम बाता है। वर्रमु श्वामेषिक रूप से वह स्थि परियाम बाता (क्याहिया) नहीं होता है। कितन कर्म बांपता है ? हे गीतम ! सात कर्मों को बांपता दे या माठ कर्मों को बांचता है । इसी तब्द छेद्रोपस्यापनीय

भीर परिहारिनशुद्धि का भी कह थना चाहिए। धट्नसस्म्यराण बाला खद्ध कर्म बांचता है। यचारपाठ चारित्र बाला तेरहर्वे गुणस्थान तक एक सावाबदनीय बांचता है झीर चीदहर्वे गुणस्थान में बधन्यक होता है।

२२-बदनहार-कहो भगवान् ! सामायिक वारित्र वाका

कितनं कमों को बेदवा है ? ह गीतम ! नियमा बाठ कमों को बेदता है । इसी तरह बक्ष्मसम्पराय तक कह देना चाहिए । यमारुपात चारित बाखा सात (मोहनीय कर्म को छोद कर) कमों को बेदता है स्वयम बार (अयाती) कमों को बेदता है । २३-उदीरणा हार-अयो मगस्य ! सामारिक चारित बासा कितन कमों को उदीरता है (उदीरवा करता है) ! है गीतम ! ७, ८, ६ कमों को तदीरता है । इसी तरह क्याप्तमानीय और परिवार विद्युद्धि चारित्र का मी कह हैना वाहिए । बहुस सम्पराय वाहित्र बाला कह कमों को

है गीवन ! ७, ८, ६ कमों को उदीरता है। इसी तर इस्वानस्वापनीय और परिदार विद्यादि वाशित का भी कह देना वादिए । इस्त्म सम्पराय वाशित वाला कह कमों को इदीरता है (आयुष्प और बदनीय को छोड़ कर) अपना गाँच (मोदनीय, आयुष्प, बेदनीय को छोड़ कर) अमों को इदीरता है। यवाल्यात वाशित वाला गाँच (मोदनीय, देदनीय, आयुष्प को छोड़ कर) कमों को स्दौरता है अपना हो (नाम कर्म, गोत कमें) कमों को स्दौरता है अपना स्टीरस्या नहीं करता है। किसको प्राप्त करता है ! है गौतम ! चार स्वानों में जाता है-छेद्रोपस्थापनीय में बाता है, बह्मसम्पराय में जाता है, बासंपम में जाता है या सयमासयम (दश्हिति) में क्षाता है। छेद्रोपस्थापनीय चारित्र बाजा छेद्रोपस्थापनीय चारित्र

को होदना हुआ पाँच ठिराण जाता है-क्सामाधिक चारिश्र

में, या परिहार विद्यदि में, या सहम सम्पराय में, या भर्तयम में, या संग्रमासंग्रम (देशविरित) में बाता है। परिहारशिष्टदि चारित्र बाला परिहारविद्यदि को छाउँका हुआ — हो ठिकाणे बाता है—सेटोपस्थापनीय चारित्र में.

या असंपम में नाता है।

श्रद्भ सम्पराय चारित्र वाला श्रद्भ सम्पराय को छोड़वा

• जैसे पहुंचे बीर्चड़र के सासु दूसरे अविवताब मगवाद के

जना पहल वायद्वर क साधु दूसर आववताब मरावाम् क धीर्म में प्रवेश करते हैं वय केदीपत्थापनीय चारित्र की होड़ कर सामाधिक चारित्र की आत्रीकार करते हैं। इस घरेका से ऐसा वहा गाया है कि सेदीपत्थापनीय चारित्र की खांड़वा हुमा सामाधिक चारित्र की महीकार करवा है।

--- परिवारिवारिक चारित्र बाहाः परिद्वारिबद्धीय धारित्र की ज्ञाह कर विदे बाविस गण्डा में आवा है वो हेदोपस्थापनीय चारित्र को ब्रह्मीकार करवा है। बीद कास कर आवा है वो देवगित में जाता है अधंवरुपका ब्राह्मीकार करवा है।



र १८०० होता है (इनमें सज्जा-भाहरादि की भासकि नहीं होती है)। २६-भाहारक द्वार-भद्दा संगदान ! सामायिक पारित्र पाला भाहररक होता है या भनाहरक होता है ? हे गौतम !

माहारक होता है। इसी तरह छदोपस्थापनीय, परिहारविश्वद्धि, भौर छन्मसम्पराय का कह देना चाहिए। यथारूपात चारित्र

पाठा मादारक या मनादारक होता है।

२७-मददार-मदो मगवान्! सामायिक पारित्र वाला
कितने मन करता है ? है गौतम ! जयन्य एक मव करता है, उत्कृष्ट = मव करता है। इसी तरह केदोपस्थापनीय चारित्र का कद दना चाहिए। परिदारविद्याद, धूम्म सम्पराय भीर यथास्पाठ चारित्र वाला सथन्य एक मन, उत्कृष्ट धीन मव करता है समया यथास्पाठ चारित्र वाला उसी मव में

मोच जाता है।

सारित्र कितनी बार आता है ! ह गौतम ! एक मब आंसरी सप-प एक बार, उत्कृष्ट प्रत्यक सी बार आता है । अनक मब आसरी अपन्य दो बार, उन्कृष्ट प्रत्येक हजार बार आता है । छेदोपस्थापनीय सारित्र एक मब आसरी अपन्य एक पार, उत्कृष्ट १२० बार आता है ! अनक भव आसरी अपन्य दो बार, उत्कृष्ट १६० बार आता है ! वरिहार विश्वदि सारित्र एक मब आसरी अपन्य एक 'बार, उत्कृष्ट पीन बार सात है । अनक मब आसरी अपन्य 'दो' बार, उरकृष्ट

२८-भावप (बागरिस) द्वार-भही भगवान् ! सामायिक

१२४ इ.मा — चार ठिकाचे जाता है-सामाधिक चारित्र में, या

क्रेरीपरवापनीय में, या यदाध्यात में, या कार्सवम में काठा है। यदाश्यात चारित्र वाला यदाश्यात चारित्र की छोड़पा हुमा के सीन ठिकास साता है-स्ट्रम सम्पराय चारित्र में, या कास्यम में या मोच में साता है।

२५-संब्राहार-काहो सगवान् ! सामापिक चारित्र वासा संब्रा (काहारादि में कासिक) युक्त होता है या नासका युक्त होता ! हे गीतन ! सबा युक्त होता है (संब्रा पाने चारों ही), या नोमंबा युक्त होता है । इसी तरह छंदोप स्पापनीय कीर परिवारविक्षादित का भी कह देना चाहिये ।

स्मसम्पराय कीर यदाख्यात चारित्र बाह्या नोसंझा-युक्त

—स्वमध्य्याय बाह्या बारित्र बाह्या क्षत्र मेद्धि स पहरा है

हो यदि वह पहके सामानिक बारित्र बाह्या हो तो सामानिक चारित्र
को महीक्ष्य करता है जी वहि वह तह से होदोरलापनील चारित

वासा हो वो झेरोपस्थापतीय वाहित को अझीकार करता है। बाद वह अखिपर पहला है वस वचारवात वाहितको आप्त करता है। बाद कास कर बाता है तो देवगतिमें जाता है असमस अझीकार करता है। । अध्यक्षमत वाहित वाह्या पदि सेवित स्व पहे तो यहास्याव-

पत्ते का स्थान करता हुआ सक्त सन्यत्वस्थ के आन्त करता है और वरि करता असि में (कराम्यतीम् क्षक्त में) कल कर बामा है तो देवगति में आग है असंबत्तपत्ते को आन्त करता है। पदि स्मावक होता है तो क्षित्रपति को आन्त करता है। माहारक होता है। इसी तरह छेदोपस्यायनीय, परिहारविशुद्धि, भीर सुरुपसम्पराय का कह देना चाहिए। यथारूयात चारित्र

पाडा प्राहारक या धनाहारक होता है।

२७-मबद्वार-धाहो सगवान् ! सामायिक चारित्र वाला
कितने सब करता है है है गीतम ! सपन्य एक सब
करता है, उन्कृष्ट = सब करता है। इसी तरह छेदोपस्थायनीय
चारित्र का कह दना चाहिए। परिहारविश्वाद्धि, धूस्म सम्पराय
कीर यथाच्यात चारित्र वाला समन्य एक सब, उत्कृष्ट गीन सब
करता है समका यथाम्यात चारित्र वाला उन्नी सब से

मोच बाता है।

२८-बाइए (बागरिस) डार-बही समबान ! सामायिक पारित्र कितनी बार बाता है ? इ गीतम ! एक सब बासरी स्थाप्य एक बार, उत्कृष्ट प्रत्येक सी बार बाता है । अनेक सब बासरी तथन्य दो बार, उत्कृष्ट प्रत्येक इसार बार बाता है। छदीपस्थापनीय चारित्र एक सब बासरी अपन्य एक धार, उत्कृष्ट १२० बार बाता है। बानक भव बासरी जयन्य दो धार, उत्कृष्ट १६० बार बाता है। वरिहार विश्वादि पारित्र एक सब बासरी जयन्य एक बार, उत्कृष्ट तीन धार बाता है। बानक सब बासरी तथन्य दो बार, उत्कृष्ट तीन धार बयन्य दो बार, उरकुष्ट — ६ बार खाता है। यथास्यात बारित्र एक मद खासरी अधन्य एक बार उरकुष्ट + २ बार बारात है। बनेक अब खासरी खपन्य दो बार, उरकुष्ट क परिवार विश्वविद्य बारित बाले को एक अब में बलकुष्ट दील

बार परिहार विद्वास्त्र चारित्र की प्राप्ति होती है। बील अच में परिहार विद्यादि चारित्र की प्राप्ति हो सकती है। बीक्षे कि-दक अच में बीम बार कुछरे अब में को बार कीद बीखरे मद में हो बार।

इस उद्ध से कसको सनेक असी में साठ काकरों होते हैं अर्थात् साठ सार परिहार विद्यक्ति कारिज की साध्य होती है। × स्ट्यम सम्पद्म कारिज कोजी से सिद्दे एक अस में वो बार करवाम मेजी संसव है। अरोक कोजीमें संविकारयगाल और बिहुक्य मान वह दो नकार का स्वृत्ता सम्पद्मय वोगा है। इसलिये कार सार सहस सम्पद्मय कारिज कोजी है।

— स्वम सम्पर्ध चारित एक मत में बार बार बात बाता है। स्वम सम्पर्ध की वाफि तीन मत्ते छक होती है। एक मत में बार बार, वृत्तरे मत में बार बार और बीसरे मत में एक बार स्वम सम्पर्ध चारित की ग्राफि होती है। इस तरह वामेक मत्तों में स्वम सम्पर्ध चारित की ग्राफि के बार होती है।

सम्पराय वारिज की प्राप्ति ६ बार होती है। + धवाक्वात वारिज वाले के किये हो बार वपराम लेखी का सम्पन्न है। इससिये हो ब्याइर्प होते हैं। 🚁 । बार माता है !

२६-कालद्वार-काहो मगवान् ! सामापिक पारित्र की रियति कितने काल की होती है ! है गौतम ! एक सीव बासरी सपन्य — एक समय की उस्क्रप्ट देश ऊर्या करोड़ पूर्व

की होती है। इसी करह स्देरोपस्थापनीय भीर 🕂 पमास्थात चारित्र की भी कह देनी चाहिए। × परिदार विद्युद्धि चारित्र क प्रवाक्यात चारित्र पक अब में वो बार मावा है क्वरे अब

में हो बार माठा है भीर टीसरे मन में एक बार ब्याता है। इस तरह दीन मन में पॉन बार भाषा है। — मातायिक बारिज की मार्टिक एक समय बाद स्टस्ट

मरशा हो बाव इस अपेचा से सामायिक जारिज की स्थिति कथम्य पक समय है उक्कार स्थिति मी वर्ष कम करोड़ पूच की है। वह स्थिति गर्म समय से क्रेडर बाननी चाहिए। यहि कश्म हिम से गणना की बाय हो बाठ वर्ष (म्ह्रम्हेटा) कम करोड़ पूर्व वर्ष की होती है।

- मं ववाक्यात चारित्र बाहे की इपरास शवस्त्रा में मरज की अपेक्षा क्यान्य एक समय की स्थिति होती है और स्मादक की सवाबवात चारित्र की अपेक्षा कड़क लिति हेरा करती करोड़ पूर्व कर्य की होती है।

वर्षं की होती है।

× परिहार विद्युच्चि चारित्र की विविध चवान्य एक समय
भरता की अनेका होती है और बरहुष्ट रहे, वर्षे कम करोड़ पूर्वं की
होती है। जैसे कि करोड़ पूर्वं की व्याख्य बाह्य कोई समस्य क्रम

(सर्वकात में) वाया जाता है।, खेदोपस्यायनीय चारित्र अनेक बीव बासरी 🛎 बचन्य २४० वर्ष, उस्कृष्ट ४० साख करीब सागर तक होता है। परिहारविद्यादि चारित्र व्यनक कम से। वर्ष की कम में बीका पश्च करे । बताओं बीका पर्मांव बीस

धासरी सामाधिक चारित्र धौर यथासपात चारित्र सव्यदा

१ वेस की स्विति एक बीग कासरी अधन्य एक समय की, उत्कृष्ट

वर्षे की होने तक तसको द्वश्चिमाद कहा पहले की काछा मिलती है। इसके बाद यह परिहार निश्चति कारित अहीकार करता है। परिदार विद्वति चारित की बक्क नवाँवा १८ सहीमें भी है। इस सिप रेड महीने वक क्सका पासन कर फिर परिवार निधारि कांग

को थी क्यांकित करे। इसप्रशास तिस्तार वाधकंतीयन परिवास विश्वति करूप का दी पालन करें । इसमजार परिवार विश्वति । जारित्र की बरहार रिवरि १८ वर्ष कम करोड़ पूर्व वर्ष की होती है। के परवर्षियी पास में तथार सोबंकर का तीवें २४० कर्य तथ

रक्षता है। वन वक अवेशेपस्नापनीय चारित्र होता है। इस क्रिय ब्रेडोपस्थापनीय चारित्र का अवस्थ कास १४ वर्ष होता है।

अवस्थिति काला में प्रथम सीर्मेक्टर का बीर्क के लाक करोड़

शामरीयम तक रहवा है। यह तक खेदीयत्वापतीय जारिय होवा है। इच्छिए इस्ट्राप्ट के साथ करोड़ कागरोपम वक्र होना करा है।।

ासरी क बघन्य १४२ वर्ष, उत्स्कृष्ट वो करोड़ पूर्व में कम दोवा है।

के परिदार विश्वित चारिज का कार १४२ वर्ष होता है। कि कसार्यियी काल में प्रवस तीपक्षर के पास की वर्ष की या काला मनुष्य परिदारिकद्वाद्धि चारिज महण करें कीर वीदन के क्रांत्वित स्तर्य में उसके पास की वर्ष की मानुष्य परिदारिकद्वित चारिज को वर्ष की मानुष्य परिदारिकद्वित चारिज को प्रवस्त के कि लिए के समुख्य परिदारिकद्वित चारिज को प्रवस्त के बाद परिदारिकद्वित दिन की मान्य होता है। इसकिय के बाद परिदारिकद्वित दिन की मान्य होता है। इसकिय को वर्ष परिदारिकद्वित चारिज के १४२ बाको है। इसकिय को वर्ष परिदारिकद्वित चारिज का का को का कि सम्बन्ध मान्य का होता है। वृध्यिकार की क्यांक्या भी इसी तरह की क्यांक्य का वह स्ववसर्थियों काल के क्यांक्या भी व्यक्त की क्यांक्य है।

परिदारिषद्विक चारित्र का क्कुष्ट काल श्रः वर्ष कम दो करोड़ [मैं का है। मैंसे कि अवसर्वियों काल के प्रवम वौष्ट्वर के पास इटोड़ पूर्व वर्ष की आहु बाला महुक्य परिदारिषद्विक्ष चारित्र कहीं। 'कार करें और वसके बीवन के सामित्र समय में बसके पाथ करोड़ पूर्व की बादु बाला बहुक्य परिदार विश्विक्ष चारित्र कहीं। करोड़ इस साद हो कोड़ पूर्व वर्ष हुए। इस में से मरबेक के बनवीस बनवीस वर्ष कम कर है। से स्टब्स कम दो करोड़ पूर्व परिदार विश्विक चारित्र का बनकुर काल है। १० अन्तर कार-कार भगवान् ! सावाधिक पारित के किन्ने काल का अन्तर कोता है ? हे गौतव ! एक के आसी अपन्य अन्तर्ध हुएँ, उत्कृष्ट देशोन अर्थ दूरल वासरी अपन्य अन्तर्ध हुएँ, उत्कृष्ट देशोन अर्थ दूरल वासरी का का देना पारिय ! अर्थ अपन्य अन्तर तक मार्ग से वासित का का देना पारिय ! अर्थ के अर्थ आपारिय मार्गिय का अर्थ कार्य क

भीर उत्कृष्ट भारतर १८ कोकाकोकी सागरोपस का होता है। अध्यसरियी कम के हुपसा सायक शोकों बार सक

240

हिरोक्सवायमीय आरिज होण है। इसके बाद करा भारा को रेर् ह्वार वर्ष का होता है कसमें क्रेरोक्सायमीय आरिज का अमान होता है। इसी स्वत वरसर्विकी काल का पहला और पूसरा धारा को कि हक्कीम ? इसार वर्ष के होने हैं, कममें भी क्रेरोक्सायमीय आरिक वर अमान होणा है। इस स्वत्त १६ हकार वर्ष तक खेड़ोर स्थानमीय वर्षाण कालया अन्तर होता है। इसका वक्का अम्बर १८ कालाकीयी कांगरीयम ना होता है। इसका वक्का अम्बर काल म बोनीसमें शोककर के तीयें तक खेडोस्कारनीय चारिज हात म बोनीसमें शोककर के तीयें तक खेडोस्कारनीय चारिज हात है। इसके बाव बाराविंधी के नीवा। वांचणं क्रिका धारा की

हु क्रम से दो जीत जोर चार कोशाजाशी शागरायस के होते हैं। बर्ज मेरीनेस्वापमीय चारित का जनाव होजा है। इसी दरह देवे जात का पहला कुछ। जीर गीतरा खारा जो कि शाक गीत कार देश होडाबोडी सागरीयस के होते हैं। इसमें रिज का जनाव होगा है। इसके बारों जनस्मिती परिहार विद्यादि चारित्र का समन्य अन्तर ८४ इजार वर्ष का है और उस्क्रप्ट १८ कोडाकोडी सागरोपम का दोवा है। सहस्य सम्पराय चारित्र का जयन्य अन्तर एक समय का और उत्क्रप्ट अन्तर सह महीन का होता है।

३१-समुद्धातदार-बाही मगवान् ! सामायिक चारित्र

े कहल के चौसे चारे में प्रवस वीचहर के वीचें में छोरोपखायतीय चारित्र होता है। इस क्षिप केरोपल्यावतीय चारित्र का करकुट अन्वर करोपल्यप से रेम कोबाकोबी सागरोपस का होता है। करकुट अन्वर रेम कोबाकोड़ी सागरोपस में कुत्र क्या रहता है चीर खप्त्य अन्वरमें इस हमार वर्ष से कुत्र व्यक्ति होता है किन्तु यह न्यूनाधिकता चरंप होने के कारण पहाँ कसनी विवका नहीं की गई है।

क सवसरियों काल का यंक्षां और सुठा साय तथा परवर्षियों काल का पहला और दूसरा मारा थ परने क हक्कीत र हसार वर्ष के होते हैं। इसमें परिहार्त्यहारि सारित लहीं होता है। इस्तिय परिहार्त्यहारि सारित का लग्ग्य अन्तर ट्रथ इसार कर सा होता है। अवसर्थियों काल में अन्तिम भौजोसरें रोबेहर क बाद पांचरें बारे में परिहार्ग्यहारि चारित का काल धरन है और हसी तरह करसर्थियों काल के तीसरे जारे में परिहार्ग्यहारित चारित्र स्वीक्षा करने के पहले का कल धनन है, इसकिये सहस्री पहरें पर दिवका नहीं की गई है। बक्का धननर दें कांक्रकोड़ी सागरोपम का होता है। इसका मुख्या सेवोपस्वारमीय चारित की तरह समक्ष पाले में कियने समुब्धाव पाये आते हैं है गीतम ! कर समुब्धात (केमली समुब्धात को छोड़ कर) पाय बाते हैं। इसी तरह देरोपस्थापनीय चारित्र का भी छह देना चारिष्ट ! परिहारिक्छिदि चारित्र में पहले क ठीन समुब्धात पाये आते हैं। सम्म मम्पराय में समुब्धात नहीं होता है। यथास्थात चारित्र में एक केचलीनसुब्धात पाया जाता है। २-चत्रहार-काशे मगवाय! सामायिक चारित्र काशि कोक क संस्थातवें माग में होता है या सम्ययन माग में होता है! है गीतम! काल क स्रसंस्थातवें माग में होता है। इसी तरह छेरोपस्थापनीय परिहारिक्छिद्वि कीर सहस्थानगा

मानों में होता है अवका सम्पूर्ण लोक में भी होता है। व व-सर्वनदार-अब्ही मगकान्। सामायिक बारित बास कितमे पत्र का सर्व करता है। ह गीतम । जिसने चेत्र में वह रहता है उतने ही चेत्र को सर्व करता है अर्थाद जिस्ते

का मी कर देना चाहिए। यमात्रपति चारित्र वाला # सीक क मसक्यातवें भाग में होता है तवा लोक क मसंवयाता

कानना चादिए। होना चादिए। सामायिक, छेरोपस्थापनीय, परिद्यार विद्युद्धि और सहम सम्प्राय चारित्र घासे छोक के व्यस्त्यावर्षे माग को स्पर्धेये हैं। यदाःक्याव चारित्र वासा लोक के व्यस्त्यावर्षे माग को

तथा लोक क असंख्याता सार्गों को अवना सम्पूर्व लोक को स्पर्शता है थ । ३१-मानदार- अही सगदान ! सामायिक पारित नाला

किस मात्र में होता है है गीतम ! चापोपश्रमिक मात्र में होता है | इसी ठरह छेदोपस्थापनीय, परिहार निश्चद्वि सीर इत्यससम्पराय चारित्र का भी कह देना चाहिए। यसारव्यात चारित्र बाला सीपन्नमिक मात्र में स्थयत चायिक मात्र

में होता है।

१४-परिमाण द्वार-अपने मगदान्! सामायिक आरित्र
वाटी एक समय में कितन होते हैं है गीतम ! वर्तमान आसरी सिय होते हैं और सिय नहीं होते हैं। यदि होते हैं तो समन्य १-२-३, उत्क्रेप्ट शस्येक हमार होते हैं। सुदीप

स्थापनीय अधन्य एक दो ठीन उत्कृष्ट प्रत्येक हा होते हैं। इसी उरह परिहार विद्युद्धि चारित्र का भी कह देना चाहिए। वर्तमान बासरी बहुन सम्पराय चारित्र वाले सिय होते हैं, • इक्का सकास केन हार की वरह जान केना चारित्र। सिय नदीं होते हैं। यदि होते हैं तो जमन्य १ २ ३, उन्कष्ट १६२ (१ ८ चपक श्रेषि के बीर ४७ उपक्रम भ्रेषिक)। वर्तमान ब्यासरी यथारुपात चारित्र वासे सिय होते हैं, सिय नदीं होते हैं। यदि होते हैं तो अधन्य १२३, उत्कृष्ट १६२

(१० = चपक श्रेणि के, ४४ छपग्राम श्रेणि के)। दोत दें। स्त काल कासरी सामायिक चारित्र वाले नियमा प्रत्येक दक्षार करोड़ दाते दें।

भृतकास बात्यती हेदोपस्यापनीय चातित्र वाते सिय होते हैं, सिय नहीं होते हैं। यदि होत हैं तो अपन्य उत्कृष्ट प्रत्येक भी करोड़ होते हैं। यृतकास कास्ती परिहार वर्धीय चारित्र वाले सिय होते हैं, सिय नहीं होते हैं। यदि होते हैं तो अपन्य १२३, उत्कृष्ट शर्स्यक हथार होते हैं। यूठकार कास्त्री घटन सम्बाय चारित्र वाले सिय होते हैं सिय नहीं

होते हैं। यदि होते हैं तो बायून्य १२३, उत्कृष्ट प्रत्येक सी

के बेरायलायांच चारिल वास्त्रों कर उरद्वाद वरिमाण वर्ष वीर्वेद्वर के तीर्थ थावती संस्थित होता है। परम्यु चयम्ब वरिमाण मध्यर धमान में नहीं वेदता है। क्वोंकि वांच्यें बारे के अरुत म मस्त्रादि इस चंत्री में मस्त्रेक चेत्र में हो है हिसाब से बीत बेरोयलायांकी चारिल कांचे होते हैं। काई बालार्य देसा करते हैं कि समस्य वरिमाल की प्रस्ता वीर्कहर के तीर्थ आस्त्री हो बाला चारिए। बालाय सर्वेक की करोड़ में इस कमा और वरहुष्ट अर्थक दी करोड़ से हक लियक होते हैं ऐसा बालार चारिए। (वीर्ष) होत हैं। भृषकाल बासरी ययाख्यात वारित्र वाले नियमा प्रत्यक करोड़ हात हैं।

३६-अन्य बहुत्व डार-सव स बोई क घट्टम सम्पराय चारित्र पाल, (प्रत्यक सौ)। २ उसस परिडार विश्वद्धि चारित्र बालें सरुपातगुच्चा, (प्रत्येक इचार)। ३ उससे यमारुपात चारित्र वालें सरुपातगुचा (प्रत्येक करीड़)। ४ उसस छेदी पर्यापनीय चारित्र वालें सरुपातगुचा (प्रत्येक सौ करीड़) ४ उसस सामायिक चारित्र याचे सरुपातगुच्चा (प्रत्येक इजार करीड़) होते हैं।

> संगिती सेवंगित!! कोक्कारं० र⊏=

भी मगदतीजी सूत्र क २४ वें शतक क भारतें उद्देश में

बाल बांधा है बोर य निर्माण नियदा के तुम्य बाने से एक समय में प्रत्येक मी बाते हैं। बनाम परिवार विश्वास्त्र पारित्र बाते संबंधात ग्राण है क्योंकि बनका बाल सुरम सम्बदाय पारित्र बात्रों स अधिक है। म पुमाक की तरह प्रत्येक हमार बात हैं। बनसे प्रवारणत बारित बात्रे मेर यह ग्राणों हैं क्योंकि बनका परिमाण मरनेक कराइ है। उनसे एड्रीपरवापनीय पारित्र बात्रे संव्यातगृत्या हैं क्योंकि बनका परिमाण परनेक कराइ वरिमाण परनेक कराइ वरिमाण परनेक कराइ वरिमाण परनेक कराइ वरिमाण परनेक वर्ष कराई है। बनसे मामाविक पारित्र बात्रे परिवारणानु हों क्योंकि बनका परिमाण क्याव्यान हो तरह प्रत्येक स्वार्थ क्याव्यान हों है। वर्षोकि बनका परिमाण क्याव्यान हो तरह प्रत्येक स्वार्थ कराव्यान है। वर्षोक बनका परिमाण क्याव्यान हों स्वर्थ हों। वर्षोक वर्षोक स्वरंग हों स्वरंग है। वर्षोक वर्षोक स्वरंग हों स्वरंग है। वर्षोक वर्षोक स्वरंग हों स्वरंग हों स्वरंग हों है।

१-ब्रह्म भगवान् ! नरीया (नैरयिक) भरक में कैस तराम होते हैं है है गीवम ! सस कोई कृदन बाला पुरुप कृदना हुमा भावती इच्छा से कियासाधन द्वारा मदिन्य कासने पहले स्थान को छोड़ कर अगले स्थान को ग्राप्त करता हुआ . विचरता है, इसी तरह जीव भी इस भव को छोड़ कर अगाने मन को स्वीकार करता है।

'नारकी में नरीये किस तरह अस्पन होत है' उसका घोकड़ा

परुवा है सो ध्रहत हैं---

शीप्र गति होती है ? होते कोई शिल्प कला में निपूण तीसरे चीचे चारे का उत्पन हुआ ठइण वसवान पुरुप हाथ को संकोचे और पसारे, सड़ी को धोने और बन्द करे, आंध को कोस और बन्द करे, क्या शतनी देर समती है ! हे गीतम ! नो स्पद्वी समञ्जे (यह कर्ष समर्थ नहीं) । हाथ को संकोषन

२-महो भगवान् ! नरक में ठपबने वाले बीवों की कैसी

में उपत्रने बासे को एक समय, दो समय, तीन समय सगते हैं। ३-भड़ो मगवान् ! सीव पर मव का बाापुरम किस प्रकार stud है ! हे गीरम ! अध्यवसाय द्वारा, यन वचन काया के योग द्वारा भीर कर्मनाथ के देत दारा श्रीव प्रस्तव का

भीर पसारने भादि में असंख्याता समय श्वयते हैं किन्तु नरक

ब्राप्तक्य बांचते हैं।

१-बादो समकात् ! उन जीवों पति कैस होती दे !

स्विति का चय दो आने से उन जीवों की गाँउ होती है।

प्र-क्षदों महाचान् ! श्रीव आन्य ऋदि (अपनी शक्ति)
से उपजता है या परऋदि से उपजता है ! है गौठम ! बान्स

मादि से उपजता है फिन्तु परव्यादि से नहीं उपजता है। ६-महो सगवान् ! जीव कापने कर्म से उपजते हैं पा पर कर्म स उपजते हैं ? हे गीतम ! जीव कापने कर्म से उपजपे

पर कर्म स उपजरे हैं ? हे गीतम ! बीव कपने कर्म से उपजरे हैं किन्तु पर कर्म से नहीं उपबंदे हैं। ७-भाही सगवान् ! बीव कपने प्रयोग से उपबंद हैं या

पर प्रयोग से उपसवे हैं ! है गीवम ! अपने प्रयोग ॥ उपजते हैं किन्द्र पर प्रयोग स नहीं उपसवे हैं ! इसी तरह २५ ही दपडक में कह देना चाहिए ! सिर्फ इतनी विश्वपता है कि बांच स्वाहर में विग्रह गवि चार समय की होती है !

सेव मत ! सेवं मंते !!

योक्का ने० १८६

भी मगवतीकी सत्र के २५ वें खतक के नवम उद्देशे में

भा नगवताका धत्र के रेश व क्षतक के नवस उद्देश ? 'मबी नेरीया' का योकड़ा चलता है सो कहते हैं— १-बाडी मगवान ! सबी नेरीया जरक में किस सरह स्वस्तर

१-बादी मगावान् ! यावी नेरीया नाफ में किस सरह उपस्रवा है ! दे गीतम ! जिस सरह ब्याउवें उद्देशे में सात द्वार कहे



7B2 योधका तं १३२

भी मगयती भी सब के २४ वें शतक के पारहवें उदेशे में 'निष्याद्रष्टि नेरीया' का योकका चलता है सो कारी हैं---१-बाहो भगवान ! शिष्पादृष्टि नेरीया नरक में किस

वरह उपजवा है ! हे भीवम ! जिस वरह भाठवें सहेशे में सात बार कड़े हैं. उसी तरह यहाँ भी कह देना शाहिए किन्त इतनी विश्वेपता है कि यहाँ 'मिष्यादिष्ट' शब्द स्रोड हेना पाहिए।

सेवं मंते ! होव मंते !!



गरे हैं, उसी तरह यहाँ भी कह देना चाहिए हिन्तु इतनी विश्वपता है कि 'मबी' शब्द सोह दना चाहिए। धर्म मरा। सर्व भीते !!

बोक्डान १६०

भी मगवतीसी सूत्र क २४ वें शतक के इसवें उदेशे में 'बमबी नरीपा' का बोकका चलता है सा कहते हैं-

१-बड़ो मगवान ! बामबी नरीया नरक में किस वार सपत्रता है। इ गीतम ! जिस तरह बाठवें उदेशे में साठ

हार करे हैं उसी वरह यहाँ भी कह हना चाहिए किन्छ इंतनी विद्यपता है कि यहाँ 'बामबी' शब्द सोब देना पाहिए।

मेच मंते ! सेवं मंते 11 मोचडा मं० १६१

भी मसबरीबी सन के २५ वें शतक के स्पारहर्वे छरेंगे

में 'समद्दि नरीया' का घोड़का चलता है सो काते हैं-१-धरो मगवान् ! समहित नरीया नरक में किस तरह

सपजवा है ! हे गीवम ! जिस वरह बाठवें वहेंगे में साव दार को हैं हमी तरह यहाँ भी सात द्वार कह हेने बाहिए ! छिर्फ

इतनी विशेषता है कि यहाँ पाँच स्थावर छोड़ कर शव १३ बरावक में 'समद्राष्टि' युष्ट बोड़ देना चाहिए।

सेवं मंते ! सेवं मंते !!



श्री सेठिया जैन प्रन्थमाला के प्रकाशनीं की सूची सरक्ष गोथ सार संपद n-) भी बैंग सिकान्य बोश संप्रह वर्मे बोध संमद्द E) माग १ से ७, प्रत्येक माग का ३॥) चानारांग सूत्र प्र.मु सार्व मस्तार रस्तावज्ञी शा) 3(1) मकरक बोक्कासंग्रह दूसरामार्ग (॥) प्रान स्माक्त्य सूत्र सार्व 三川 वचराव्ययम सूत्र सार्व गरापद बाद भाग १,२,३ 184 क्तराव्ययन सुत्रका १ से४ मार्व १) सामायिक सूत्र साव 11 चत्तराप्ययन सूत्र (म्लॉक) सामाधिक प्रतिक्रमणस्य मुल कार्यकालिक सूत्र (प्लॉक) 186 मितिकमध्य सूत्र सार्थ 1) न्द्रीमपञ्चा सामे **धा**मुप्**री** × I) बार्ड्ड प्रवचन (15 कर्तव्य कीप्रशी दूसरा माग (سنة ৰীন ডিফ্ৰান্ড কীনুকী tu) सकि संगद व्यमेगागधी बाह्य क्याबलि =)) (E) वपदेश शतक शब्द क्रमावति मुक्ति के एक पर 1) -) पत्रवसासम् के बोकड़ों का अपरिचिता () भाग १ से ६ मध्येक का बिन्दी बास शिका कठा भाग ॥ II) भगन्ती सूत्र के बोकड़ों का निका संबद्ध पदछा माग T4) यमा १ ॥) रिकासार समह a माग ९ ILE) संवित्र कानून सम्बद् 10 m साग है।(c) मागसिक स्तवनसेमह २ रा साग छ भ भाग थे ।।≤) **१** इंड्रालीयया वैन विविध हाल संगद ल भाग र ॥≤) m) 77 u साग ६)८३ मजना सती का रास 1 n साग च किय गुरु विकास m m माना ८)कार वेनागय करने बीपिका भ माग्र ६ मीलास माममाला प्रवीस बोलगा बोदबा **≇**चकोष चडाग्र बोलका वासन्या -)1 मुद्दानरों का वेची कोप ш वदा-सगरकम् भेरीदाम सठिक जैन पारमार्विक सत्वा, वीकानेर

